

Consta que o governador Hoffman solicitará ao presidente Roosevelt novo inquerito sobre o crime de Hopewell

A maior derrota sofrida, até agora, pelas tropas do Negus

O general Graziani soube transformar uma armada de valentes guerreiros num bando em fuga, presa de imenso terror pânico — A opinião do "Temps"

ROMA, 18 (Serviço especial d'O JORNAL) — O enviado especial do "Giornale d'Italia" junto ao comando das tropas expedicionárias enviou o seguinte despacho: "A aviação italiana, cooperando na perseguição das tropas do Negus, está em desordenada retirada sobre toda a frente de batalha, bombardeando-as incessantemente e eficientemente os azeites em debandada, agravando as perdas do inimigo, que estava sendo perseguido por formações aéreas peninsulares, apoiadas sobre os autos blindados e carros de assalto velozes."

Já, agora, se conhecem com maior amplitude os detalhes das fases da batalha, caracterizada, em toda a parte, pelas enormes dificuldades do terreno e pela extraordinária resistência oposta pelo inimigo.

GRUADOS A'S ROCHAS

Os ethiopes, julgando, num primeiro tempo, achar-se deante de uma das habituais escaramuças defensivas italianas, resistiram valentemente ao nosso ataque, agrupando-se literalmente no terreno e desafiando contra as nossas fileiras um nutrido fogo de fuzis e metralhadoras.

Deante, porém, do vigor da arremetida peninsular, foram obrigados

a abandonar as posições avançadas. A rapidez e a decisão dos nossos movimentos impediram as forças de cobertura inimiga de recuperar suas posições, obrigando-as, por isso, a abrigar-se em grossos contingentes, atrás de obras defensivas rudimentares, utilizando, porém, os acidentes do terreno, os ethiopes conseguiram oppor-nos uma acção defensiva fragmentaria, com uideis de metralhadoras alinhadas nas posições dominantes.

MAIS UMA ILLUSÃO QUE SE DESFEZ

Essa tática passou logo a ser utilizada pelo inimigo. O adversário pretendia, com o emprego de fortes nucleos que se hominizavam nas afiliculdades do solo e nos despechados indavassáveis, muito rico de cavernas e esconditeiros, fracção a batalha e deter a nossa ofensiva.

Tratava-se, porém, de uma outra illusão, que logo se desfez, pois, o comando italiano, conhecedor do terreno pelos relevos topográficos, executou a sua manobra de preverção a tática que ia ser utilizada pelo adversário, havia baidado ordens para os nossos enfrentarem os nucleos inimigos e travar combates decisivos. E assim foi feito.

ATAQUES CONTEMPORANEOS EM TRES DIRECÇÕES

O ataque feriu-se, contemporaneamente, em tres direcções. Ao centro, e precisamente ao longo do Canal Doria, havia contingentes do Exército regular e batalhões da "Legião Tevere", composta de voluntários italianos residentes no exterior e em cujo meio ha muitos procedentes do Brasil; enquanto, aos dois lados, na direcção de Duna Parma, nelustavam o terreno as vanguardas dos "dubats". No sector de Lebi Gestro, finalmente, havia tropas irregulares procedentes da Somalia.

A acção das tres columnas se caracterizou pelo seu perfeito sincronismo, que ficou inalterado nos desenvolvimentos, com varia intensidade, nos diversos sectores.

O CHOQUE MAIS TERRIVEL

O choque mais formidável da luta se verificou na caravaneira que de Filu leva a Torsi, de onde desceiam as columnas de ras Desta. Ainda durante sua marcha essas columnas foram enfrentadas, detidas e decisivamente batidas, mediante o emprego de massa de fogo notável e com a cooperação altamente eficiente de carros blindados e dos carros de assalto.

No ataque, ao lado direito, os "dubats", apurados pelos carros de assalto, se portaram com extraordinária bravura, investindo contra o inimigo e desbaratando-o após uma luta sangrenta.

A resistência da frente dos ethiopes estava destruída.

PROSEGUE O AVANÇO ITALIANO

A avançada das tropas peninsulares procedia sob a estrada de Torsi a Rinehi, em cujas proximidades foi preciso vencer uma nova resistência inimiga. Aninhadas nas encostas dessas alturas, os ethiopes, armados de metralhadoras, ofereceram uma resistência obstinada.

(Continua na 8.ª pag.)

Está imminente a solução definitiva da questão do Chaco

"Espero que no correr da proxima semana tudo estará definitivamente resolvido" — declarou a United Press o sr. Saavedra Lamas

BUENOS AIRES, 18 (U.P.) — Urgente — A United Press acaba de ser informada por uma autoridade da mais alta competência que a Conferência de Paz do Chaco anunciará oficialmente, a qualquer momento, o acordo definitivo estabelecido entre a Bolívia e o Paraguai.

BUENOS AIRES, 18 (U.P.) — A United Press foi informada em fontes autorizadas de que o acordo sobre o Chaco provavelmente será firmado na proxima terça-feira.

Conforme já foi anunciado, faltam ajustar ainda ligeiros detalhes, que as partes interessadas provavelmente concluirão até a data da assignatura.

DECLARAÇÃO DO CHANCELLER ARGENTINO

A Conferência da Paz esteve reunida durante duas horas, depois do que o chancelier Saavedra Lamas, falando a United Press, disse o seguinte: "Espero que no correr da proxima semana tudo esteja definitivamente resolvido."

Ao terminar os trabalhos de hoje da Conferência, o representante da United Press entrevistou diversos delegados, inclusive o sr. Edmundo Luz Pinto, do Brasil, que declarou não poder falar ainda abertamente em torno das conclusões do acordo. Entretanto, disse que em breve espaço de tempo não haveria mais prisioneiros nas terras livres da America.

O ACCORDO SERÁ FIRMADO TERÇA-FEIRA

BUENOS AIRES, 18 (U.P.) — Soube-se autoritadamente que a Bolívia e o Paraguai vão assignar o acordo sobre a segurança, troca de prisioneiros e restabelecimento das relações commerciaes. A cerimonia da assignatura terá lugar na Casa do Governo, terça-feira vindoura.

Toda a Inglaterra convocada a prece pela saúde de seu soberano

Air da hontem não experimentou melhoras o rei Jorge V — Durante o dia todo perdurou a inquietação motivada pelo enfraquecimento e perturbações cardíacas de Sua Majestade — O apello aos balões de oxygenio



O rei Jorge V, em companhia da rainha Mary, quando ainda convalescente da grave enfermidade em 1928, passeia pelo parque de Sandringham

SANDRINGHAM, 8 (U.P.) — Urgente — Os médicos assistentes do rei Jorge V declararam que persiste a ansiedade expressada no Boletim publicado hontem a noite.

'Aggrava-se o estado de saúde do rei

SANDRINGHAM, 8 (U.P.) — Acreditase que a declaração feita pelos médicos assistentes do rei Jorge, ás 22 horas, indica que o estado de saúde do monarca é muito grave e que o desenlace está proximo.

Acreditase que essa declaração apenas affirmava não terem soffido alterações as condições do illustre enfermo, desde a publicação do ultimo boletim. Entretanto, no boletim mencionado, que foi publicado ás 15.30 horas, annunciavam os médicos que o enfraquecimento cardíaco augmentava lentamente. Desse modo, a communiqueção das 22 horas é interpretada como indicativa de que sua majestade va perdendo gradualmente as forças.

Soubese hoje, a noite, que os membros da casa real se mostram seriamente preocupados em torno do estado do rei. Todos os seus filhos, inclusive a princeza real, se encontram agora nesta localidade, excepto o duque de Kent, que é aqui esperado amanhã, e o duque de Gloucester, que talvez chegue também amanhã, de vez que está restabelecido de recente enfermidade.

NOVA YORK, 18 (H.) — Segundo certos rumores, o sr. Harold Hoffman, governador do Estado de Nova Jersey, pediria ao presidente Roosevelt para ordenar a secção de Inquerito da Departamento da Justiça que retomasse o inquerito relativo ao sequestro e assassinato do filho do coronel Lindbergh.

"DUVIDO QUE O RAPTO TENHA SIDO PERPETRADO POR UM SO' HOMEM"

TRENTON, (Nova Jersey), 18 (H.) — O governador Harold Hoffman, que tem sido alvo de criticas, por motivo de sua decisão, adiando a execução de Bruno Hauptmann, fez a seguinte declaração a imprensa: "Duvido que o rapto do filho de Lindbergh tenha sido perpetrado por um só homem. Não tenho medo de ameaças."

O "Trenton Times", insistindo nas acusações ao

Apenas um acto de legitima defesa contra as propagandas subversivas na America

E' COMO O REPRESENTANTE DO URUGUAY JUNTO A' S. D. N. CONSIDERA, EM ENTREVISTA A' U.P., O ACTO DO SEU GOVERNO ROMPENDO COM A RUSSIA

PARIS, 18 (U. P.) — O dr. Alberto Guani, veterano representante diplomatico uruguayo junto ao governo francez e delegado do seu país na Liga das Nações, falando, em caracter de exclusividade, a United Press, na unica entrevista que já concedeu sobre a ruptura das relações russo-uruguayas, mostrou-se serenamente optimista quanto à attitudo do Conselho da Sociedade de Ginebra em face do momentoso caso, de intranseguro apoio ao ponto de vista defendido pelo Uruguay.

O sr. Guani falaria perante a Sociedade sobre os aspectos juridicos e politicos da questão. Examinando

do o aspecto juridico, dirá que a ruptura das relações diplomáticas nada tem que ver com a discussão internacional, porque é assumpto puramente nacional. Quanto ao aspecto politico, affirmará que as actividades dos russos no Uruguay algumas vezes comprometteram as relações desse país com as outras nações americanas; acrescentando que a ruptura dos laços que o prendiam á Russia foi unanimemente aclamada, o que significa que a propaganda sovietica, na America do Sul, é perigo que foi afastado.

Continuando, o representante diplomatico do Uruguay disse textualmente o seguinte:

"O caso da interrupção das relações entre o Uruguay e a Russia, que será discutido perante o Conselho da Liga do ponto de vista juridico internacional, não se póde considerar senão como um acto de legitima defesa contra as propagandas subversivas no meu país e movimentos revolucionarios nos países vizinhos."

O artigo XII do Pacto, invocado pelo governo dos Soviets, não tem, pois, applicação alguma no caso presente. Esse artigo fala de divergencias internacionais, que pódem provocar a guerra entre dois países, a medida adoptada pelo Uruguay está muito longe de semelhantes resultados.

Não duvido que o Conselho, de uma ou outra forma, reconhecerá a maneira perfeitamente legal e regular pela qual agiu o meu governo."

O sr. Guani, que partirá hoje, á noite, para Ginebra, leva toda a documentação que lhe foi enviada, por via aérea, de Montevideo, constituindo provas esmagadoras da responsabilidade da legação do Soviet em Montevideo na revolução comunista no Brasil e da sua interferencia nas questões domesticas do Uruguay. Essa documentação será posta á disposição dos membros do Conselho.

O Premio Nobel da Paz de 1936

PARTE DE FINSA A INDICAÇÃO DO CANDIDATO DE CARL VON OSSIESZKY, ORA PRESO NA ALLEMANHA

BERNA, 18 (United Press) — Cento e cincoenta membros da Segunda Camara, inclusive os componentes de todos os partidos, enviaram uma carta ao Comité Nobel, cuja sede é em Oslo, propondo que seja concedido o premio Nobel da Paz para 1936 a Carl Von Ossieszky, o qual se encontra, actualmente, preso na Allemania, por motivo de "protesto contra a politica de guerra dos países governados por ditadores".

Provará também que a Italia está decidida a proseguir a acção militar, sempre favoravel á collaboraçao europeia e finalmente que a Ethiopia não merece o premio de paz, em nome do direito internacional, que não applica.

Recomposição ministerial portugueza

A remodelação do gabinete obedeceu ao intuito de fortalecer a União Nacional, orientando a acção do governo no sentido do "Estado Novo"

LISBOA, 18 (Havas) — O presidente do Conselho, sr. Oliveira Salazar, resolveu remodelar o ministério durante o conselho de gabinete desta manhã que durou hora e meia.

O sr. Salazar conferenciou, á tarde, com o presidente Carmona, afim de organizar o novo governo, que será mais um ministério remodelado do que uma verdadeira combinação nova. Segundo informações colhidas em circulos officiosos, os ministros do Interior, Obras Publicas e Commercio serão substituídos.

Para o ministério do Interior, fallase no nome do sr. Mario Pais de Souza, que occupou a mesma pasta no anterior gabinete Salazar e para o ministério do Commercio o nome do sub-secretario de embaixada das Corporações.

O OBJECTIVO DA REORGANIZAÇÃO DO GOVERNO

LISBOA, 18 (Havas) — O caracter essencial da nova combinação ministerial do sr. Oliveira Salazar é a dependencia da União Nacional.

Basta verificar que, dos onze membros da comissão central da União Nacional cinco fazem parte do ministério.

O sr. Oliveira Salazar, chefe do governo, é o presidente da comissão central da União Nacional; o sr. Carneiro Pacheco, ministro da

Instrução, é membro da comissão da União Nacional e presidente da sua comissão executiva; os srs. Armando Monteiro, ministro dos Negocios Estrangeiros; Mario Pais de Souza, ministro do Interior; e Manoel Rodrigues, ministro da Justiça, são todos membros da comissão central da União Nacional.

(Continua na 8.ª pag.)

Prisão de ventre? Sal de Fructa Eno

O ACCORDO FINAL ENTRE O PARAGUAY E A BOLIVIA

UMA NOTICIA CONSIDERADA PREMATURA, EM BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 18 (H.) — Informações de fonte autorizada annunciaram que prematuro a noticia de que se chegara hoje a accordo definitivo, entre a Bolívia e o Paraguai, a respeito das questões da troca de prisioneiros, garantias de segurança e zona desmilitarizada.

A reunião de hoje do grupo mediador foi adiada sem que se tivesse feito accordo em torno dessas questões.

A CARICATURA

— Uma escola, pelo amor de Deus!

— Tome um tostão: mas não se vá embriagar.

— Não, senhor. Vou comprar um automovel.

— Não tenho medo de ameaças."

O "Trenton Times", insistindo nas acusações ao

governador do Estado, pede que o mesmo seja processado.

O "New York Times", por sua vez, escreve na edição de hoje: "A má impressão que causou o sr. Hoffman, concedendo "surris" a Hauptmann é devida, principalmente, ao facto do governador não ter tomado medidas suficientes para retardar a execução do homem condenado por assassinato. A unica explicação plausivel é que o governador acredita na possibilidade de novas provas virem a estabelecer a innocencia de Hauptmann ou que um ou varios outros comparsas possam partilhar de sua culpabilidade."

HOFFMAN AMEAÇADO DE MORTE

TRENTON, Estado de Nova Jersey, 18 (U. P.) — Por ter adiado a electrocução de Hauptmann, recebeu o governador Hoffman seis ameaças de morte as quaes não tomou a serio.

A S.D.N. teve conhecimento da ruptura de relações uruguayo-sovieticas

O jornal francez "Oeuvre" prevê a retirada do Uruguay do Instituto de Ginebra

GENEIRA, 18 (United Press) — A União Sovietica encaminhou á Liga das Nações, sua correspondência diplomatica com o governo uruguayo, inclusive a nota em que este ultimo participou a ruptura de relações e a resposta dada por Moscou.

A secretaria da Liga das Nações publicará essa documentação hoje, á tarde, compreendendo doze paginas typolographadas.

RECRIA-SE QUE O URUGUAY ABANDONARÁ A LIGA DAS NAÇÕES

PARIS, 18 (United Press) — O jornal radical-socialista "Oeuvre" prevê que o debate na Liga das Nações, em torno da questão que se relaciona com a ruptura de relações entre a Russia e o Uruguay "terminará certamente de um modo satisfactorio para a Rússia, sendo de rejeitar que o Uruguay abandone a Liga, por se sentir desconsolidado

com tal gesto, ficando de mau-humor, como certos outros países sul-americanos".

O URUGUAY TERÁ, NA LIGA, O APOIO DA MAIORIA DOS SEUS MEMBROS

GENEIRA, 18 (United Press) — Parece certo que o Uruguay receberá apoio da maioria dos membros da Liga das Nações, quando a União dos Soviets apellar para o Conselho do Instituto de Ginebra na proxima segunda-feira, dia 20 do corrente.

Prevê-se que a Republica Argentina, o Chile e o Ecuador se collocarão ao lado da Republica Oriental, ao caso de se suscitarem debates em torno da questão. Esperase que Portugal e a Hespanha também darão seu apoio ao Uruguay, bem assim como outros países que não mantêm relações cordias com Moscou.

O ministro Alexandre Minkin deverá chegar a Bordeaux ainda hoje, provavelmente ás onze horas da noite, partindo desse porto directamente com destino a Paris.

(Continua na 4.ª pag.)

Demissão de altos funcionarios do Tesouro Norte-Americano

WASHINGTON, 17 (H.) — Em cartas bastante amistosias, o presidente Roosevelt aceitou os pedidos de demissão apresentados pelos senhores Thomas J. Coolidge e A. W. Robert, respectivamente, sub-secretario e secretario adjunto do Tesouro.

O sr. Robert declarou ao chefe do governo que se via na necessidade de retornar a seus affazeres particulares e o senhor Coolidge invocou as circunstancias actuaes que o obrigavam a demittir-se.

(Continua na 4.ª pag.)

Tende a agravar-se a crise politica na França

Herriot entregou ao primeiro ministro Laval o seu pedido formal de renuncia

PARIS, 18 — (H.) — O ministro de Estado sr. Herriot deixou ás 10 horas o seu gabinete no Ministerio da Marinha Mercante e dirigiu-se de automovel ao Quai d'Orsay, afim de conferenciar com o sr. Laval, sobre a situação resultante dos acontecimentos dos ultimos dias.

Interrogado pelos jornalistas, ao descer ás 11 horas e 5 minutos, o Ministerio do Exterior, o sr. Herriot não quiz fazer declarações e disse que os jornalistas deviam dirigir-se

ao presidente do Conselho. Prestou-se, porém, de bom humor, ás solicitações dos photographos.

O sr. Herriot receberá ás 18 horas e meia os colegas radicais-socialistas do Ministerio.

OS OUTROS RADICAES TALVEZ CONTINUEM NO GOVERNO

PARIS, 18 — (U. P.) — O primeiro ministro Laval e o sr. Herriot concluíram suas conversações sobre a crise politica esta manhã, ficando entendido que só aquelle chefe radical socialista renunciaria ao posto que ocupa no gabinete, continuando á testa de suas passas os demais ministros do radical-socialismo, a menos que a bancada do partido os force a resignar, durante a evolução da situação do governo, em face do parlamento, na proxima semana.

Nos circulos radicais-socialistas se affirmava que o sr. Herriot ao conversar esta manhã com o sr. Laval, entregou a este a carta formal de renuncia, cuja data não está fixada, sabendo-se que se verificará na quinta-feira da semana a entrar.

Depois de se entender com o sr. Herriot, o sr. Laval foi ao Palacio Elysee, onde teve, ás 11 horas e meia uma conferencia com o presidente Lebrun a respeito da crise.

Ficou decidido que o primeiro ministro partirá para o Aveyron e continuará a tomar parte na sessão do Conselho da Liga das Nações, marcada para segunda-feira, devendo estar de regresso a esta capital no meio da semana proxima, quando se consummará a renuncia do sr. Herriot.

A RENUNCIA DE HERRIOT E' CERTA

PARIS, 18 — (U. P.) — Urgente — O primeiro ministro Pierre Laval fez ás treze horas a seguinte declaração: "A renuncia do senhor Edouard Herriot é certa, e provavelmente se effectivará após a reunião de Ginebra."

LAVAL FALA SOBRE A ATTITUDE DE HERRIOT

PARIS, 18 — (U. P.) — Palestrando com jornalistas a proposito da renuncia do sr. Herriot, presidente do radical-socialismo e ministro sem pasta no actual gabinete, accentuou o primeiro ministro Laval:

"O sr. Herriot tencionava annunciar oficialmente sua renuncia aos radicais, no correr do dia de amanhã, mas provavelmente aquelle gesto só se tornará effectivo depois do meu regresso de Ginebra."

TORNARAO A REUNIR-SE OS RADICAES

PARIS, 18 — (U. P.) — Os membros do partido radical que fazem

(Continua na 4.ª pag.)

Concurso do O JORNAL

Os mapps para o concurso entre leitores e assignantes de 1936 do O JORNAL se encontram á venda em todas as bancas de jornaes do centro da cidade e subúrbios e em nossos escriptorios á Rua 13 de Maio, 33-35, 3.º andar, e no balcão á rua Rodrigo Silva, 12, 1.º andar, ao preço de 3\$000.

O JORNAL

DIRETOR: — Amal Chateaubriand, Dário de Almeida Magalhães e Victor do Espírito Santo — Gerente: — Amal Chateaubriand.

ENFERMEIROS: — Direção, edição e administração — Rua 13 de Maio, 33-35, 2º andar — Departamento de Publicidade e Officinas — Rua Rodrigo Silva, 12.

TELEFONES: — Direção — 22-8540. — Redação — 22-7197. — 22-8222 e 22-1306. — Secretaria — 22-1769. — Gerência — 22-7452. — Departamento de Assinaturas — 22-6435. — Revistas — 22-8222. — Officinas — 22-1647 e 22-8388. — Departamento de Publicidade — 22-8790. — Contabilidade — 22-9221.

ASSIGNATURAS

INTERIOR
Anno... 53000 Trimestre 15000
Semestre 30000 Mes... 5000

EXTERIOR
Nos países da Convenção Postal
Pan-Americana
Anno... 80000 Semestre 40000
Nos países da Convenção Postal
Universal
Anno... 140000 Semestre 70000

As assignaturas começam e terminam em qualquer dia

VENDA AVULSA
Capitão e Netherby... 5200
Interior... 4500
Atacado... 6400

Sómente a correspondência particular deverá trazer endereço nominal

SUCCESSORES DO JORNAL
Em São Paulo: Rua 7 de Abril, 64
— Director: Renato B. Costa, Em
Bello Horizonte: Ar. Alfonso Pen-
na, 547-1, Tel. 3320 — Director:
Francisco Martins Filho.

ESPIRITO DE CONSTRUÇÃO

Aquelles que applaudiram a eco-
lha do almirante Protógenes Guimaraes
para o cargo de governador do
Estado do Rio de Janeiro tinham
a antecipada certeza de que o seu
candidato haveria de provar bem a
frente dos destinos administrativos
e políticos da terra fluminense.

O antigo ministro da Marinha
dera provas de tolerancia e longani-
midade no exercicio dessa func-
ção, num momento de odios e vin-
gancas, e ao mesmo tempo, lan-
çara as bases da renovação naval do
Brasil, realizando reformas admini-
strativas de grande proveito para
a armada.

Possua idealismo e espirito pra-
tico, duas condições indispensaveis
para trabalhar efficientemente pelo
bem colectivo.

Em apenas um trimestre de go-
verno, o almirante Protógenes já fez
muito pelo seu Estado.

Basta fixar a grande obra de re-
composição das suas forças politi-
cas, assentada num accordo honro-
so e digno entre os partidos, con-
sultando em torno do seu programa
apolítico de pura administração,
os inimigos mais ferrenhos da sua
mandatatura.

Considerando-se os tradicionaes
anciores do partidismo fluminense,
não se pode deixar de apreciar
decididamente o esforço victorioso do
governador.

Realizada essa primeira parte do
programa, absolutamente neces-
saria ao inicio da segunda, pois que
sem paz interna e sentimento da
ordem é impossivel desenvolver
qualquer plano constructivo, o al-
mirante Protógenes dispoe-se a ad-
ministrar.

Voltando agora de uma viagem
pelo interior do Estado, communi-
ca a imprensa as impressões que
recolheu e os projectos que traçou.

As condições economicas do Rio
de Janeiro são muito precarias.
A pesar do esforço do interventor
Ary Parreiras, ainda são enormes
os compromissos do thesouro e es-
casas as fontes de receita para at-
tendel-os.

O governador tenciona socorrer-se
da Caixa Economica para um em-
prestimo de trinta mil contos, a
longo prazo, destinando esse dinhe-
ro a obras reproductivas essenciaes
ao desenvolvimento das riquezas po-
tenciaes do Estado.

Hoje seguirá para Cabo Frio, le-
vando a visita os ministros do Tra-
balho, da Fazenda e da Agricultura.
Quer mostrar a esses titulares o que
representa a zona salinifera flumi-
nense, e o que nella se pode fazer
em beneficio de uma industria, que
não supprime ainda as necessidades do
povo.

Pretende o governador melhorar
as condições da vida na região, do-
tando Cabo Frio de uma praia potavel.
Construira depois na parte norte do
litoral do Estado uma rede de en-
ergia electrica, destinada a propor-
cionar elementos materiaes para a
fundação de industrias perfeita-
mente adaptadas a economia local.

Esse programma estende-se a to-
da a velha provincia.

O almirante Protógenes Guimaraes,
apoiado pelos partidos politi-
cos, quer devotar-se a tarefa da
reconstrução fluminense. Dar novo
 alento a uma terra, que já foi uma
das unidades mais valiosas da eco-
nomia brasileira.

Estas palavras resumem bem a
sua grande idea: "convocar os flu-
minenses a um grande esforço em
commun para ganharmos dinheiro:
os particulares e o Estado".

O que tem faltado ao país é a
realidade desse espirito construc-
tivo. Governo e antes de mais nada,
organização para a riqueza, que é
a maxima condição do progresso.

Já alguma coisa de novo e de
bello nesse entusiasmo do gover-
nador do Estado do Rio de Janeiro
a que vai dedicar o seu patriotismo
nos quatro annos do seu mandato.

O povo fluminense tem agora a
frente dos negocios publicos um
homem que se interessa realmente
pelo seu engrandecimento.

SIMPLES REPARO

Não ha no Brasil quem ignore que
o deputado estadual fluminense, sr.
Capitão dos Santos, foi victima de
uma tentativa de morte.

Um partidário do general Barcel-
los, na occasião em que aquelle
deputado foi chamado para depor-
tar o seu voto na urna, no acto da
eleição do governador do Estado do
Rio, deu-lhe um tiro, em consequen-
cia do qual submetteu-se a grave
mutilação do seu organismo.

A intenção de matar era eviden-
te da parte do criminoso.

Não só pelo facto de que aou pa-
ra agredir o sr. Capitão, como
porque era publico e notorio que
algunes individuos exaltados, per-
tencentes ao partido militarista, ali-
mentavam a paixão pelo crime de
sangue fluminense, tencionando ali-
mentar a violencia contra o depu-
tado, afim de assegurar dessa fór-
ma a victoria do proprio candidato.

Dahi a estranha causa do es-
pirito publico pela promoção do
procurador geral da Republica, sr. Car-
los Maximiliano, desclassificando o
crime de tentativa de homicidio pa-
ra o de ferimentos graves, com o
objectivo de diminuir a responsabi-
lidade do réo.

Se se tratasse do tribunal do Ju-
ry, ainda se comprehenderia que os
juizes de facto se servissem do
semelhante manobra para rduzir a
pena applicavel ao criminoso.

Todos sabem a que degradação
chegou entre nós a corte popular,
sobretudo quando é chamada a pro-
nunciar-se em delictos committidos
por individuos que dispõem de pro-
tecção politica.

Mas é espantoso que um órgão da
Justiça, com a responsabilidade do
cargo que exerce o sr. Carlos Ma-
ximiliano, possa, dessa maneira, des-
figurar um delicto que encenou de
horror a consciencia publica, com o
fio de acobertar o criminoso.

O dever do procurador geral da
Republica seria punir o réo com o
maximo rigor da lei, para que o
exemplo flicasse servindo de escar-
mento áquelles que de futuro pro-
tendessem empregar a violencia para
atingir por meio della posições po-
liticas que lhes foram degraçadas
pela urnas.

O episodio da primeira eleição de
governador do Estado do Rio de Ja-
neiro brutaes que conta a historia
republicana do Brasil.

Os adversarios do almirante Pro-
togenes Guimaraes lançaram mão de
recursos nefandos, inclusive atenta-
das contra a vida de dois deputados,
pensando conseguir pelo terror a
maioria que o electorado não lhes
deára.

A preocupação de todas as au-
toridades do governo e da justiça
deveria ser fazer sentir o peso da
lei penal ao criminoso, e jámeis gu-
lendar a verdade, interpretar as
suas intenções com o fim do bene-
ficio.

Não é do nosso habito interirir
no julgamento dos tribunaes e no
sentença dos juizes, nem commen-
tar os erros de critica á sen-
tença e intercreta com que foram
pronunciados.

Mas no caso presente ha um in-
teresse publico envolvido na apre-
ciação injusta do procurador geral da
Republica e essa circunstancia au-
toriza o simples reparo que aqui
deixamos.

DECRETOS ASSIGNADOS

NOMEAÇÕES, EXONERAÇÕES E
OUTROS ACTOS NA PASTA DA
VIACAO

O presidente da Republica assig-
nou os seguintes decretos:

NA PASTA DA VIACAO

Reconhecendo o excesso da despesa
beneficia da Companhia Brasileira de
Beneficia de Araraquã com a cons-
trução de uma ponte no ramal de
Louro Muler, do 2.º e 3.º class, en-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Approvando o projecto e orçamen-
to da importancia de 3.029.848\$000,
para a construção de 24 class, en-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Portos e Navegacao — o conductor
de 1.ª classe, engenheiro civil, Paulo
de Magalhães Gama, engenheiro
Silva Moraes, conductor de 1.ª clas-
se, engenheiro civil, José Sobral da
Silva Moraes, conductor de 1.ª clas-
se, o conductor de 2.ª classe, engen-
heiro civil, Antonio Belisario Tava-
res, o conductor de 2.ª classe, en-
genheiro civil, Affonso Henrique Fur-
tado, o conductor de 2.ª classe, en-
genheiro civil, Roberto de Siqueira
Neves, conductor de segun-
da classe, todos internamente.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

Nomeando: no Departamento de
Segurança da Cunha, chefe do tra-
balho da B. de P. Bahia-Minas, en-
genheiro, director da mesma En-
treza Christina, visto ter se verifi-
cado no orçamento dessa obra, omi-
ssão de dois encontros da referi-
da ponte.

O premio da Sociedade Filipe d'Oliveira

As impressões do sr. Vinicius de Moraes, autor da "Fôrma e exegese" obra escolhida, em entrevista a O JORNAL

O acto da Sociedade Filipe d'Oliveira, escolhendo para o premio de 1935, o livro do poeta "Fôrma e exegese", do sr. Vinicius de Moraes, repercutiu com sympathia nos meios literarios e artisticos da capital, e em geral os generos da prosa, vem occupando ultimamente as pre-
occupações do publico, dando a pos-
sibilidade de decadença da obra, e
de alguns dos nomes mais illu-
strados do momento intellectual bra-
sileiro, pertencentes áquella genero-
sidade do réo.

Se se tratasse do tribunal do Ju-
ry, ainda se comprehenderia que os
juizes de facto se servissem do
semelhante manobra para rduzir a
pena applicavel ao criminoso.

Todos sabem a que degradação
chegou entre nós a corte popular,
sobretudo quando é chamada a pro-
nunciar-se em delictos committidos
por individuos que dispõem de pro-
tecção politica.

Mas é espantoso que um órgão da
Justiça, com a responsabilidade do
cargo que exerce o sr. Carlos Ma-
ximiliano, possa, dessa maneira, des-
figurar um delicto que encenou de
horror a consciencia publica, com o
fio de acobertar o criminoso.

O dever do procurador geral da
Republica seria punir o réo com o
maximo rigor da lei, para que o
exemplo flicasse servindo de escar-
mento áquelles que de futuro pro-
tendessem empregar a violencia para
atingir por meio della posições po-
liticas que lhes foram degraçadas
pela urnas.

O episodio da primeira eleição de
governador do Estado do Rio de Ja-
neiro brutaes que conta a historia
republicana do Brasil.

Os adversarios do almirante Pro-
togenes Guimaraes lançaram mão de
recursos nefandos, inclusive atenta-
das contra a vida de dois deputados,
pensando conseguir pelo terror a
maioria que o electorado não lhes
deára.

A preocupação de todas as au-
toridades do governo e da justiça
deveria ser fazer sentir o peso da
lei penal ao criminoso, e jámeis gu-
lendar a verdade, interpretar as
suas intenções com o fim do bene-
ficio.

Não é do nosso habito interirir
no julgamento dos tribunaes e no
sentença dos juizes, nem commen-
tar os erros de critica á sen-
tença e intercreta com que foram
pronunciados.

Mas no caso presente ha um in-
teresse publico envolvido na apre-
ciação

Um amplo inquerito sobre a educação nacional

(Conclusão da 3ª pag.)

dem, à continuidade e ao progresso da nação brasileira.

8 — Que sentido têm as expressões espírito brasileiro e consciência da solidariedade humana, empregadas no art. 154 da Constituição?

TÍTULO II

Das instituições educativas

CAPÍTULO I

Discriminação

9 — Como classificar as instituições educativas? E aceitável a classificação que as distribua, nestas duas categorias: a) instituições de ensino, cuja actividade se desenvolva dentro dos programas da escola; b) instituições extra-escolares, independentes da escola e destinadas ao desenvolvimento cultural?

10 — Conviém separar as instituições escolares nestes três grupos: a) instituições de ensino geral, pelas quais deve o aluno passar regularmente a população normal do país, numa ordem cronológica preestabelecida; b) instituições de ensino emendativo para os anormais de todos os tipos, que não possam ser acolhidos nas instituições da categoria anterior; c) instituições de ensino supletivo, destinadas a alcançar a paria da população, que tenha escapado à acção do ensino geral?

CAPÍTULO II

Do ensino geral

SECÇÃO I

Discriminação

11 — Como classificar o ensino geral? Qual o valor da seguinte discriminação: a) ensino comum, destinado a formar o cidadão, sem outro objectivo de sentido especial; b) ensino especializado, destinado à formação de profissionais, de técnicos, de especialistas, das diferentes espécies e categorias?

SECÇÃO II

Do ensino comum

Sub-SECÇÃO I

Idéias gerais

12 — Como definir o ensino comum?

13 — Em quantos graus se distribuirá o ensino comum? E aceitável a distribuição em dois graus: primário e secundário?

14 — Deve o ensino pre-primário ser considerado como um grau diferenciado no sistema do ensino comum? Não seria preferível considerá-lo como uma modalidade do ensino primário?

15 — Poder-se-á falar de um grau superior de ensino comum?

16 — Em que amplitude o ensino comum, em cada um de seus graus, deve ser ministrado em todo o país?

Sub-SECÇÃO II

Do ensino pre-primário

17 — Quais as finalidades do ensino pre-primário?

18 — Quais as crianças a que se deve destinar, de preferência, o ensino pre-primário (idade, situação social, etc.)?

19 — Quais as modalidades do ensino pre-primário? Quais devem ser nas instituições de ensino pre-primário?

20 — Como deve ser organizado o ensino pre-primário, no que concerne às condições de matrícula (idade, saúde, etc.), à duração do período lectivo, ao estabelecimento de internato, semi-internato e externo, à coeducação, às técnicas de ensino?

21 — Que se deve ensinar na escola pre-primária?

22 — Que duração deve ter o ensino pre-primário?

23 — Como deve ser feita a administração interna das instituições de ensino pre-primário?

24 — Onde se devem localizar, de preferência, as instituições de ensino pre-primário?

25 — Constitui o ensino pre-primário um problema de actualidade no Brasil?

Sub-SECÇÃO III

Do ensino primário

26 — Que é o ensino primário integral (Constituição, art. 150, parágrafo único, letra a)? Que finalidades deve ter?

27 — Deve haver, para todo o país, um padrão de escola primária, quanto à duração do curso? Em caso negativo, quão devem ser os vários padrões?

28 — Deve haver, para o ensino primário, um tipo de escola urbana e um tipo de escola rural? Haverá lugar para outros tipos?

29 — Qual deve ser o conteúdo dos programas do ensino primário?

30 — Que actividades devem incluir os programas do ensino primário no sentido de habilitar o aluno à orientação pre-vocacional, por meio de que despertem o interesse pelas várias espécies de trabalho e por aprendizagem de noções aplicáveis à vida prática? Tais actividades devem ser diferenciadas de acordo com a localização da escola?

31 — Como deve ser organizado o ensino primário, no que concerne às condições de matrícula (idade e saúde, etc.), à duração do período lectivo, ao estabelecimento de internato, semi-internato e externo, à coeducação, às técnicas de ensino, às promoções e aos certificados?

32 — Como deve ser feita a administração interna das diferentes tipos de escola primária?

33 — Onde devem ser localizadas as escolas primárias? Que critérios devem ser adoptados para esta localização?

34 — Como entender a obrigatoriedade do ensino primário (Constituição, art. 150, parágrafo único, letra a)?

Sub-SECÇÃO IV

Do ensino secundário

35 — Que é o ensino secundário? Que finalidades deve ter?

36 — Deve haver mais de um tipo de curso secundário? Em caso afirmativo, que tipos haverá? Qual o objectivo de cada um desses tipos?

37 — Que duração deve ter cada tipo de curso secundário? Não deverão todos os tipos ter a mesma duração? Que matérias constituirão o programa de cada tipo de curso secundário e quais as que deverão ser comuns a todos eles?

38 — Em que medida (numero de anos e de horas semanais) será exigido o estudo do grego e do latim no curso secundário?

39 — Cada tipo de curso secundário deverá constituir um sistema estancado?

40 — De diferentes tipos de curso secundário darão os mesmos direitos de acesso a quaisquer cursos superiores?

41 — Como se articulará o ensino

secundário com os outros graus e ramos do ensino?

42 — Quais as condições de matrícula no curso secundário? Qual o mínimo e o máximo de idade para o ingresso no curso secundário? Deve-se exigir do candidato à matrícula o certificado de conclusão do curso primário? Como se fará o exame de admissão ao primeiro ano do curso secundário? Sobre que matérias deve versar este exame?

43 — Que exames devem ser exigidos no final do curso secundário? Deve haver o exame de maturação? Versarão as provas apenas sobre os assuntos ensinados, no último ano lectivo? Quais serão os julgadores dos exames? Quais os estabelecimentos particulares?

44 — Que é o ensino complementar? Que se refere a Constituição, art. 150, letra b? A que se destinam? Quais os tipos de curso secundário complementar? Qual a duração de cada um deles? O curso complementar será ministrado nos estabelecimentos de ensino secundário fundacional, nos estabelecimentos de ensino superior ou em estabelecimentos especiais? Admitirá a segunda hypothesis, como seria ministrado o ensino complementar nas universidades?

45 — Onde devem ser localizadas as estabelecimentos de ensino secundário? Qual a relação que deve haver entre a densidade de população e o numero de estabelecimentos de ensino secundário?

46 — Como deve ser feita a administração interna das escolas secundárias?

47 — Como facilitar a difusão do ensino secundário?

SECÇÃO III

Do ensino especializado

Sub-SECÇÃO I

Idéias gerais

48 — Que é o ensino especializado? Quais as suas finalidades?

49 — De quantos graus pode ser o ensino especializado? Poder-se-á distribuir o ensino especializado em três graus: elementar, médio e superior? Qual a distribuição se poder-se-á fazer?

50 — Qual o critério para a distribuição dos cursos especializados pelos diferentes graus? Este critério será o da quantidade ou o da espécie do ensino nelles ministrado? Ou será do preparo exigido para a matrícula?

51 — Quais os vários ramos do ensino especializado? Quais as espécies de cursos especializados dos diferentes graus?

52 — Em que proporção deve ser ministrado o ensino teórico e o ensino pratico nos cursos especializados?

53 — Como articular o ensino especializado com o ensino comum?

54 — Que é o ensino especializado elementar? Como caracterizá-lo?

55 — Quais devem ser os cursos especializados elementares? Como classificá-los?

56 — Como organizar cada um dos cursos especializados elementares, no que diz respeito à localização das escolas, ao funcionamento dos cursos (duração, seriação, programas), às condições de matrícula (idade, preparo, saúde), à composição do estabelecimento de internato, externo ou semi-internato, à coeducação, às técnicas de ensino, às promoções, às regalias conferidas pelos certificados, à administração interna das escolas?

57 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

58 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

59 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

60 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

61 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

62 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

63 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

64 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

65 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

66 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

67 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

68 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

69 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

70 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

71 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

72 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

73 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

74 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

75 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

76 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

77 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

78 — Como se articularão os cursos elementares especializados com a escola primária e com os cursos especializados de grau médio?

quão lhes poderia ser dada? Devem ser instituídas escolas para anormais? Quais as suas finalidades? Em que o ensino dos anormais deve diferir do ensino das normas? Para que espécies de anormais devem ser organizadas escolas?

77 — Onde ministrado o ensino para anormais? A educação dos anormais só será em estabelecimentos próprios ou em classes especiais nos estabelecimentos de ensino para normais?

78 — Deve haver órgãos centrais para o reconhecimento e seleção dos anormais? Como devem ser constituídos estes órgãos?

79 — Conviem que todos os estabelecimentos de ensino para anormais fiquem sob a superintendência do órgão administrativo encarregado da educação, ou ha alguns que devam ficar sob a superintendência de outros órgãos da administração?

80 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico?

81 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

82 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

83 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

84 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

85 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

86 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

87 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

88 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

89 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

90 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

91 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

92 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

93 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

94 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

95 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

96 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

97 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

98 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

99 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

100 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

101 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

102 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

103 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

104 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

105 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

106 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

107 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

108 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

109 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

110 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

111 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

112 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

113 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

114 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

115 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

116 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

117 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

118 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

119 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

120 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

121 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

122 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

123 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

124 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

125 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

126 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

127 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

128 — Como deve ser feito o ensino para os anormais do físico? Que tipos especiais de escolas para os anormais do físico devem existir?

União deve ficar integralmente sob a direcção de um só Ministério?

111 — Como se caracterizará a deficiência de intelectualidade, em termos de ensino? Deve haver cursos especiais para esta preparação? Como organizarão?

112 — Em que deve consistir a acção supletiva da União, em matéria de educação, (Constituição, art. 150, letra e)? Na realização directa de serviços ou somente na concessão do auxílio de subvenção federal, respectivamente, aos Estados e ao Distrito Federal, e aos particulares?

113 — Como deve a União coordenar e fiscalizar a execução do plano nacional de educação, em todo o território do país? (Constituição, art. 150, letra f)?

114 — Por que processo deve a União fiscalizar os estabelecimentos de ensino secundário e superior? (Constituição, art. 150, letra g)? A fiscalização da União exercerá sobre os estabelecimentos de ensino? A enumeração constante do art. 150, letra h, da Constituição, é taxativa ou exemplificativa?

115 — Que é o Conselho Nacional de Educação? Que atribuições deve ter: simplesmente consultiva ou também deliberativa? Deve o Conselho Nacional de Educação decidir sobre assuntos meramente técnicos ou também administrativos?

116 — Como deve ser organizado o Conselho Nacional de Educação: representantes das várias actividades sociais, de diferentes níveis, graus do ensino, ou de pessoas entendidas nos vários aspectos de educação? De quantos membros se deve compor o Conselho Nacional de Educação? Por quanto tempo devem ser nomeados?

117 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

118 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

119 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

120 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

121 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

122 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

123 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

124 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

125 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

126 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

127 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

128 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

129 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

130 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

131 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

132 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

133 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

134 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

135 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

136 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

137 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

138 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

139 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

140 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

141 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

142 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

143 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

144 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

145 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

146 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

147 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

148 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

149 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

150 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

151 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

152 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

153 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

154 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

155 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

156 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

157 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

158 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

159 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

160 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

161 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

162 — Como deve funcionar o Conselho Nacional de Educação?

especializado elementar e médio, nos seus vários ramos: industrial, agrícola, comercial, de bellas artes, etc.? Deve haver cursos especiais para esta preparação? Como organizarão?

137 — Como preparar o professorado do ensino superior, nos seus vários ramos?

138 — Os professores do ensino emendativo precisam de uma preparação especial? Que espécies de cursos isto devem ser destinados? Quais os seus graus? Como devem ser estes cursos organizados?

139 — O pessoal destinado à administração e à assistência técnica dos serviços de educação deve receber uma preparação especial? Que espécies de cursos isto devem ser destinados? Como organizarão?

140 — Como deve ser feito o recrutamento e dos direitos do pessoal?

141 — Quais são os cargos do magistério oficial, a que se refere o art. 153 da Constituição?

142 — Que concurso de títulos e que concurso de provas devem ser exigidos para o provimento das várias espécies de cargos do magistério oficial, em todo o território do país? Como devem tais concursos ser processados?

143 — Como deve ser feito o provimento dos cargos do magistério não oficial? Que preceitos devem, a este respeito, ser obrigatórios nos estabelecimentos particulares de ensino de todos os graus e ramos?

EPILEPSIA

Importante declaração

Eu, dr. Leonel Ferreira Bastos, médico, formado pela Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, residente há 24 annos na cidade de Petropolis, Estado do Rio, declaro, como prometi, que meu filho, Orlando Ferreira Bastos, actualmente com a idade de 26 annos, sofre de ataques epilepticos desde a idade de 10 annos e hoje acha-se completamente curado depois de fazer uso do especifico chamado

ANTIEPILEPTICO BARASCH,

pois ha 4 annos não tem a mais leve manifestação e ha 3 annos que não faz uso do remédio, estando completamente transformado, quer physica, quer moralmente. Petropolis, 26 de novembro de 1935 (data em que assigno novamente a presente declaração). — (dr. Leonel Ferreira Bastos (filho reconhecido pelo tabelião Fonseca Hernandes).

Orlando Ferreira Bastos
— filho do dr. Leonel Ferreira Bastos

O ANTIEPILEPTICO BARASCH

é vendido em todas as farmacias e drogarias do Brasil, e em vidros grandes e pequenos CUIDADO COM OS NOMES PARECIDOS

NOTAS MUNDANAS

BELLA VISTA

Era o nome de uma chacara situada lá na cidade escondida em valles e montes — cidade de cura — e de um dos recantos mais admiráveis da serra da Mantiqueira.

O nome suggestivo foi disputado por muita gente, e no fim acabou de ser porque de cada encosta de montanha se descortinam panoramas de natureza tão maravilhosa, que o proprio nome foi escolhido para esse aspecto amplo-monumental da natureza natural — que é o pittoresco da Campina de Jordão.

A maledicência humana — Ingrata — injuria — espalha o boato de ser aquella Prefeitura Sanitaria uma cidade dos doentes somente. Houve até mesmo em busca do nome se exigiam as dificuldades de acesso e se afrontavam a carestia da vida, deficiências da comunicação com o resto do mundo, irregularidades postais e falta de telegrapho.

Por isso a necessidade premente de um hotel — pensão — local onde turistas e pessoas médias possam viver sem o constante pesadelo do medo de contagio... da peste branca.

Não pega — tuberculose não é contagiosa — e a Prefeitura não se afirma com pessoas competentes. Mas, na verdade, para quem precisa recolher a alegria e energia de viver com alguns dias de férias apenas... apavora a visão da natureza magnifica e a impressão de que se curou e ali ficou preso, pelo magnetismo do lugar e pela certeza de gozar boa saúde.

Por isso — vítima do mesmo encanto esplendido por aquella região esplendida que a Genesidade divina deu a São Paulo — eu sempre me refugio na Chacara Bella Vista, que é uma casa modesta, porém onde se pode repousar descansadamente sem receio de contagio.

Então Villa Velha e Capivari ha uma parada especial dos bondes — dependendo muitas vezes da exigencia nossa ou da bondade dos motoristas... onde no "castello de madeira" ou varia vezes tenho contado, eu me refugio — longe dos sanatorios das gentes da sociedade — na communhão que a natureza magnifica que daquelle ponto parece mais linda e mais interessante — tanto pelos traços que se avistam como pelos passeios morro acima e valles abaixo, entre matas, cortadas, caminhos e apreciando as vista-vistas das quedas d'agua que muito perto correm... da estrada.

Agora, ante a vista de tantos pelo nome de "Bella Vista", vivia o dr. Zimmermann decidiu mudar o nome do seu "rancho" pelo seu proprio: "Chacara Zimmermann" — gravando assim melhor na memoria do povo a lembrança do medico abnegado e generoso — bom amigo de todos e muito especialmente dos pobres a quem se dedicou annos e annos — os melhores, talvez, de sua carreira profissional.

Digam o que disserem... mas não me esqueçam o recanto na serra ao mesmo tempo — descaída — e — quieta — aproveitada.

MANTIQUEIRA

Anniversarios

Fazem annos, hoje: Nascimento, Arthur Marques Porto, Sampaio Filho; João de Freitas Henrique; Monteiro da Souza, expeditado pelo Amazonas; R. R. Simões Coelho; Alvaro Murinho e Canuto Setubal.

As senhoras: Caetano Simões Coelho; Eugenio Miron da Fonseca; Adelaide Salazar; Celina Costa Neves; Anna Carolina Furtado de Mendonça; Theodora Carneiro Nascimento.

As senhoritas: Zelia Pinheiro dos Santos; Ida Brito; Maria Emilia de Alencar; Barreto e Tracy; Gaudes Caldas Barbosa; a senhorita Sarah Barbosa, funcionaria dos Estabelecimentos Mestre & Elias.

Fazem annos, amanhã: Os senhores: Celso Paulhaber de Araújo; dr. Abreu Vialho, cathedra de Clinica Oftalmologica da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro; Antonio Cupertino de Miranda, do commercio desta capital; Sebastião Isaías, director da "Diaria da Manhã".

As senhoras: Walkiria Duarte Bessa, esposa do pharmaceutico José Bessa; Elvira Furtado de Almeida, funcionaria do Ministerio da Guerra.

As senhoritas: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

As senhoras: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

As senhoritas: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

As senhoras: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

As senhoritas: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

As senhoras: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

As senhoritas: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

As senhoras: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

As senhoritas: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

As senhoras: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

As senhoritas: Elycia Souza, filha do sr. Carlos e Francisco da Cunha; Gilda O. Daly, filha do sr. O. Daly Soares; Sebastiana de Oliveira, funcionaria da "A. Nolte"; Theodora Pimentel Castro, filha do inspector Gustavo Pimentel Corrêa.

Livros usados

COMPRAM-SE

Avulsos e bibliotecas sobre qualquer assumpto. Paga-se bem. Atende-se a domicilio.

LIVRARIA IDEAL

RUA SÃO JOSE, 66 — TEL. 22-7205

17 às 21 horas, tarde noite danante. — Fluminense F. C. — Dia 23, a bordo do "S. S. O. Laranja", festa de aniversário natalicio. A's 23 horas será celebrada missa em nome do grupo na Igreja do São Francisco do Paula.

Homenagem ao Prefeito NO JOÃO CAETANO
O sr. Serra Pinheiro procurou honrar o prefeito da cidade afim de convidar a assistir ao espectáculo de gala a realizar-se no theatro João Caetano amanhã, em sua homenagem e de iniciativa da companhia de debutando nessa casa. O sr. Pedro Ernesto prometeu comparecer.

Hospedes e viajantes
Seguiu para o Sul de Minas, onde vai fazer uma estada de aguas, a senhora Margarida Bunkel, a senhora Santa Catharina, seguiu o senador Arthur Costa.

Homenagens
Depois de amanhã, os amigos e colegas do sr. João Caetano, seguirão para a mesma cidade, onde se realizará o espectáculo de gala a realizar-se no theatro João Caetano amanhã, em sua homenagem e de iniciativa da companhia de debutando nessa casa. O sr. Pedro Ernesto prometeu comparecer.

Pellos
Do resto, seios a periclitare e sem cura garantida sem a cura da doença. O sr. João Caetano, seguiu para o Sul de Minas, onde vai fazer uma estada de aguas, a senhora Margarida Bunkel, a senhora Santa Catharina, seguiu o senador Arthur Costa.

A ACCÃO BENEFICA DO LEITE GARANTE BEM ESTAR E BÓA DISPOSIÇÃO EM TODAS AS IDADES

Contratos de nupcias
Contrataram casamento a senhorita Luzia de Souza filha da viúva Benita de Souza, e o sr. Oswaldo do Granado Ferreira.

Nupcias
Realizou-se o enlace nupcial do sr. João Caetano com a senhorita Maria Picoletti, filha do sr. José Picoletti e de sua esposa, senhora Moreira Bica. Picoletti, com o sr. Victorino Emanuel.

Nascimentos
Nasceu a menina Mary, filha do sr. Nelson Cunha e de sua esposa, senhora Gertrudis da Oliveira Cunha.

Baptizados
Será baptizado amanhã o menino Julio, filho do sr. Ramiro Simões e da senhora Isaura Simões.

Jantares
Comemorando, hoje, o primeiro aniversário de casamento, casal Paulo Armando Petrá do Barros levou a pia baptismal da matriz do Engenho Velho a sua filha Maria Carmen, que terá como padrinhos os seus tios João Petrá do Barros e senhora Helena Maria Petrá do Barros.

Formaturas
Realiza-se amanhã, ás 14 horas, no salão do Lyceio Letto de Castro, na Portela de São João, a formatura de entrega dos diplomas aos alumnos que concluíram o curso de dactylographia na Escola Royal.

Festas
O Dispensario Antonio de Padua realiza, hoje, ás 16 horas em sua sede, a rua General Bruce, 260, uma festa artistica.

Pic-nic
Realiza-se hoje, na praia da Ilha, do filho do Governador, o picnic promovido pela directoria do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancários.

Formaturas
Realiza-se amanhã, ás 14 horas, no salão do Lyceio Letto de Castro, na Portela de São João, a formatura de entrega dos diplomas aos alumnos que concluíram o curso de dactylographia na Escola Royal.

Festas
O Dispensario Antonio de Padua realiza, hoje, ás 16 horas em sua sede, a rua General Bruce, 260, uma festa artistica.

Pic-nic
Realiza-se hoje, na praia da Ilha, do filho do Governador, o picnic promovido pela directoria do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancários.

Formaturas
Realiza-se amanhã, ás 14 horas, no salão do Lyceio Letto de Castro, na Portela de São João, a formatura de entrega dos diplomas aos alumnos que concluíram o curso de dactylographia na Escola Royal.

Festas
O Dispensario Antonio de Padua realiza, hoje, ás 16 horas em sua sede, a rua General Bruce, 260, uma festa artistica.

Pic-nic
Realiza-se hoje, na praia da Ilha, do filho do Governador, o picnic promovido pela directoria do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancários.

Formaturas
Realiza-se amanhã, ás 14 horas, no salão do Lyceio Letto de Castro, na Portela de São João, a formatura de entrega dos diplomas aos alumnos que concluíram o curso de dactylographia na Escola Royal.

Festas
O Dispensario Antonio de Padua realiza, hoje, ás 16 horas em sua sede, a rua General Bruce, 260, uma festa artistica.

Pic-nic
Realiza-se hoje, na praia da Ilha, do filho do Governador, o picnic promovido pela directoria do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancários.

Formaturas
Realiza-se amanhã, ás 14 horas, no salão do Lyceio Letto de Castro, na Portela de São João, a formatura de entrega dos diplomas aos alumnos que concluíram o curso de dactylographia na Escola Royal.

Festas
O Dispensario Antonio de Padua realiza, hoje, ás 16 horas em sua sede, a rua General Bruce, 260, uma festa artistica.

Pic-nic
Realiza-se hoje, na praia da Ilha, do filho do Governador, o picnic promovido pela directoria do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancários.

Formaturas
Realiza-se amanhã, ás 14 horas, no salão do Lyceio Letto de Castro, na Portela de São João, a formatura de entrega dos diplomas aos alumnos que concluíram o curso de dactylographia na Escola Royal.

Festas
O Dispensario Antonio de Padua realiza, hoje, ás 16 horas em sua sede, a rua General Bruce, 260, uma festa artistica.

Pic-nic
Realiza-se hoje, na praia da Ilha, do filho do Governador, o picnic promovido pela directoria do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancários.

Formaturas
Realiza-se amanhã, ás 14 horas, no salão do Lyceio Letto de Castro, na Portela de São João, a formatura de entrega dos diplomas aos alumnos que concluíram o curso de dactylographia na Escola Royal.

Festas
O Dispensario Antonio de Padua realiza, hoje, ás 16 horas em sua sede, a rua General Bruce, 260, uma festa artistica.

Pic-nic
Realiza-se hoje, na praia da Ilha, do filho do Governador, o picnic promovido pela directoria do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancários.

Formaturas
Realiza-se amanhã, ás 14 horas, no salão do Lyceio Letto de Castro, na Portela de São João, a formatura de entrega dos diplomas aos alumnos que concluíram o curso de dactylographia na Escola Royal.

Festas
O Dispensario Antonio de Padua realiza, hoje, ás 16 horas em sua sede, a rua General Bruce, 260, uma festa artistica.



A GRAVIDINA, do medico PORTUGAL, dr. Joaquim, depois de 28 annos de experiencia, significa: Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Um tonico acido para a mãe; A gravidez racionalmente facilitada; O parto melhor accedido; O filho mais robusto.

Casa Alemã

IMPERIAVEIS PARA SENHORAS

NOVOS MODELOS, NOVAS CORES, NOVAS QUALIDADES

125.000 150.000 210.000

Schaefflich, Obert & Cia.

Ouvidor G. Dias

Actividades Escolares Pelo Brasil

Jarandyr SODRE

(Para O JORNAL)

Um dos pontos da lei Capanema, que maior reparo tem recebido, e que é, em face do que ella representa, de grande importancia, é a nova organização que se antevê, no que respecta á fiscalização dos institutos subordinados á acção do Ministerio da Educação.

A criação das delegacias federaes, não nas capitães de todos os Estados, mas nos centros de regiões escolares, com seus logares providos por através de concursos de títulos e provas, é que tem sido a agencia do muito que se tem falado, nem sempre de boa fé. Estamos certos não assista razão aos que separam os estabelecimentos escolares de que é, na realidade, a maneira com se apresenta o problema da fiscalização do ensino entre nós. Muitos se tem escrito contra os inspectores e não menos contra elles se tem dito, até mesmo no Conselho Nacional da Educação, em cujas actas, publicadas no "Diário Offical", e quando em vez temos coisas desordenadas. Não nos adherimos a essa corrente de ataques, que também não applaudimos o que hoje se apresenta nesse sector da actividade administrativa, porque o capitulo offerece materia para todos os pontos do vista.

O grande publico, entretanto, que não se funde o julgador maior, não tem elementos seguros para acompanhar esse ou aquelle pensar. Não se trata, como pode parecer á primeira vista, de materia altamente tecnica, de natureza educativa, que subordina á opinião publica não traria inconvenientes, que antes, se trata de organização de serviços propriamente ditos. Justifica-se, assim, uma visão geral no panorama offerecido pela realidade.

A 31 de dezembro de 1935, havia no Brasil a bella somma de 418 institutos de ensino secundario fiscalizados pelo governo federal, nos quaes é obedecida a orientação que a elles dá a União. Desses 418 collegios e gymnasia, nada menos de 127 estão no territorio paulista, e os quaes 42 na capital e os restantes distribuidos por 56 cidades do interior. O Estado de São Paulo, com a sua capital e os seus municipios, com a metade de São Paulo, isto é, 63 institutos sendo 8 em Bel. Horizonte e os demais espalhados por 55 cidades. O Estado de Minas, com a sua capital e os seus municipios, com a metade de São Paulo, isto é, 63 institutos sendo 8 em Bel. Horizonte e os demais espalhados por 55 cidades.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Nos continuamos pensando que os 418 institutos de ensino secundario, existentes no Brasil, têm o direito a uma assistência de ensino central, que seja a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

Justifica-se, pois, a surda campanha contra a maneira de serem providas as delegacias federaes de ensino, que se a tempo, orientada no sentido tecnico, educativo e, sobretudo, de solida brasilidade, encontra no periodo que atravessamos tão trabalhado até por idéas, cuja finalidade pratica é a collocação de nossa patria no alcance do topo da bella e estrepitosa, como quer colônia africana, como nos provaram as tristes occurências de nosso ultimo.

DE JOGADOR a PRINCEPE com *Brigitte HELM* *Eug. Woronzoff*

UM DESFILE DE "TOILETTES" DESLUMBRANTES NUM FILM DE CONCEPÇÃO INVULGAR.

AMANHÃ BROADWAY



DESFILE DA PRIMAVERA

FRANCISCA Gaal **WOLF ALBACH RETTY**

QUE VAE CONTAR UMA HISTORIA ESFUSIANTE DE ALEGRIA, PALPITANTE DE VIDA. AO SOM DE INEBRIANTES MUSICAS VIENNESES. NO APPARATOSO AMBIENTE DA CORTE IMPERIAL AUSTRIACA.

Amanha **GLORIA**




Martha Eggerth sob novo aspecto mulher moderna e sabida. *super produção 1935-36*

"Carmen Souza"

DIA 27 NO PALACIO THEATRO



Radio - Jornal

PROGRAMAS PARA HOJE

DEPARTAMENTO DE PROPAGANDA

Em onda longa e curta. Suplemento musical organizado pela Rádio Transmissora Brasileira para a "Hora do Brasil".

O dia do Brasil. — "Esquina do Pecado", de Francisco Mattoso, canto Almirante, accomp. Conjunto Regional da P. R. E. 2. — "Optima occasio", de Luiz Vassalo, canto por Aracy de Almeida, accomp. Conjunto Regional da P. R. E. 3. — "Noticiário". — "Vem meu amor", de J. Barros e B. de, canto pelo Almirante, acompanhado pelo Conjunto Regional da P. R. E. 3. — "Palavras de Noronha dos Santos (do Centro Carioca)". A fundação da cidade. — "Ingratidão", de J. M. Abreu, canto por Aracy de Almeida, accomp. Conj. Regional da P. R. E. 3. — "Noticiário". — "As armas e os barões", de Alberto Ribeiro, canto Almirante, accomp. Conjunto Regional da P. R. E. 3.

Das 10 às 12 horas. — Em inglês. — (80 em ondas curtas). — Explicação sobre a música a ser irradiada. — "Motivos", de Ernesto Nazareth, Radués Gualati, com orquestra. — "Noticiário". — "Grão 10", de Lamartine Babo, Paul Bras, com orquestra. — Através do Brasil.

RADIO FLUMINENSE
12 horas — Suplemento português. 13 horas — "De tudo um pouco, um pouco de tudo". 19 horas — Programa de músicas de dança.

RADIO SOCIEDADE
10 horas — Programa de músicas. 11 horas — Suplemento de música. 12 horas — Programa Casa. 16 horas — Domingueira. 19 horas — Diários. 20 horas — Chronica apertiva. 20 horas — Música popular. 21 horas — Programa.

Rádios PHILCO PHILIPS PILOT

Por preços barataissimos. Em pequenas prestações, a longo prazo. Assemblé 108. Tel. 12-1254.

RADIO IPANEMA

10 horas — Discos. 15 horas — Programa Carnaval. 18 horas — Chá-dansante. 22 1/2 horas — Discos. 1 hora — Músicas do Grill-Room.

RADIO CRUZEIRO DO SUL
10 horas — Discos. Das 11 às 13 — Programa de Oito. Das 14 às 15 — Discos. Das 15 às 17,30 — Programa Infantil. Das 19 às 21 horas — Discos. Das 21 às 23 horas — Programa dançante.

RADIO EDUCADORA DO BRASIL
Das 10 às 11 — Discos. Das 11 às 13 — Programa de Oito. Das 14 às 15 — Discos. Das 15 às 17,30 — Programa Infantil. Das 19 às 21 horas — Discos. Das 21 às 23 horas — Programa dançante.

ALUGA-SE
COPACABANA. Posto 2, aluga-se uma casa com dois apartamentos ainda não habitados, com 3 quartos, sala, quarto de empregadas, etc., na Rua Maracanã n. 9 (próximo ao Octaviano Hudson). Pode ser vista a qualquer hora. Apartamento superior \$50\$000 e inferior \$30\$000; outras informações pelo phone 27-1455.

Estrutura metálica
Para instalações de fabricas, garagens, armazens, etc., vendem-se sete mil metros quadrados, mais ou menos, em ótimo estado. Negócio de ocasião. Informações com o sr. A. Dias rua Jardim Botânico, 415 — Telephone: 26-0687 — Rio de Janeiro.

EMPRESTIMOS

JOIAS

CASA GONTHIER

48, Luis de Camões, 47, e 195, V. de Setembro, 195

Boris **KARLOFF**

O TRABALHO DEFINITIVO DO GRANDE KARLOFF!

(IMPROPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 10 ANOS)

MYSTERIO DO QUARTO ESCURO

The Black Room

Amanha no **REX**

MARIAN MARSH
ROBERT ALLEN
KATHERINE DeMILLE



Á S M A

BRONQUITE ASMATICA
POS ANTI-ASMATICOS
"DESCOBERTA JAPONESA"

LEGITIMO TRAZ UM JAPONÊS
EXNAM SEMPRE ESTA MARCA

A venda em todas as Farmacias e Drogeries do Brasil



PILULAS DE BRUZZI

Va Gonorréa, em qualquer periodo não tem competidor. Puromente vegetal. A venda nas Drogeries de todo Brasil.

FABRICA DE CALÇADOS

Vende-se uma para fabricação de alpargatas e calçados grossos, contendo as seguintes máquinas: balance, cilindro, machinas de pontar, grampos, dobrador, contraforte, calibrar sola, abrir fenda, fechar fenda, rebreir fenda, black, sete instrumentos, uma bancada Singer com 4 peças e transformadas e formas. Tratar com Menonça Chaves & C. em Itajuba, Sul de Minas.

ESTOMAGO E INTESTINOS

DYSPEPSIA NERVOSA

Digestões difíceis — Dor e peso no estomago — Azia — Mau hálito — Prisão de ventre — Gases do estomago e dos intestinos, etc. — Usam o famoso Elixir Eupéptico do Professor Benício de Abreu, 40 annos de successo. — Rio — C. Postal 2308.

GLASER & PFLAUM, Berlin

Unicos distribuidores do material

K R U P P

para bitola estreita locomotivas, trilhos, vagões, wagons, etc.

Representante. **RICHARD REVERDY, eng.**

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 2.º, sala 6

Caixa postal 1369

PALACIO

Telephones
22-0838
22-0119

Complemento: — 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20
Batuta da Alegria: — 2.20 — 4.00 — 5.40 — 7.20 — 9.00 — 10.40

Hoje — Último dia — A METRO GOLDWYN MAYER apresenta

A BATUTA DA ALEGRIA

(Here come the band)

com VIRGINIA BRUCE — TED HEALY — TED LEWIS
e sua orquestra

METROTONE NEWS — Novidades Internacionais.
Complemento nacional da D.F.B.

Amanhã — BRINDE AO AMOR — Nino Martini

ODEON

Telephone
24-4033

Complemento: — 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.
Diamond Jim: — 2.25 — 4.25 — 6.25 — 8.25 — 10.25.

Hoje — Último dia — A UNIVERSAL PICTURES apresenta

Diamond Jim

(Symbolo de uma era)

PASSAROS ALEGRES — Desenho.
PARAMOUNT NEWS — Novidades Internacionais.
Complemento nacional da D.F.B.

Amanhã — CORAÇÕES UNIDOS — Carole Lombard

GLORIA

Telephone
24-0097

Complemento: — 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20
A Mulher do Outro: — 2.30 — 4.10 — 5.50 — 7.30 — 9.10 — 10.50

Hoje — Último dia — A PARAMOUNT PICTURES apresenta

A MULHER DO OUTRO

(Without regret)

com ELISSA LANDI — PAUL CAVANAUGH — KENT TAYLOR

CANTICES DE TOTO — Desenho de Betty Boop.
PARAMOUNT NEWS — Novidades Internacionais.
Complemento nacional da D.F.B.

Amanhã — DESFILE DE PRIMAVERA — Francesca Gaal

IMPERIO

Telephone
22-0504

Complemento: — 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.
Ama-me esta noite: — 2.25 — 4.25 — 6.25 — 8.25 — 10.25.

Hoje — Último dia — A PARAMOUNT PICTURES apresenta

MAURICE CHEVALIER

JEANETTE MACDONALD — MYRNA LOY — CHARLIE
RUGGLES em

AMA-ME ESTA NOITE

(Love me tonight)

20.000 SOCOS SUBMARINOS — Desenho do Marinheiro
METROTONE NEWS — Novidades Internacionais.
Complemento nacional da D.F.B.

Amanhã — OS 4 BAMBAS — Robert Young

CORACÕES UNIDOS

"Hands across the table"

O melhor seria: AMOR e DINHEIRO, mas entre um e outro,
primeiro o AMOR! E foi o que ELLA escolheu!...

CAROLE LOMBARD
FRED MACMURRAY

CINEMA
REX

TEL. 22-85-29

PREÇOS

PLATÃO e BALCÃO NOBRE 4\$400
BALCÃO (Elevador) 2\$200

HOJE — às 2 — 4 — 6 — 8 — 10
A Columbia apresenta
ULTIMAS EXIBIÇÕES DE
**AMA-ME
SEMPRE**

CINEMA
RIO

Rua Alcindo Guanabara

EDIFÍCIO REGINA

TEL. 42-18-41

Poltrona 4\$400 — Meia ent. 2\$200

HOJE — às 2 — 3.40 — 5.20 —
7 — 8.40 — 10.20
MAL ME QUER
ULTIMO DIA

AMANHÃ

CAVALCADE

Amanhã no **Rex**
Boris Karloff
— EM —

O MYSTERIO DO QUARTO ESCURO
(IMPROPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 10 ANOS)

HOJE **ALHAMBRA**
O CINEMA DOS BONS FILMS

ULTIMO DIA

O Programma Barone apresenta

ELYSIA

(Improprio para menores)

Complementos: FILM-JORNAL 25
(D.F.B.) — FOX MOVITONE
NEWS e "MELODLANDIA"

(Symphony de Walt Disney)

(Improprio para menores)

AMANHÃ

A D. F. B. apresentará o primeiro grande film de 1936 da Cinédia-Waldow

ALÔ... ALÔ... CARNAVAL

No elenco: Carmen Miranda, Francisco Alves,
Mario Reis, Barbosa Junior, Jayme Costa, Pinto
Filho, Luiz Barbosa, Aurora Miranda, Heloisa
Helena, Alzirinha Camargo, Muraro, Lamartine
Babo, Joel e Gaúcho, J. Murad, Almirante, Osmário,
Irmãs Pagans, Dirce Baptista,
Dulce Weyhing, Lolita Rosa

No programma: Recantos Pitto-
rescos (documentario nacional
D. F. B.) e Fox Movietone News

Horario: 2, 3.40, 5.20, 7, 8.40
e 10.20 horas

CINE RIO BRANCO

Phone 24-1639

HOJE

O DOM DA ALEGRIA

Universal

ABAFANDO A BANCA

United

CINE LAPA

Phone 22-2543

HOJE

FRONTEIRAS DO AMOR

Fox

DOIS E UM SÃO DOIS

Fox

CINE CATUMBY

Phone 22-3681

HOJE

A GRANDE GUERRA

Fox

O REI DO BLUFF

United

Cine Guarany

Phone 22-0435

HOJE

QUANDO O DIABO ATACA

Metro

O VINGADOR

Columbia

PARISIENSE - Hoje

CHARLES BOYER em

SHANGHAI

WILL ROGERS em

RECEITA PARA FELICIDADE

OS AVENTUREIROS HERÓICOS

(8º e 10º episódios)

Amanhã — AMOR SINGELO —

O REI DO CIRCO — OS AVENTUREIROS HERÓICOS (11º e 12º episódios)

Informações Uteis

PAGAMENTOS

Prefeitura

Serão pagas dia 21, terça-feira, as seguintes folhas de vencimentos do

mes de dezembro último: Diretoria
Geral de Limpeza Publica e Particu-
lar; praticantes de official, fiscaes,
encarregados de deposito, auxiliares
de fiscalização; gratificação de cur-
so nocturno, dobras de turno e loco-
moção aos professores primarios
(atravados de julho e outubro, gra-
tificação de horas supplementares

do ensino secundario (atravados de
setembro e outubro); professores da
orchestra do theatro municipal; pes-
soal operario nomeado da Direc-
toria Geral de Engenharia, livros, 150
151, 152, 153, 154, 155, 156, pessoal
operario não nomeado da Direc-
toria Geral de Limpeza Publica e Particu-
lar, secção do Engenho Novo,
Meyre e Encantado (nos locaes), sec-
ção de mercado, Uba do Governador
e Paqueta (não vencido).

O TEMPO

Previsões para o periodo das 18

horas do dia 18 ás 18 do dia 19:

Máxima — 25.0

Mínima — 20.2

Distribuição Federal e Netheroy:

Tempo — Instavel com chuvas

passando a bom com nebulosidade.

Temperatura — Estavel á noite e

em elevação de dia.

Ventos — De sueste a nordeste

frescos.

Loteria Federal do Brasil

Resumo dos premios da loteria n.

318, extrahida em 18 de Janeiro de

1936:

19.723 — 500.000 — S. Paulo.

24.905 — 30.000.000 — Rio.

25.844 — 10.000.000 — Curitiba.

26.552 — 5.000.000 — S. Paulo.

24.557 — 2.000.000 — S. Paulo.

9.158 — 2.000.000 — Rio.

10.251 — 2.000.000 — S. Paulo.

20.371 — 2.000.000 — S. Paulo.

11.526 — 2.000.000 — S. Paulo.

Em mais 10 premios de 1.000.000, 50

de 500.000, 108 de 200.000 e 500 de

100.000.

Aos bilhetes terminados em 1

cabe o premio de 70.000.

O JORNAL

COUPON

Terceiro Concurso — 1936

UMA collecção de 25 cou-
pons, perfeitos, collada
no mappa que deverá ser
adquirido em nosso bal-
cão, ou com os nossos
agentes do interior (e cujo
preço é de 350.000) será tra-
cada por um bilhete nu-
merado que concorrerá ao
sorteio dos premios.

QUANDO OS QUATRO ATHLETAS ENTRAVAM EM CAMPO... o "team" opposto tremia!

ROBERT YOUNG • LEO CARRILLO • BETTY FURNES
STUART ERWIN • TED HEALY

4 BAMBAS
(THE BAND PLAYS ON!)

AMANHÃ
IMPERIO

VAE AO PARAGUAY
EM MISSÃO DO
D. N. S. P.

Em missão especial do Departamento
Nacional de Saúde Publica, partirá
amanhã para o Paraguay o sr. José
Bouliac Paranhos da Costa, medico
assistente daquelle Departamento.

PARA UMA IMPOR-
TANTE COMMISSÃO

Foi designado hontem, por acta do
titular da pasta da Marinha, o
capitão de corveta medico Mario
Fontes de Miranda, para sem pre-
juizo das funcções que desempenha,
no Ministerio da Guerra, redigir,
no Ministerio das Relações Exteriores,
com os representantes de outros
ministerios, a documentação que
devo ser enviada á Liga das Na-
ções, sobre a influencia da alimen-
tação na Saúde Publica.

PLEITEAM FACILIDA-
DES PARA A INDUS-
TRIA NACIONAL

O sr. Bellens de Almeida, direc-
tor geral da Fazenda Nacional, re-
metteu ao Conselho Federal de
Commercio Exterior o memorial
encaminhado pelo governador de
S. Paulo, no qual os ares. Jair P.
S. Porto e Benjamin F. S. Bar-
ra pleiteam facilidades aduan-
ceiras para a industria nacional.

O URUGUAY NA EXPO-
SIÇÃO FARROUPILHA

O director do Expediente e do
Personal communicou á Alfandega
de Porto Alegre que o presidente
da Republica resolveu autorizar o
desembarque de 312 caixas contendo
mostruarios diversos, enviados á
Exposição do Centenario Farroupi-
lha pelo Ministerio das Indústrias
e do Trabalho do Uruguay, ob-
jectos esses que vão ser doados a in-
stitutos de ensino e de caridade do
Estado do Rio Grande do Sul.

CONCURSO DE ENGE-
NHEIROS-AJUDANTES
NA PREFEITURA

Realizar-se-á, no dia 22 do cor-
rente, na sala de descriptiva da Es-
cola Polytechnica, na parte da ma-
anhã, a primeira prova para o con-
curso de engenheiro-ajudante, que
constará de Vinho.

Os pontos para a referida prova
serão publicados no orgão official
do dia 21, terça-feira.

METROPOLE

Telephone 22-8280

HOJE — Das 14 horas em diante — HOJE
Oleo Para as Lampadas da China
Uma producção apresentada pela WAR-
NER BROS com Pat O'Brien e Jose-
phine Hutchinson

Raio mortifero

Da COLUMBIA PICTURES

com RALPH BELLAMY e TALA BIREL

E um complemento nacional.

Xavier marcou 10,7 para os 100 ms. razos

Brilhante a primeira tarde da preparação athletica pre-Olympica

NA UNICA FINAL REALIZADA, A DE 5.000 METROS, NESTOR GOMES, MARCOU EXPRESSIVO TRIUMPHO — A COLLOCAÇÃO DOS CONCURRENTES E AS PROVAS DE HOJE



A chegada de Nestor Gomes nos 5.000 metros e Sylvio Padilha ao transpor a ultima barreira e atingindo a fita de chegada. Vê-se pelo seu aspecto e distancia em que se acha o segundo collocado a faculdade de seu triumpho

Como fora previsto, revestiu-se de singular exultação a primeira parte da primeira preparação olympica, levada a effecto hontem, no campo do Fluminense, pela Federação Brasileira de Atletismo, que, concomitantemente, realiza o seu II Campeonato Brasileiro.

Evidentemente, em um certamen athletico de, principalmente, com o objectivo de que se está realizando, os resultados técnicos são os que mais importam para uma apreciação sobre o seu exito. A parte da publicidade, compunha um bello factor para o seu completo brilhantismo, e, por estes de grande influencia nas "performances", pelo incitamento que faz aos athletas, não guarda porém a mesma importancia do que se observa em outros sports.

10" 7/10, na semi-final dos 100 metros, um resultado que bem demonstra as suas boas condições de preparação e brio.

Bem sollicitado pelo paulista Ivo Sallowicz, o corredor carioca teve que se esforçar para atingir a meta na frente deste seu competidor, que marcou, assim, o bom resultado de 10" 4/5, apesar do seu erro de técnica, voltando a cabeça ha poucos metros da chegada, para vigiar os outros adversarios.



Sylvio Padilha, em sua especialidade, evidenciou que ainda se acha "hors concours".

Seu estylo de optima qualidade collocou-o muito afastado de seus competidores, que o deixam, assim, inteiramente á vontade.

E foi nestas condições que percorreu os 110 metros com barreiras, marcando ainda assim.

Havia uma certa curiosidade em torno dos nomes de Adhemar Lima, da Bahia, que, eram indicados como fortes concorrentes aos 100 metros.

Entretanto, apenas o segundo conseguiu destacar-se e, ainda assim, nos duzentos metros, onde, realmente, cumpriu muito boa "performance".

O primeiro, que havia declarado realizar com alguma regularidade 10" 6, 10" 7 ou 10" 8, não conseguiu confirmar estes resultados, limitando-se a classificar-se terceiro em uma preliminar, marcando 11" 3/5.

1.ª preliminar

A nota curiosa deu-a Manoel Martins o "meco" corredor fluminense, que, por uma infracção, duvidosa, se viu desclassificado do primeiro posto, obido em meio das preliminares de 400 metros.

Martins attingiu a fita, marcando, sem esforço, 53". Um dos inspectores, porém, o sr. João Sobocinski, da delegação paranaense, trouxe

110 METROS BARREIRAS

1.ª preliminar

- 1.º — Helio Pereira — L. C. A. — 16" 4/5
- 2.º — Hugo Carotini — Av. — 17" 3/5
- 3.º — Polan Hossobudski — L. C. A. — 17" 3/5
- 4.º — Francisco Oliveira — L. C. A. — 17" 3/5
- 5.º — Waldemar Abreu — A. B. — 17" 3/5

2.ª preliminar

- 1.º — João Hama — L. A. P. — 18" 1/5
- 2.º — Lauro M. Dantas — L. E. M. — 18" 1/5
- 3.º — Roschilde Ribeiro — A. B. — 19"

100 METROS RASOS

1.ª preliminar

- 1.º — Guilherme Puschnick — avalso — 11" 1/5
- 2.º — Hugo Carotini — Avulso — 17" (2 bar.)
- 3.º — Polan Hossobudski — L. A. P. — 18" (1 bar.)
- 4.º — Francisco O. Oliveira — L. C. A. — 18"
- 5.º — Waldemar F. Abreu — L. B. A. — 18"

2.ª preliminar

- 1.º — João C. Oliveira — F. A. M. A. — 11" 4/5
- 2.º — Vicente Araújo — L. S. M. — 11" 4/5
- 3.º — Isac Prujansky — Av. — 11" 1/5

100 METROS RASOS

1.ª preliminar

- 1.º — Guilherme Puschnick — avalso — 11" 1/5
- 2.º — Hugo Carotini — Avulso — 17" (2 bar.)
- 3.º — Polan Hossobudski — L. A. P. — 18" (1 bar.)
- 4.º — Francisco O. Oliveira — L. C. A. — 18"
- 5.º — Waldemar F. Abreu — L. B. A. — 18"

2.ª preliminar

- 1.º — João C. Oliveira — F. A. M. A. — 11" 4/5
- 2.º — Vicente Araújo — L. S. M. — 11" 4/5
- 3.º — Isac Prujansky — Av. — 11" 1/5

100 METROS RASOS

1.ª preliminar

- 1.º — Guilherme Puschnick — avalso — 11" 1/5
- 2.º — Hugo Carotini — Avulso — 17" (2 bar.)
- 3.º — Polan Hossobudski — L. A. P. — 18" (1 bar.)
- 4.º — Francisco O. Oliveira — L. C. A. — 18"
- 5.º — Waldemar F. Abreu — L. B. A. — 18"

2.ª preliminar

- 1.º — João C. Oliveira — F. A. M. A. — 11" 4/5
- 2.º — Vicente Araújo — L. S. M. — 11" 4/5
- 3.º — Isac Prujansky — Av. — 11" 1/5

100 METROS RASOS

1.ª preliminar

- 1.º — Guilherme Puschnick — avalso — 11" 1/5
- 2.º — Hugo Carotini — Avulso — 17" (2 bar.)
- 3.º — Polan Hossobudski — L. A. P. — 18" (1 bar.)
- 4.º — Francisco O. Oliveira — L. C. A. — 18"
- 5.º — Waldemar F. Abreu — L. B. A. — 18"

2.ª preliminar

- 1.º — João C. Oliveira — F. A. M. A. — 11" 4/5
- 2.º — Vicente Araújo — L. S. M. — 11" 4/5
- 3.º — Isac Prujansky — Av. — 11" 1/5

100 METROS RASOS

1.ª preliminar

- 1.º — Guilherme Puschnick — avalso — 11" 1/5
- 2.º — Hugo Carotini — Avulso — 17" (2 bar.)
- 3.º — Polan Hossobudski — L. A. P. — 18" (1 bar.)
- 4.º — Francisco O. Oliveira — L. C. A. — 18"
- 5.º — Waldemar F. Abreu — L. B. A. — 18"

2.ª preliminar

- 1.º — João C. Oliveira — F. A. M. A. — 11" 4/5
- 2.º — Vicente Araújo — L. S. M. — 11" 4/5
- 3.º — Isac Prujansky — Av. — 11" 1/5

100 METROS RASOS

1.ª preliminar

- 1.º — Guilherme Puschnick — avalso — 11" 1/5
- 2.º — Hugo Carotini — Avulso — 17" (2 bar.)
- 3.º — Polan Hossobudski — L. A. P. — 18" (1 bar.)
- 4.º — Francisco O. Oliveira — L. C. A. — 18"
- 5.º — Waldemar F. Abreu — L. B. A. — 18"

2.ª preliminar

- 1.º — João C. Oliveira — F. A. M. A. — 11" 4/5
- 2.º — Vicente Araújo — L. S. M. — 11" 4/5
- 3.º — Isac Prujansky — Av. — 11" 1/5

100 METROS RASOS

1.ª preliminar

- 1.º — Guilherme Puschnick — avalso — 11" 1/5
- 2.º — Hugo Carotini — Avulso — 17" (2 bar.)
- 3.º — Polan Hossobudski — L. A. P. — 18" (1 bar.)
- 4.º — Francisco O. Oliveira — L. C. A. — 18"
- 5.º — Waldemar F. Abreu — L. B. A. — 18"

2.ª José Garcez Lima — F. A. M. A. — 13" 4/5

3.ª Golan Kesschudzki — L. A. P. — 17" 3/5

5.000 METROS RASOS — FINAL

1.ª preliminar

- 1.º — Nestor Gomes — Av. 16" 14"
- 2.º — Alfredo Carlette — Av. 16" 26"
- 3.º — Armando Martins — L. A. P. — 16" 30"
- 4.º — José R. Santos — Av. 16" 36"
- 5.º — Antenor Alves — L. A. P. 16" 41"

2.ª preliminar

- 1.º — José R. Santos — Av. 16" 36"
- 2.º — Antenor Alves — L. A. P. 16" 41"
- 3.º — Armando Martins — L. A. P. — 16" 30"
- 4.º — Alfredo Carlette — Av. 16" 26"
- 5.º — Nestor Gomes — Av. 16" 14"

100 METROS RASOS

1.ª SEMI-FINAL

- 1.º — Guilherme Puschnick — Av. 11"
- 2.º — Newton Nascimento — L. C. A. — 11" 1/10
- 3.º — Alberto Lima — A. B. A. — 11" 2/5
- 4.º — Isac Prujansky — Av. 11" 2/5
- 5.º — Ernesto Kretzschmar — L. A. P. — 11" 3/5

2.ª SEMI-FINAL

- 1.º — José Xavier — L. C. A. — 10" 7/10
- 2.º — Ivo Sallowicz — Av. 10" 4/5
- 3.º — Alberto Goroski — L. A. P. — 11" 1/5
- 4.º — Ademar Lima — Av. 11" 3/5
- 5.º — Henedy Eloy — L. A. P. — 11" 4/5

400 METROS RASOS

1.ª PRELIMINAR

- 1.º — Hayston Queiroz — L. C. A. — 54"
- 2.º — Karnick Nabor — Av. 56"
- 3.º — Alberto Goroski — L. A. P. — 57"
- 4.º — Sidney Cunha — F. A. M. A. — 57" 1/5
- 5.º — Raymundo Marinho — L. S. M. — 1" 1/5

2.ª PRELIMINAR

- 1.º — Alfredo Colombo — L. C. A. — 51" 4/5
- 2.º — José C. Carvalho — FAMA — 54" 3/5
- 3.º — André A. Silva — L. S. M. — 56" 1/5
- 4.º — Gid Freitas — L. A. P. — 56" 4/5
- 5.º — Oswaldo France — A. B. A. — 1" 3/5

3.ª PRELIMINAR

- 1.º — Ewald Kinzelmann — L. A. P. — 54"
- 2.º — Lauro M. Dantas — L. S. M. — 55" 2/5
- 3.º — Luiz Sá Barreto — A. B. A. — 58" 4/5
- 4.º — Flavio Mesquita — F. F. E. — 1" 1/5
- 5.º — Manoel Martins, da L. C. A., foi o primeiro a attingir a fita da chegada.

O fiscal de uma das curvas, porém, accusou-o de haver invadido a pista vizinha.

200 METROS RASOS

1.ª preliminar

- 1.º — Guilherme Puschnick — Av. — 23"
- 2.º — Alberto Lima — A. B. A. — 23" 1/5
- 3.º — José Simões — L. C. A. — 23" 4/5
- 4.º — José C. Oliveira — FAMA — 24" 4/5

2.ª preliminar

- 1.º — José Xavier — L. C. A. — 24"
- 2.º — Aloysio G. Telles — Av. — 24" 2/5
- 3.º — Henedy Eloy — L. A. P. — 24" 4/5
- 4.º — Ameno Mascarenhas — L. S. M. — 25"
- 5.º — Abdenago Lisboa — F. A. M. A. — 25" 1/5

3.ª PRELIMINAR

- 1.º — Ricardo Baptista — L. A. P. — 25" 2/5
- 2.º — Francisco S. Carvalho — F. A. M. A. — 25"
- 3.º — José Winick — L. A. P. — 25" 2/5
- 4.º — Lauro M. Dantas — L. S. M. — 25" 3/5
- 5.º — Waldemar Lacerda — A. B. A. — 26"

4.ª PRELIMINAR

- 1.º — Ferré Fernandes — Av. — 24" 2/5
- 2.º — Ernesto Kretzschmar — L. A. P. — 24" 2/5
- 3.º — Milton Coelho Neves — L. C. A. — 26" 3/5
- 4.º — Emilio Najar — A. B. A. — 26" 4/5
- 5.º — Oscar Bruner — F. F. E. — 27" 4/5

200 METROS RASOS

1.ª Semi-final

- 1.º — Alberto Lima — A. B. A. — 23" 2/5
- 2.º — Guilherme Puschnick — Av. — 23" 2/5
- 3.º — José Simões — L. C. A. — 23" 3/5
- 4.º — Ricardo Baptista — L. A. P. — 24" 3/5
- 5.º — Henedy Eloy — L. A. P. — 25"

2.ª Semi-final

- 1.º — Aloysio G. Telles — Av. — 23"
- 2.º — J. Ferré Fernandes — Av. — 23" 1/5
- 3.º — José Xavier — L. C. A. — 24"
- 4.º — Ernesto Kretzschmar — L. A. P. — 25"
- 5.º — Francisco Carvalho — F. A. M. A. — 25" 1/5

A COLLOCAÇÃO DOS CONCURRENTES

- 1.º — Francisco N. Oliveira — L. C. A. — 15" 2/5

Como os athletas avulsos não contos pontos e apenas foi reali-

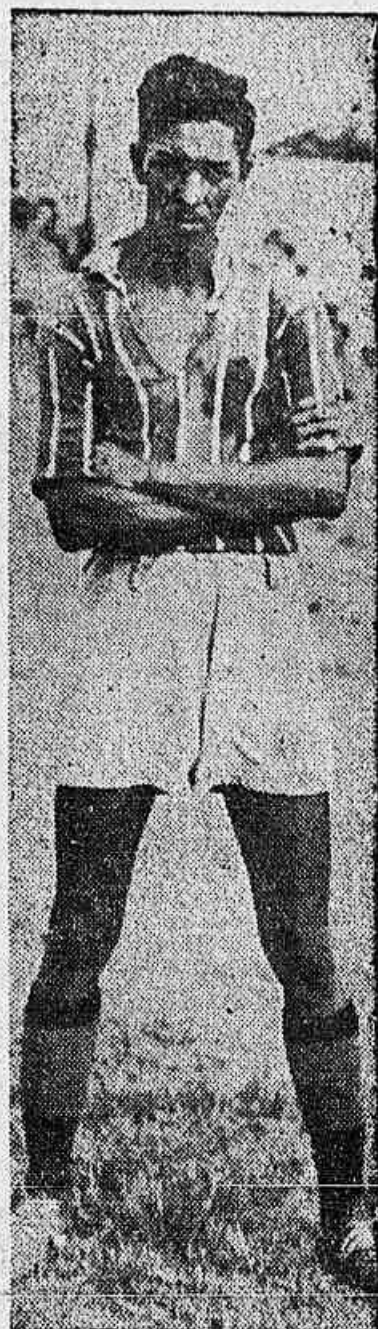
BADU' ESTA' LIVRE

Badu' é um dos jogadores que ultimamente mais tem estado no cartaz da publicidade. É que pertencendo ao Santos, para aqui veio sem o consentimento de seu club, interessando nas hostes rubro-negras. O campeão paulista então protestou junto a Censura, accusando a irregularidade havida. Tudo, porém, ficou sanado devido á boa vontade demonstrada pelo gremio santista, que agora, quando da passagem do Fluminense por Santos, em seu regresso do Paraná, cedeu-lhe o passe, dando por terminada assim a situação um tanto incommoda que havia.

O que todos ignoram, no entanto, e parece, até os proprios dirigentes do club de Flávia, é que o contrato de Badu' terminou no passado dia 31 de dezembro, sem existir mais nenhuma cláusula que o esteja prendendo áquelle gremio, pois o documento não possui opção. Isto podemos asseverar com absoluta segurança, pois que apuramos devidamente.

Contudo, ao que sabemos, ha de parte do actual substituto de Marlin, o maior desejo em continuar a servir o rubro-negro, que por laços de co-

ração e camaradagem a elle se acha vinculado. Entretanto, o ex-zagueiro do Santos tem sido procurado ultimamente com bastante insistencia, por



Badu, o zagueiro rubro-negro

um emissario de um club que deverá excursionar brevemente afim de ir reforçar as suas fileiras.

Caso o Fluminense não venha a regularizar, pois a situação daquelle seu profissional, poderá verse talvez futuramente, em maiores difficuldades, devido á ausencia forçada de Marlin e ao asseio que outros clubs possam mover áquelle jogador.

Actividades sportivas da Legião Tricolor

Realizou-se sabbado p. passado, em disputa do torneio interno de football da Legião Tricolor o jogo entre os teams Mario Pollo e Afonso de Castro, sendo vencedor o team Mario Pollo por 4 a 3, tendo conquistado os goals do vencedor João Santos 3 e Orlando Rubem e do vencido Eloy todos os tres goals.

Para a proxima quinta-feira, dia 16 do corrente mez, ás 21 horas, realiza-se o jogo entre os teams David Allen e Afonso de Castro, o vencedor ficará collocado para a semi-final do torneio.

O captain do team David Allen pede o comparecimento de todos os jogadores inscriptos no team e principamente do sr. Amaury Catramby.

Juizes escolhidos para hoje

Para os jogos de hoje foram escolhidos, de common accordo, os seguintes juizes:

MADUREIRA x VASCO — Loris Cordovil.

ANDARAHY x OLARIA — Solon Ribeiro.

BOTAFOGO x BANGU' — Virgilio Pedrighi.

Um grande match poderá fazer o Botafogo

DEPOIS DO ULTIMO ENSAIO, REVELAM IMPRESSÕES ALGUNS CRACKS ALVI-NEGRO



Depois do ultimo treino e antes de revelar impressões deante do reporter, Nariz, Nilo, Russinho, Alvaro e Canali "posaram" para O JORNAL

O Botafogo considera temíveis todos os adversarios que se lhe apresentam neste final de temporada. O exemplo do Madureira, que o obrigou ao desenvolvimento de uma actividade incessante, está bem nitido ainda na memoria dos cracks alvi-negros.

Não se descuidou, por isso mesmo, o quadro quasi campeão, aproveitando a semana que findou, para apurar sua forma, procurando corrigir as ultimas falhas que ainda se faziam sentir.

Em grande forma entrara o

Botafogo em campo, portanto. A animação de sua rapaziada é bastante e tudo indica que possa defender com exito sua posição brilhante.

Depois do último treino realizado pelos botafoguenses, tiveram occasião de palestrar ligeiramente com alguns cracks, observando o optimismo que a todos orienta. Ninguém pensa na possibilidade de perder essa partida.

Canali, muito animado, diz: — Meu quadro está preparado para produzir uma performance digna de um campeão. Todas as linhas do conjunto estão ajustadas admiravelmente, de forma que entraremos em campo dispostos a fazer um grande match.

Russinho accentua o prazer que sente quando joga no campo do Vasco.

— Recordo-me dos tempos antigos, quando actuo no gramafo em que colhi os maiores louros de minha longa carreira. E normalmente sou feliz, no gramafo do Vasco. Espero que esta tarde os factos não me desmintam.

Teremos, esta tarde, grande competição ciclystica Em marcha para o campeonato

O Botafogo vae empregar-se para annullar a resistencia do Bangú — Os provaveis teams



Leonidas, Martin, Affonso, Russinho, Nariz e Patesko, seis dos mais efficientes "cracks" do "Glorioso" repousam antes de uma grande batalha

No stadium que se eleva na antiga Chacara do Cão, o Botafogo F. C. jogará frente ao Bangú S. C., na tarde de hoje, todas as pre-

tensões á conquista do primeiro titulo de campeão da Federação Metropolitana de Desportos.

"Leader" do certamen desde,

por assim dizer, quando este foi iniciado, o esquadro que Martin capitaneia, como conjunto de alta classe que é, tem resistido galhar-

damente ás investidas dos rivais, cujo animo á impetuosidade redobrou pelo anseio de haver vencido o campeão. Essa aspiração,

contudo, só foi effectivada pelo Vasco da Gama, exactamente o unico club que ainda pôde ignorar o ultramar do alvi-negro da zona sul.

O Bangú, cujo quadro sofreu varias deserções e cujo preparo não seria de fôrma e que na pudessem considerá-lo um adversário capaz. Terá elle, porém, os incentivos da assistência vasculina e encontrará no orgulho de uma derrota imposta ao "leader", os elementos capazes para o equilibrio da luta.

Ahi estão os exemplos do Olaria, São Christovão e Madureira, que tanto se agigantaram frente aos botafoguenses. O primeiro cedeu por 4 x 3, o segundo por 6 x 4 e o tricolor da rua Domingos Lopes apenas por 3 x 2. O Bangú, como adeusamos, não deverá fugir á regra geral e seu quadro em inferioridade saberá, temos certeza, vender cara a victoria, da qual não pôde prescindir o Botafogo.

PERFILANDO OS CANDIDATOS AO TITULO MAXIMO

O valor do "onze" da rua General Severiano não pôde ser contestado.

A campanha realizada: 15 jogos, 13 victorias, 4 empates e 2 derro-

O duello Ladisláo-Carvalho Leite e Russinho

E' curioso observar que no match Botafogo x Bangú vão intervir os tres occupants dos postos principais da estatística dos "artilheiros" do football official da cidade: Ladisláo, Carlos Leite e Russinho.

O junho de Domingos, por 19 vezes balançou as rédeas antagonistas, tendo Carlos Leite e Russinho realizado identica proeza, respectivamente 16 e 15 vezes.

E não ha duvida, uma oportunidade unica para a assistência presenciar um "duello" de "artilheiros".

Julgamos difficil que Ladisláo possa ser alcançado, todavia, seus rivais hem poderão diminuir a differença de 3 e 4 goals a que se acham do "leader".

OFFICIAES ESCALADOS PARA O JOGO BOQUEIRÃO "B" X FLUMINENSE

RINK DO VILLA ISABEL F. C.
— AV. 28 DE SETEMBRO

Haroldo Oest — Artilheiro: Alvaro Affonso — Fiscal: Oswaldo Lemos Coelho — Chronometrista: Octavio Moraes — Apontador: Alfredo T. Naves — Delegado.

LIVRARIA AVES — Livros collegiaes e academicos
RUA DO OUVIDOR N. 156

ultima hora, os quadros alvi-negro e alvi-rubro disputarão a victoria com suas equipes, assim constituídas:

BOTAFOGO — Alberto; Nariz e Albino; Affonso, Martin e Canalli; Alvaro, Leonidas, C. Leite, Russinho e Patesko.

BANGU — Euclides; Mario e Sá Pinto; Brilhante, Paulista e Medo; Melchades, Ladisláo, Barrioli, Julinho e Dininho.

OS TEAMS
Salvo possiveis modificações de

"Melhos de tres" para o Campeonato da 2.ª Divisão da L. C. B.

Torno publico que o sr. presidente, usando das attribuições que lhe conferem os Estatutos, approvou a seguinte proposta do sr. director tecnico:

PROPOSTA
Sr. Presidente:
Tendo terminado no dia 14 do corrente, a parte final do 2.º Campeonato Official da 2.ª Divisão, apresento a mesma o seguinte resultado:

	Pontos	G.	P.	Pró Cat.
Boqueirão "B"	6	2	228	168
Fluminense	6	2	200	114
Gracajuba	4	4	118	100
Ituana	2	6	119	147
Boqueirão "A"	2	6	120	175

Estando assim o referido campeonato empatado entre o C. R. Boqueirão do Passeio "B" e Fluminense F. C. com 6 victorias cada um.

Propoz, de accordo com o que prescreve o art. 70 do Regulamento Geral, que seja realizada, na "melhor de tres" no campo do Villa Isabel F. C., nos dias 21, 23 e 24 do corrente.

OCTACILIO FICARÁ NA RESERVA

O Botafogo, no caso do seu team official não se firmar no tempo inicial da luta, lançar mão de elementos da reserva. Dentre estes conta-se Octacilio, substituto indicado para o veterano Albino, que, aliás, contra o Vasco da Gama chegou a superar Nariz.

Octacilio é um elemento com que os alvi-negros contam, quer para a defesa, quer para o ataque.

Hemorrhoides

Irritação, Mau humor, Desânimo. Use-se um suppositorio do dr. Domingos Jaguaribe, a qualquer hora. Descongestionam e esvaziam o intestino em 10 minutos, sem necessidade de irrigador.

E, cessada a causa... voltará a harmonia das funções bem equilibradas.



Em todas as Pharmacias e Drogarias

"A Semana Automobilística de Poços de Caldas" será organizada pelo ACESSP e Automovel Club de M. Geraes

O Estado de Minas Geraes integrar-se-á no auto-sport sul-americano com a realização do "Grand Prix Poços de Caldas"

A estação balnearia que, por suas aguas medicinas, se cognominou nos paizes do Sul como "Cidade Sulful", realizará, proxima-mente, uma semana do automobilismo organizada pelo ACESSP e Automovel Club de Minas Geraes, para cujo fecho se programma uma corrida automobilística no mesmo circuito do "Grand Prix Poços de Caldas", e que sirva para treino dos corredores nacionais que depois intervirão nesse "grand-prix", projectado para meados do corrente anno.

Estas corridas têm o apoio do dynamico e entusiasta Prefeito Municipal de Poços de Caldas, dr. Francisco de Paula Assis Figueiredo, que tudo faz para que essa cidade constitua um notavel centro balneario-turistico no interior do país.

A "Semana automobilística" será realizada em plena estação. Nella tomarão parte os veranistas, nas Jynkams e provas de 100, 200, 500 metros etc. lançados de arrancada; provas reservadas a amadores masculinos e femininos, para os quaes também haverá provas-comparação e outras.

A prova final, preparatoria para o "Grand Prix Poços de Caldas" será reservada a carros de corrida, e será numa distancia de 200 kilometros.

Para o "Grand Prix Poços de Caldas", corrida internacional, na distancia de 200 kilometros, e que se effectuará em julho, o ACESSP e o Automovel Club de Minas Geraes receberam, até agora, o compromisso de participação dos corredores seguintes: Luiz Bettinelli, Argentina; Olyntho Pereira, Porto Alegre; Rio Grande do Sul; Luiz Tavares de Moraes, São Paulo; "Scuderia Excel-sior", do sr. Dante Di Bartolomeo, com os carros "Dedebe", "Andante" e "Landante", São Paulo; Angelo Gonçalves, de Santos; Irmãos Ferrão, com Hispano Suissa, São Paulo; Quirino Landi, com Alfa-Romeo, Rio; Djalma de Campos Paiva, com Quiribiri, Campinas; Luiz Bertozelli, Ford, Campinas, e outros.

O dr. Francisco de Paula Assis Figueiredo declarou a hospedes da cidade as representações das Associações de Chronistas Desportivos do Rio, São Paulo e Minas Geraes, durante a "Semana automobilística", o mesmo se dando com referencia aos corredores e mecanicos que intervirão na corrida de preparação da turma official para o "Grand Prix Poços de Caldas".

No Rio também vão começar as actividades automobilísticas. O Automovel Club já annuncia:

"KILOMETRO DE ARRANCADA", POR ELIMINATORIA

No cumprimento de uma das suas disposições estatutárias, o Automovel Club do Brasil vem realizando e patrocinando corridas nacionais e internacionais de automoveis.

Com essas provas, a entidade maxima do auto-sport nacional visa contribuir para um maior desenvolvimento do automobilismo e con-

tinuar do modo eficiente para a expansão do turismo no nosso país.

Com esses objectivos, o Automovel Club do Brasil organizou para este anno um programma que, por certo, alcançará o mais brilhante successo, e que será iniciado no proximo dia 2 de fevereiro com a sen-

sacional prova, denominada "Kilometro de Arrancada", por eliminatoria, na Avenida Epitacio Pessoa.

Os automoveis admitidos serão divididos em quatro categorias, as quaes, como especial homenagem, a Comissão Sportiva dedicou ao "Club das Calças", "Club dos Marinheiros", "Club de Regatas Botafogo" e "Fluminense Yacht Club".

As inscripções serão, impreterivelmente, encerradas no dia 31 do corrente mez.

Nos pés do novo artilheiro estão depositadas as maiores esperanças do Bangú

FALAM CRACKS SUBURBANOS — ANTONINHO, O PLAYER ESTREANTE, CONSIDERADO UMA ATTRACÇÃO



EUCLIDES, MARIO, PAULISTA, MEDO E LADISLAU "CRACKS" DO BANGU QUE REVELAM PLENA CONFIANÇA

Toda a cidade comenta com entusiasmo a pugna que se fez esta tarde em São Januario. Palpites variados são emitidos entre os torcedores, observando-se, no meio desses comentarios, que o Botafogo é apontado como favorito.

Queríamos ouvir, entretanto, mais algumas opiniões sobre esse jogo, não, porém, entre a torcida e sim entre os jogadores que se incumbiram de combater o "leader".

A turma da rua Ferrer está animadissima e, depois que ouviram as palavras optimistas de alguns "cracks" suburbanos, não nos foi possível concluir se têm ou não razão aquelles que apostam no Botafogo.

Euclides, por exemplo, afirma que não tem duvida sobre a victoria do seu team.

— Jogamos bem contra os adversarios mais fortes. E tenho uma fé inabalavel no exito de minha meninada. Contaremos, além disso, com um novo center-forward, que fará augmentar a eficiencia da offensiva de que faço parte. Antoninho, o elemento estreante, é depositario de grandes e bem fundadas esperanças.

Média é mais sóbrio, mede as palavras com grande cuidado; não occulto, porém, igualmente, sua confiança.

— Considero o Botafogo o maior adversario de quantos nos têm sido apresentados. Espero, contudo, ver o nome do meu club collocado em plano de deitague após a partida desta tarde.

Mario e Paulista têm a mesma opinião. Ambos acreditam na victoria do popular club alvi-rubro.

— A policia respeitavel que o Botafogo representa — affirmam os dois defensores suburbanos — não causa receio ao Bangú. Sempre jogamos melhor contra os mais fortes. E' isso, precisamente, o que nos anima a esperar um bello resultado para o Bangú no choque de logo mais.

Loffredo em Icarahy

Em grande forma — Falando sobre a luta — Treinos severos com Gambi e Antolin Rodrigo, sob as vistas de Italo Hugo

Attilio Loffredo, o sympathico pugilista brasileiro está no Rio ha poucos dias. Desde da transferencia do combate que teria de travar com Annibal Prior, resolveu elle transferir-se para Niteroi, tendo, no entanto, feito tal declaração a um dos nossos companheiros.

Nessa occasião Loffredo disse: "Encontrei em Icarahy uma pensão que me agradou bastante. Vou transferir-me hoje mesmo para Niteroi, onde me acharei aproveitando os dias que faltam para a luta com Prior".

Loffredo calou-se do que nos aproveitamos nós para perguntar: — "Você está em forma?"

— A melhor possível. Poderia perder, mas o farei com o intuito de que não me desceda.

— Com quem treina?

— Na Paulicéia exercitei-me com varios pugilistas. Rapidos e pesados trocaram luvas comigo repetidas vezes.

Com Gambi e Antolin Rodrigo treinei forte e valentemente sob a direcção de Italo Hugo. Ha muito que não cuidava tão seriamente do meu preparo. Desde que não surja nenhum imprevisto tenho a convicção de que irei realizar uma grande exhibição.

— Com que peso subirá ao ring?

— Acredito que com um pouco menos de 64 kilos. Estou mais ou menos equilibrado nesse particular em o meu adversario. Tive o cuidado de observar igualmente esse ponto, afim de que não me succedesse o que aconteceu por occasião do bate que travei com Isidro Sá.

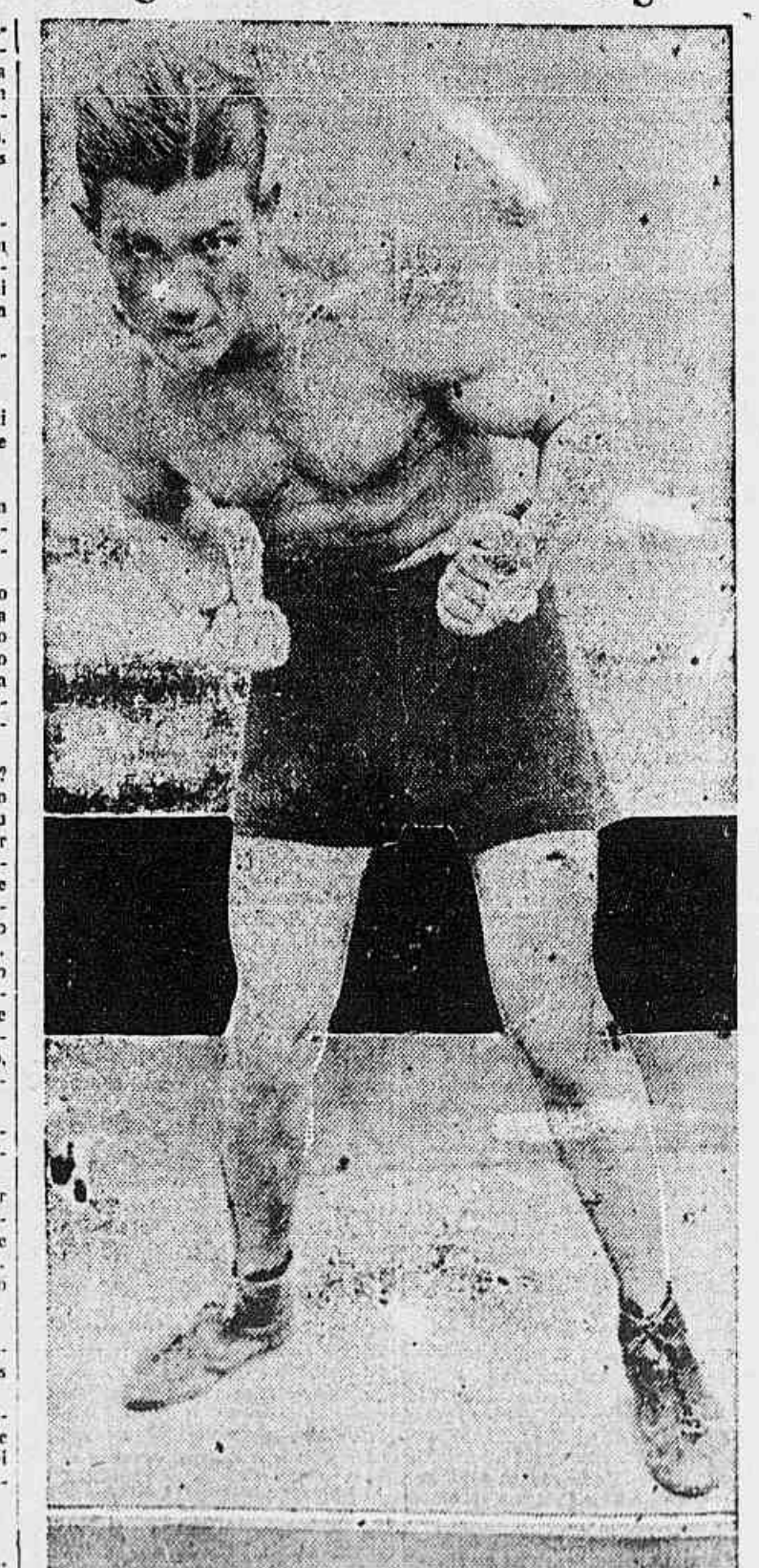
— Orientado tres muito peso e o resultado é que baixei mais de quarenta kilos em 20 dias. Agora não me recedera o mesmo. Prefiro dar a impressão de estar um pouco gorro, quando que não esteja enfraquecido".

A conversa gyrou em torno de varios outros assumptos, até que Loffredo, quasi ao despedir-se disse: — "Pode garantir que irei realizar uma grande exhibição. Estou disposto a corresponder á confiança que a mim depositam meus adeptos. Mais uns poucos dias e todos terão ensejo de se certificar que não estou falando para arrimar effeito".

Finalizando, Loffredo, respondendo ao que lhe perguntaram sobre Gambi, declarou:

— "Deverá fazer uma luta de valor. Está preparadissimo. Com elle cruzei luvas repetidas vezes e sei que está pegando forte e com bastante disposição".

TREINAMENTO INTENSO
Amanhã, todos os astros que intervirão na reunião pugilistica do dia 25 iniciarão a serie dos treinos pesados. Para se ter uma idéa do valor do programma que marcará o encerramento da temporada internacional de box de 35, basta dizer que a ordem das lutas será



LOFFREDO

realizada no inicio do espectáculo. Uma vez os fans da nobre arte terão a oportunidade de assistir pelas rounds e todos merecem figurar em programas de 1.º ordem. Mais uma serie de knock-outs.

Seguirá amanhã para São Paulo, a embaixada carioca de nataçao

NO MAR na PRAIA

O REMO N'UM DIA DE GALA

A posse dos terrenos dos clubs de Santa Luzia será a maior festa do dia da cidade

Os clubs nauticos de Santa Luzia escolheram o Dia da Cidade para festejarem a doação dos terrenos para as suas sedes, pela Prefeitura do Distrito Federal.

O entusiasmo reinante nos grandes clubs de Santa Luzia assegurou o brilho da manifestação que vai ser feita no governador da cidade, dr. Pedro Ernesto.

A posse dos terrenos terá lugar às 10 horas, no próprio local, isto é, na Avenida que indica a Praia das Amoras, fronteira ao mar.

O VASCO DA GAMA FARÁ UMA RECEPÇÃO EXCEPCIONAL AO DR. PEDRO ERNESTO

O programa organizado pelo Vasco da Gama é o seguinte: Competição interna de nataçao com termino às 9 horas, em homenagem a todos os atletas de terra e mar em frente à sede do club, em Santa Luzia, às 9 horas. Afim de que todos os remadores possam participar da grande parada a direcção de remo não permitirá a saída de barcos antes das 10 horas. Os atletas de mar formarão sob a direcção dos srs. Rufino Ferreira, Anibal Alves Pinto e Raphael Verril, e os de terra serão comandados pelo dr. Mario Marques, director de atletismo. O Tiro de Guerra formado ao longo da Avenida Presidente Wilson, às 9,30 horas em ponto, os atletas marcharão para o local dos terrenos. Os remadores abrirão alas formando o cordão de isolamento para dar passagem ao governador da cidade. A chegada do dr. Pedro Ernesto será anunciada com uma salva de 21 tiros. A direcção do Vasco da Gama incorporada, com todos os membros do Conselho Deliberativo receberá o governador da cidade, encaminhando-se imediatamente para o centro do terreno onde será hasteada a rica bandeira de seda oferecida pelo Botafogo F. C., com 20 metros de comprimento. Nessa ocasião será dada uma salva de 21 tiros, levando os remadores remos ao alto, em continência ao dr. Pedro Ernesto e ao pavilhão vascoano. Fará em nome do Vasco da Gama o dr. Teófilo de Lemos. Fim da cerimônia. No próprio local, será servida uma taça de champagne às altas autoridades presentes.

SEIS AVIÕES DO YATCH CLUB FLUMINENSE PARÃO EVOLUÇÕES SOBRE OS TERRENOS

Durante a visita do dr. Pedro Ernesto

TACA DAVIS

O CANADÁ 'NÃO TOMARÁ' PARTE NOS JOGOS

OTTAWA, 18 (U. P.). — Noticia-se que o Canadá não tomará parte nos jogos da Taca Davis de vez que os seus jogadores não podem exercitar-se na época de inverno.

Club de Regatas Botafogo do Passeio

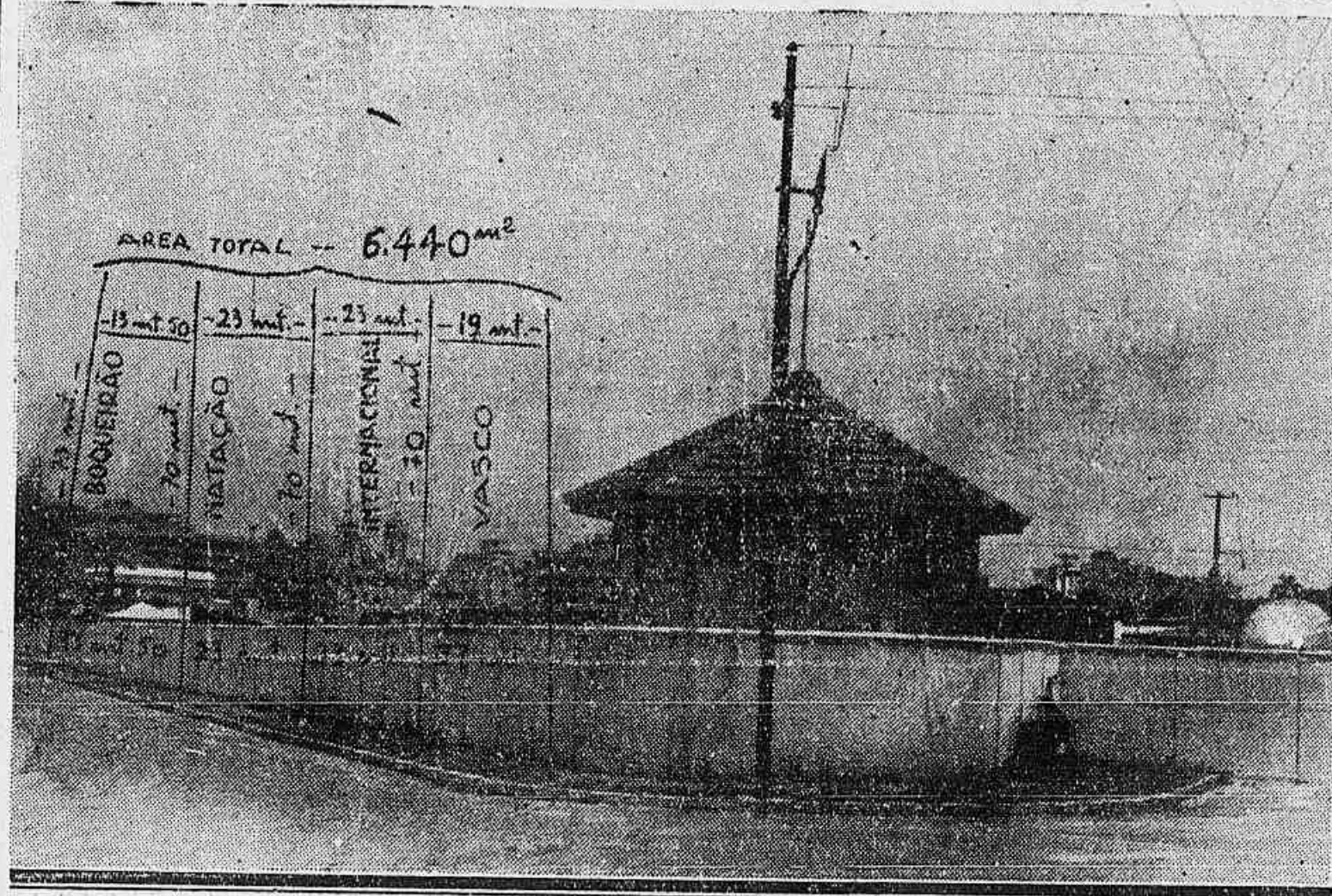
A direcção do Club de Regatas Botafogo do Passeio, por intermédio do seu departamento social, convida todos os seus associados a comparecerem acompanhados de suas famílias, para maior realce da solenidade, ao acto da posse oficial dos terrenos doado pela Municipalidade para a construção das novas sedes feita pessoalmente pelo sr. dr. Prefeito, Pedro Ernesto, grande e prestigioso benemerito do sport nautico.

A reunião terá lugar na garagem do Club, em Santa Luzia às nove horas da segunda-feira proxima, 20 do corrente. — (a) Carneiro Junior, director.

O Yacht Club Icarahy faz annos hoje

Transcorre hoje o 1º aniversário do novel Yacht Club Icarahy, fundado por um grupo de abnegados jovens remadores em Icarahy, tendo como principal baluarte o joven sporaman Atilla Faria, n. 1 do club. A custa de mil esforços, a brava rapaziada conseguiu formar uma bella flotilha de "cutters" que se eleva a algumas dezenas. A actual direcção do caçula Yacht é a seguinte:

Commodoro, Antonio Faria; vice-commodoro Atilla Faria; 1º secretario, Jalmar Fontes; 2º secretario, Helio Lemos; 1º thesoureiro, Aldeomar Pinheiro; 2º thesoureiro, Murat Silva; director de velas, Roberto Gonçalves.



Devidamente demarcados os terrenos onde os clubs de Santa Luzia edificarão as suas sedes

nesto aos terrenos dos clubs nauticos, seis aviões do Yatch Club Fluminense farão evoluções em homenagem ao governador da cidade e aos clubs Vasco da Gama, Botafogo do Passeio, Nataçao e Internacional.

UM APPELO DA TURMA DA PRAIA

A Turma da Praia em colaboração com o Grupo dos Supinças e esportistas Vasconcellos appellam para todos os socios do C. R. Vasco da Gama e suas ex-líderes, famílias para com-

parecerem 4 praia de Santa Luzia, segunda-feira, 20 do corrente, às 9 horas, afim de darem o testemunho do seu agradecimento ao dr. Pedro Ernesto, governador da cidade, pela doação do terreno onde será erigida a sede social do club, que constitui

a maior aspiração dos cruzmaltinos. O Vasco da Gama que, pela tradicional união de seus associados, tornou-se a maior expressão do sport brasileiro, espera que todos sigam o lema traçado pela Turma da Praia: "Com o Vasco, onde estiver o Vasco".

Turma da Praia; Grupo dos Supinças; Leionarios Vasconcellos.

Piedade vae? Piedade não vae?

ONDE UM CHRONISTA TONTEIA

Os meios sportivos, no sector da aquatica, se agitam hontem com a noticia por nós recheada da pavoravel ida de Piedade Coutinho a L. C. N. para o necessario exame medico.

Dissemos que a consagrada nadadora "devia" submeter-se a aquelle exame, pois só depois d'elle é que Piedade poderia habilitar-se para ir a São Paulo.

Ha seis dias que a papelota de inscricao de Piedade, pelo Fluminense, está feita; é um papel dictyographado que já vimos.

Esperava-se, pois, a ida, hontem, da nadadora à Liga para o cumprimento d'aquella existencia.

Piedade, entretanto, até às 17 horas, não havia comparecido ao edificio Guinle.

Parece que a nossa nota teve o poder de evitar a ida de Piedade à childe especializada, pelo menos por enquanto.

O Conselho Technico da Liga decidiu só permitir a participação de Piedade mediante o preenchimento das medidas legais: inscricao e ficha medica.

O progenitor de Piedade, pelo entrevista que concedeu a um vespertino, declarou que não admittia restricções à liberdade de sua filha. O Guanabara concedeu licença a Piedade para exhibir-se, contanto que não fosse em competição propriamente dita com entidades não filiadas a C. B. D., o que importa em affirmar que negou licença por que, tanto a F. P. N. como a L. C. N. são entidades deslealdades.

Esses factos e mais a existencia da inscricao de Piedade pelo Fluminense levaram-nos a suppor que ella tivesse hontem submeter-se a exame medico.

Estivemos até às 17 horas na sede da L. C. N. Como nós, varios jornalistas, numerosas pessoas interessadas a lá estiveram também.

Os "padres" especializados, e o "caso" do maior mysterio. Não ha franqueza. Ninguém quer falar. Trocam olhares e sorrisos, algum indaga a respeito.

A situação é de duvida. Perguntamos: — Piedade vem?

— Até agora não veio.

— Virá?

— Não sei.

Envolto em mysterio, o aqua "caso" de Piedade, é diffil se não impossivel poder-se affirmar ou negar qualquer coisa referente a elle. Por isso dissemos: deve Piedade não foi hontem, pelo menos até às 17 horas não foi. Teria

ido depois? Hoje não irá porque é domingo. E amanhã? Será amanhã? Em torno do "caso" somente ha uma certeza: Piedade só se exhibirá em São Paulo, inscrita por um club. Está resolvido.

Quem sabe se a L. C. N. não vai deixar para depois o exame medico, tendo guardado avidamente a inscricao à curiosidade jornalística?

Quem sabe se Piedade não adiará seu pedido de demissão do Guanabara?

Quem sabe, também, se ella, afinal, resolveu fien no seu antigo club?

Essas perguntas nós as fazemos porque, afinal de contas, ha tanta confusão que o chronista tonteia.

Ninguém deve, pois, se surpreender mais. A qualquer momento pode dar entrada na Liga a inscricao de Piedade, como a qualquer momento pode vir a sua declaração: não sabrei do Guanabara!

Quem sabe, também, se ella, afinal, resolveu fien no seu antigo club?

Essas perguntas nós as fazemos porque, afinal de contas, ha tanta confusão que o chronista tonteia.

Ninguém deve, pois, se surpreender mais. A qualquer momento pode dar entrada na Liga a inscricao de Piedade, como a qualquer momento pode vir a sua declaração: não sabrei do Guanabara!

Quem sabe, também, se ella, afinal, resolveu fien no seu antigo club?

Essas perguntas nós as fazemos porque, afinal de contas, ha tanta confusão que o chronista tonteia.

Ninguém deve, pois, se surpreender mais. A qualquer momento pode dar entrada na Liga a inscricao de Piedade, como a qualquer momento pode vir a sua declaração: não sabrei do Guanabara!

Quem sabe, também, se ella, afinal, resolveu fien no seu antigo club?

Essas perguntas nós as fazemos porque, afinal de contas, ha tanta confusão que o chronista tonteia.

Ninguém deve, pois, se surpreender mais. A qualquer momento pode dar entrada na Liga a inscricao de Piedade, como a qualquer momento pode vir a sua declaração: não sabrei do Guanabara!

Quem sabe, também, se ella, afinal, resolveu fien no seu antigo club?

ido depois? Hoje não irá porque é domingo. E amanhã? Será amanhã? Em torno do "caso" somente ha uma certeza: Piedade só se exhibirá em São Paulo, inscrita por um club. Está resolvido.

Quem sabe se a L. C. N. não vai deixar para depois o exame medico, tendo guardado avidamente a inscricao à curiosidade jornalística?

Quem sabe se Piedade não adiará seu pedido de demissão do Guanabara?

Quem sabe, também, se ella, afinal, resolveu fien no seu antigo club?

Essas perguntas nós as fazemos porque, afinal de contas, ha tanta confusão que o chronista tonteia.

Ninguém deve, pois, se surpreender mais. A qualquer momento pode dar entrada na Liga a inscricao de Piedade, como a qualquer momento pode vir a sua declaração: não sabrei do Guanabara!

Quem sabe, também, se ella, afinal, resolveu fien no seu antigo club?

Essas perguntas nós as fazemos porque, afinal de contas, ha tanta confusão que o chronista tonteia.

Ninguém deve, pois, se surpreender mais. A qualquer momento pode dar entrada na Liga a inscricao de Piedade, como a qualquer momento pode vir a sua declaração: não sabrei do Guanabara!

Quem sabe, também, se ella, afinal, resolveu fien no seu antigo club?

Essas perguntas nós as fazemos porque, afinal de contas, ha tanta confusão que o chronista tonteia.

Ninguém deve, pois, se surpreender mais. A qualquer momento pode dar entrada na Liga a inscricao de Piedade, como a qualquer momento pode vir a sua declaração: não sabrei do Guanabara!

Quem sabe, também, se ella, afinal, resolveu fien no seu antigo club?

Essas perguntas nós as fazemos porque, afinal de contas, ha tanta confusão que o chronista tonteia.

Ninguém deve, pois, se surpreender mais. A qualquer momento pode dar entrada na Liga a inscricao de Piedade, como a qualquer momento pode vir a sua declaração: não sabrei do Guanabara!

Quem sabe, também, se ella, afinal, resolveu fien no seu antigo club?

O Flamengo aos seus nadadores

Os nadadores do Club de Regatas do Flamengo, que levantaram ante-hontem, de forma tão brilhante, o 3º Concurso de Verão da Liga Carioca de Nataçao, serão homenageados hoje com um jantar, que lhes offerecerá a direcção do querido club rubro-negro.

O agape, será realizado às 20 horas, no salão nobre do club.

O Fluminense a bordo do "Laranja"

Conforme está anunciado, será realizada no dia 23 do mez corrente, a bordo do magnifico yacht "Laranja", a bella Festa a Marinha, que o Fluminense Football Club vai offerecer ao seu selecto quadro social.

A direcção e o departamento social do triclor vem se esmerando para que a original "Festa" alcance o mais completo exito, de maneira que, a julgar pelos preparativos e pelo extraordinario entusiasmo que reina entre os socios e suas famílias, é de prever que a Festa a Marinha, promovida pelo Fluminense, constitua uma nota de elegancia, bom gosto e rara distincção.

As danças, que terão inicio às 22 e 1/2 horas, serão animadas por uma de nossas mais apreciadas orquestras.

As mesas para essa festa estão sendo reservadas, desde já, na Theatrina do Club. A entrada dos srs. socios e de suas famílias se fará exclusivamente com a apresentação da carteira social de identidade e do respectivo titulo de quitação. Traje a marinha.

Treinos do seleccionado da Liga Carioca de Basketball

Levo ao conhecimento dos interessados que o director tecnico, tendo em vista a necessidade do melhor aproveitamento do seleccionado, resolveu marcar os seguintes dias para treinos do referido seleccionado: dia 19, às 10 horas; 21, às 21 horas; 23, às 21 horas; 25, às 17,30 horas; 27, às 21 horas. Secretaria da Liga Carioca de Basketball 17 de janeiro de 1936.

Carnaval de 1936

Grande Concurso de Musica Carnavalesca instituido pela revista O CRUZEIRO em combinção com a RADIO TUPI e o DIARIO DA NOITE

Acompanhe o mais interessante certamen de broadcast'g carnavalesco ainda realizado no Brasil.

Ouça todas as noites os programas especiaes P.R.G.-3 — Radio Tupi — "O Cacique do Ar".

Leia as bases do Concurso no O CRUZEIRO de todos os sabbados.

São 8.000\$000 de premios aos vencedores. Ajude a distribui-los com justiça.

Concorrem compositores de todo o paiz.

Interpretações de Alzirinha Camargo, Heloisa Helena, Lupe Ferreira, Dulce Nevedding, Yvette Canço, Carmen Denaher, Nair de Castro Leal, Dupla Preto e Branco, Jorge Fernandes, Enrico, etc.

MOINON DO PARAIZO

Calafates brancos e cinzentos, melros metallicos, cardal da Virgilia, codorna chinesa, diamantes mandarim, piquito, astrida, tricolor, pinheirito, verdilho, pinta roxa, milheirito, coelho e melro parisienses optimos cantores, piquitos australianos e japonezes de varias cores, canários hamburqueses campestres e belgas, melros de alpinismo, cardal argentino, rouxinol japonês, colarinho, bemalim, bigalinho, bem-casados, bello relesito, amaranth, cardal africano e muitos outros bazaros africanos para vitrolas, bombas canchulinhas e cauda de leão e importados, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pintas, ovos e patulhões de todos os raras, canchilhões, bem-casados, bello relesito, faisões, melros, imperialis, galinha, romano, holoprote austríaco, mandarim a carolina com lindas cores proprio para jardins, pavões, faisões, dourados, patulões, moncol, perdiz portuquizesa e outros frangos, patos mirons lindos exemplares, perizes de varias variedades, galinhas garças pint

Os leopoldinenses jogarão, hoje, com o Serrano

O FOOTBALL no Estado do Rio

O Retiro F. C. triumphou sobre o Lage F. C.

RETIRO, 15 — (Do correspondente) — Previamente de um ano, a esta parte, a sociedade vive se dedicando aos esportes, que tem tomado incremento insuperável. Ainda do mesmo ultimo, como demonstração desta actividade sportiva, jogaram o Lage F. C. o Retiro F. C., tendo triumphado este ultimo por 6:1.

A despeito das chuvas, a luta foi brilhante e teve a assistencia de um grande publico.

Os teams apresentaram-se com a seguinte organização:

LAGE F. C. — Nicola — Muleque Joaquim — Tiao Fera e Demerval — Tuphy — Geraldo — Armino — Fimo e Joaquin.

RETIRO F. C. — Annibal — Joca — Quirino — Zinho — Chevrolet e Victor — Zezé — Marinho. (depois Moreno) — Bedim — Dario e Nio.

A saída coube ao Lage, que organiza um ataque pelo centro, salvo porém, pela defesa de Retiro, a qual obriga a defesa, contraria a um corner que, batido por Nio, redunda no 1º goal do Retiro.

Dada nova saída, ataques os lagenses porém a defesa retiroense está vigilante e não permite que os adversarios penetrem.

Novo ataque do Retiro, por intermedio da ala esquerda, a qual, em combinação com Nio, passa pela defesa lagense e de perto do goal, Dario dá forte shoot que o arquero não

pode deter. Estava marcando o 1º goal do Retiro.

Resposta o halia em movimento, voltam a atacar os retiroenses por intermedio de Zezé, que desferiu um forte shoot.

O goal-keeper antagonico deixou a bola escapar e Dario, em rapido shoot conquistou o 2º ponto favoravel ao Retiro. Novo ataque pelos retiroenses, apoiados pelo center-half e o back lagense, faz penalty cobrado por Zezé, que shootou para fora.

O jogo está muito violento machucando varios jogadores. Acaba o primeiro tempo com a contagem de 3:0 favoravel ao Retiro F. C. O segundo tempo continua favoravel ao Retiro mas o Lage, em desespero de causa, quasi no fim do jogo ataca com entusiasmo. Annibal, o goal-keeper, retiroense ao intervir fica contundido no joelho, retirando-se do campo. Atacam os lagenses o Joca passa a pelota ao arquero.

Penada e escorregadia, a bola escapa-lhe das mãos, resultando no primeiro e ultimo goal dos lagenses. A disputa termina logo após, com a seguinte contagem:

Retiro, 3.

Lage, 0.

Os melhores elementos do Retiro foram Annibal, Joca, Quirino, Chevrolet, Zezé, Nio e Dario.

No Lage brilharam: Fera, Geraldo, Armino e Demerval.

A quarta rodada do campeonato nocturno de Buenos Aires

MARCARA' O ENCONTRO DOS MAIORES RIVALES DO FOOTBALL PLATINO



Cherro, o incomparavel, "crack" do Boca Juniors

BUENOS AIRES, Janeiro de 36 (JORNAL) — Via aérea — O crescente certamen footballístico e presentemente está sendo disputado nas zonas rio-platinenses, emboim está apresentando toda a audiosidade que seria de desejar, a marcando, contudo, um lugar succeso, não só pelo valor a concurrencia que o disputam, mas pela originalidade da iniciativa. Verdadeiro desfilé dos maiores jogadores do sul da America Meridional, certamen constituido por esse enorme atracção, movimentando as maiores organizações athleticas dos centros, nada sentados daquela região Assm, Buenos Aires, Montevideo e Rosário, por intermedio de seus mais sensatos clubs, entres nuse, presentemente a disputa do grande

campeonato nocturno, realizamos notadas footballísticas de extraordinaria sensação. E agora, com verdeleira ansiedade, a "hinchada" daquellas cidades espera o desenrolar da 4ª rodada, que reunirá como contrarios, os maiores rivales daquelles centros. Nada melhor de quatro partidas que poderão ser chamadas classicas, marcará o programma do proximo dia 25, em que se defrontarão, em Buenos Aires, San Lorenzo e Boca Juniors, em Montevideo, os tradicionais rivales Nacional e Penarol, em Rosario, Rosario Central e New Old Boys e ainda na capital portenha Independiente e Racing.

O programma é o seguinte: Dia 25: Nacional versus Penarol, stadium Centenario de Montevideo. Dia 25: Rosario Central versus

Serrano e Bomsucesso lutarão em Petropolis

COMO FORMARÃO OS DOIS QUADROS — INTERESSE EM TORNO DESSA PUGNA



A convite do Serrano F. C., subirá, hoje, a Petropolis o Bomsucesso, onde enfrentará no campo da Terra Santa, a esquadra principal

Os defensores do Bomsucesso que hoje, à tarde, terão como adversarios na cidade de Petropolis, o Serrano F. C., tetra-campeão local

do alvi-ceruleo da cidade das hortênsias.

Empresta-se grande importancia a este encontro, pois é o primeiro da serie inter-estadual, que costuma organizar o gremio petropolitano.

O Serrano F. C. é o tetra-campeão de Petropolis, e como todos os an-

nos, costuma fazer, intervirá em varios encontros interestaduais.

Constituido por elementos de real valor no "association" estadual, o Serrano deverá apresentar no jogo desta tarde, varios elementos novos que nos ensaios levados a efeito para a pugna desta tarde, demon-

straram boas qualidades o que virá contribuir, grandemente, para a eficiencia do club petropolitano.

O Bomsucesso, ha pouco excursionou a Belo Horizonte, onde, enfrentando o Athletico, vice-campeão, conseguiu significativa victoria por 3 x 2.

Dois dias depois, medido forças com o Villa Nova A. C., tri-campeão mineiro, foi derrotado por elevada contagem. E' preciso notar, contudo, que nesse segundo encontro a esquadra da Estrada Norte jogou cansada, pelas energias dispendidas no jogo anterior, não podendo desenvolver sua offensiva habitual.

Assim, é de esperar-se que o encontro de hoje à tarde, em Petropolis, seja dos mais movimentados, onde

a victoria poderá sair a qual um dos bandos contenciosos, tal a equivalencia de forças entre os adversarios.

OS QUADROS

Para o jogo de hoje, os quadros deverão actuar obedecendo à seguinte escação:

SERRANO F. C. — Werneck; Thomé e Toric; Melatti, Zezé e Oscar; Sampaio ou Lora, Zezinho, Nogueira, Picoli ou Camberelli.

BOMSUCCESSO — João; Ignácio e Nogueira; Lamas, Hermes e Danilo; Nelson II, Rebozo, Bini, Milro e Nelson.

Transferida a homenagem aos srs. Bastos Padilha e Gustavo de Carvalho

Por motivo de força maior, foi transferido "sine die" o grande jantar que um numeroso grupo de amigos dos sportmen José Bastos Padilha e Gustavo de Carvalho lhes irá oferecerá.

Motivou o adiamento dessa homenagem o facto de um dos homenageados estar ausente desta capital neste momento.

Detalhes do novo triumpho de Joe Louis

Um poderoso muro da direita derubou Retzlaff

CHICAGO, 18 (U. P.) — Todos os criticos sportivos celebram a victoria que Joe Louis ganhou hontem à noite, sobre Charles Retzlaff, como uma das mais fulminantes de quantas registra a historia do pugilismo, entre pesos-pesados.

Lembram alguns commentadores que ella se assemelha àquella que Georges Carpentier, então no pináculo de sua carreira, ganhou em Londres sobre Joe Beckett, campeão do Imperio Britannico, derrubado em tão poucos segundos, que o principe do Galles ainda não tinha acabado de se sentar na cadeira que lhe offereceram para assistir à luta, quando o arbitro levantava a luva do involudavel esmurrador francez.

Entendem os technicos que Joe Louis está em forma brilhantissima, tendo liguado num minuto e vinte e cinco segundos um combate emprazado para quinze assaltos.

Na sua carreira de sensacionais "knock-outs", que o consagra como pugilista typo Dempsey, o de hontem à noite figura como o triumpho mais rapido até aqui obtido pelos punhos arrazadores do preto de Detroit.

Ao ser iniciado o combate, Charley Retzlaff, que se mostrava nervoso

desde a manhã, sob a responsabilidade de se medir com tão potente contendor, pretendeu iniciar a offensiva, e athrow um muro rapido de esquerda que não chegou a alcançar o rosto do colored. Este ultimo tratou de se assegurar a iniciativa dos ataques, conforme é de seu estilo, mas também falhou no jab de direita dirigido à cabeça do adversario.

O branco não conseguiu, entretanto, mais nenhuma oportunidade para atacar, pois o derrubador de Carnera e Paulino abalou-o completamente com um "uppercut" que alcançou a cabeça à altura do parietal direito, para logo atirar o contendor à luva com uma chuva de socos que estouraram, alternadamente, a cada lado do cráneo.

Foi um muro da direita que tomou Retzlaff, que se levantou a contagem de oito segundos, para se estender de bruços ao receber terrivel "cross" de esquerda.

Arbitro afastou Louis para um lado e contou até dez, sem que Charley se movesse.

Domina nas rodas sportivas a impressão de que nem Schmelling, nem Braddock poderão deter o negro na marcha para a conquista do título supremo.

EXEMPLOS AO BRASIL

A reforma da organização sportiva da Austria — A direcção e o contróle do sport por parte do Estado



Sr. Luiz Aranha

Na temoz foi notificado por um collecta paulista que a exemplo da Italia e da Alemanha, também a Austria havia tornado o sport, função do Estado. Notase que esse tratado de um país pobre e cheio de problemas economicos, devido à guerra.

No entanto, o Estado chamou a si a administração e o controle do sport.

Outra lção digna de attenção é a reforma da organização e da direcção do sport austriaco. Tudo foi reorganizado, o que em nosso país seria talvez uma solução da disidencia que nos amparia. Observemos os desígnios.

A actual administração do sport austriaco procurou dar uma estrutura orgânica e autônoma. Até ha um ano atrás cada federação sportiva, e em qualquer ramo, cada club, conduzia vida propria, independentemente e separado de todas as outras.

Lembramos todavia, que numerosissimos associações desportivas, exclusivamente dos partidos politicos aos quara pertenciam e dos quara constituíam uma arma. Nasceram portanto, uma grande confusão, que não se pôde fazer a não ser por meio de uma reforma do sport austriaco.

Transferida a homenagem aos srs. Bastos Padilha e Gustavo de Carvalho

Por motivo de força maior, foi transferido "sine die" o grande jantar que um numeroso grupo de amigos dos sportmen José Bastos Padilha e Gustavo de Carvalho lhes irá oferecerá.

Motivou o adiamento dessa homenagem o facto de um dos homenageados estar ausente desta capital neste momento.

Detalhes do novo triumpho de Joe Louis

Um poderoso muro da direita derubou Retzlaff

CHICAGO, 18 (U. P.) — Todos os criticos sportivos celebram a victoria que Joe Louis ganhou hontem à noite, sobre Charles Retzlaff, como uma das mais fulminantes de quantas registra a historia do pugilismo, entre pesos-pesados.

Lembram alguns commentadores que ella se assemelha àquella que Georges Carpentier, então no pináculo de sua carreira, ganhou em Londres sobre Joe Beckett, campeão do Imperio Britannico, derrubado em tão poucos segundos, que o principe do Galles ainda não tinha acabado de se sentar na cadeira que lhe offereceram para assistir à luta, quando o arbitro levantava a luva do involudavel esmurrador francez.

Entendem os technicos que Joe Louis está em forma brilhantissima, tendo liguado num minuto e vinte e cinco segundos um combate emprazado para quinze assaltos.

Na sua carreira de sensacionais "knock-outs", que o consagra como pugilista typo Dempsey, o de hontem à noite figura como o triumpho mais rapido até aqui obtido pelos punhos arrazadores do preto de Detroit.

Ao ser iniciado o combate, Charley Retzlaff, que se mostrava nervoso

desde a manhã, sob a responsabilidade de se medir com tão potente contendor, pretendeu iniciar a offensiva, e athrow um muro rapido de esquerda que não chegou a alcançar o rosto do colored. Este ultimo tratou de se assegurar a iniciativa dos ataques, conforme é de seu estilo, mas também falhou no jab de direita dirigido à cabeça do adversario.

O branco não conseguiu, entretanto, mais nenhuma oportunidade para atacar, pois o derrubador de Carnera e Paulino abalou-o completamente com um "uppercut" que alcançou a cabeça à altura do parietal direito, para logo atirar o contendor à luva com uma chuva de socos que estouraram, alternadamente, a cada lado do cráneo.

Foi um muro da direita que tomou Retzlaff, que se levantou a contagem de oito segundos, para se estender de bruços ao receber terrivel "cross" de esquerda.

Arbitro afastou Louis para um lado e contou até dez, sem que Charley se movesse.

Domina nas rodas sportivas a impressão de que nem Schmelling, nem Braddock poderão deter o negro na marcha para a conquista do título supremo.

EXEMPLOS AO BRASIL

A reforma da organização sportiva da Austria — A direcção e o contróle do sport por parte do Estado



Sr. Luiz Aranha

Na temoz foi notificado por um collecta paulista que a exemplo da Italia e da Alemanha, também a Austria havia tornado o sport, função do Estado. Notase que esse tratado de um país pobre e cheio de problemas economicos, devido à guerra.

No entanto, o Estado chamou a si a administração e o controle do sport.

Outra lção digna de attenção é a reforma da organização e da direcção do sport austriaco. Tudo foi reorganizado, o que em nosso país seria talvez uma solução da disidencia que nos amparia. Observemos os desígnios.

A actual administração do sport austriaco procurou dar uma estrutura orgânica e autônoma. Até ha um ano atrás cada federação sportiva, e em qualquer ramo, cada club, conduzia vida propria, independentemente e separado de todas as outras.

Lembramos todavia, que numerosissimos associações desportivas, exclusivamente dos partidos politicos aos quara pertenciam e dos quara constituíam uma arma. Nasceram portanto, uma grande confusão, que não se pôde fazer a não ser por meio de uma reforma do sport austriaco.

Transferida a homenagem aos srs. Bastos Padilha e Gustavo de Carvalho

Por motivo de força maior, foi transferido "sine die" o grande jantar que um numeroso grupo de amigos dos sportmen José Bastos Padilha e Gustavo de Carvalho lhes irá oferecerá.

Motivou o adiamento dessa homenagem o facto de um dos homenageados estar ausente desta capital neste momento.

Detalhes do novo triumpho de Joe Louis

Um poderoso muro da direita derubou Retzlaff

CHICAGO, 18 (U. P.) — Todos os criticos sportivos celebram a victoria que Joe Louis ganhou hontem à noite, sobre Charles Retzlaff, como uma das mais fulminantes de quantas registra a historia do pugilismo, entre pesos-pesados.

Lembram alguns commentadores que ella se assemelha àquella que Georges Carpentier, então no pináculo de sua carreira, ganhou em Londres sobre Joe Beckett, campeão do Imperio Britannico, derrubado em tão poucos segundos, que o principe do Galles ainda não tinha acabado de se sentar na cadeira que lhe offereceram para assistir à luta, quando o arbitro levantava a luva do involudavel esmurrador francez.

Entendem os technicos que Joe Louis está em forma brilhantissima, tendo liguado num minuto e vinte e cinco segundos um combate emprazado para quinze assaltos.

Na sua carreira de sensacionais "knock-outs", que o consagra como pugilista typo Dempsey, o de hontem à noite figura como o triumpho mais rapido até aqui obtido pelos punhos arrazadores do preto de Detroit.

RECEPÇÃO OLYMPICA

para o esporte e a imprensa gaúcha

O delegado olympico allemão, sr. Wilhelm F. Koenig, fala perante as autoridades, representantes desportivos e a imprensa de Porto Alegre sobre os XI.º Jogos Olympicos de 1936

No dia 16 do corrente mez convidou o consulado allemão de Porto Alegre as autoridades, consuls, os representantes do mundo desportivo gaúcho e a imprensa para uma recepção olympica por cuja ocasião o delegado do Comité Allmend de Organização para os "XI Jogos Olympicos de 1936 em Berlim", senhor Wilhelm F. Koenig, ia discursar sobre estas magnificas festas olympicas.

O salão de honra do Club "Germania" em Porto Alegre estava às 20 horas literalmente cheio. Mais de 200 pessoas tinham attendido ao gentil convite do sr. Ried, consul allemão em Porto Alegre. Além dos delegados desportivos de todos os clubs da capital gaúcha e os representantes da imprensa, estavam presentes o representante do sr. governador, o ministro da Educação, o comandante da Região Militar, o general Varga Rodriguez e seus ajudantes e o prefeito da cidade, sr. Alberto Bins. Os consules acreditados em Porto Alegre estavam igualmente reupidos, vindo-se o consul da Hollanda, Belgica, Finlandia, Argentina, Chile, Paraguay, Uruguay e Mexico. Depois de ter ouvido os hymnos nacionais brasileiro e allemão e uma curta allocução por parte do consul allemão, occupou o delegado allemão o púlpito, que estava ornamentado pela bandeira olympica, as cinco argas sobre fundo branco. Em vibrantes palavras se referiu o sr. Koenig, no vernaculo, à grande significação que possuem para o mundo civilizado os XI Jogos Olympicos; diante dos olhos desta selecta assistencia o orador fez apparecer a obra gigantesca que a Alemanha está erigindo para receber condignamente o mundo. As equipes de 50 nações se inscreveram como competidores e com mais de 150.000 visitantes estrangeiros a serem accomodados durante a Olympiada conta a cidade de Berlim. O sr. Wilhelm Koenig, cujo discurso foi muitas vezes interrompido pelos vibrantes applausos da assistencia, encerrou seu discurso, exprimindo, em vista do entusiasmo pela proxima XV Olympiada, e os energicos preparativos sportivos que se empreendem em toda a parte do país, sua convicção, que o Brasil enviará igualmente a Berlim uma forte equipe desportiva, valendo, assim, mostra ao mundo da alta cultura e do grande vigor da mocidade brasileira. O delegado allemão fez muito empunhação, e os energicos preparativos sportivos que se empreendem em toda a parte do país, sua convicção, que o Brasil enviará igualmente a Berlim uma forte equipe desportiva, valendo, assim, mostra ao mundo da alta cultura e do grande vigor da mocidade brasileira. O delegado allemão fez muito empunhação, e os energicos preparativos sportivos que se empreendem em toda a parte do país, sua convicção, que o Brasil enviará igualmente a Berlim uma forte equipe desportiva, valendo, assim, mostra ao mundo da alta cultura e do grande vigor da mocidade brasileira.

Em seguida foram mostrados dois magnificos films falados em portuguez, allusivos ao Jogos Olympicos de Inverno e aos gigantescos preparativos.

Newell's Old Boys, no campo de N. Old Boys.

Dia 25: San Lorenzo de Almagro versus Boca Juniors, na cancha de River Plate.

Dia 26: Independiente versus Racing, no campo de San Lorenzo de Almagro.

DR. JOSÉ DE ALBUQUERQUE
CLINICA ANDROLOGICA
Afecciones venereas e não venereas dos orgaos sexuaes do homem - Perturbaciones funcionaes da sexualidade masculina - Diagnostico causal e tratamento da IMPOTENCIA EM MOÇO
RUA SETE DE SETEMBRO, 207 - De 1 ás 6 horas

1830

JORNAES DO BRASIL

FAZEM SEUS "CLICHES" NA

Photogravura "O CRUZEIRO"

Com o maior archivo de photographias da America do Sul, estamos aptos a executar com perfeição e rapidez "cliches" para todos os jornais de interior do Brasil. Originaes dos ultimos acontecimentos desenvolvidos na Capital Federal e nos Estados

PREÇOS PARA JORNAES:

Clichés no tamanho de	5x8	65000
"	10x8	85000
"	10x10	105000
"	15x8	125000
"	15x10	150000
"	20x10	205000

Para trabalhos em cores, remetemos tabeella de preços.

RUA 14 DE MAIO, 33-35-2 andar - Tel. 22-1226 - Rio de Janeiro

ROUPAS PARA BANHO
e artigos para sport
CASA SPANDER
OURIVES 29
TEL. 23-5402

Doe ?? Gelol !!

GELOL é um balsamo calmante contra dores. Usa-se em fricções, nas pernas, nos pés, e onde quer que haja dores ou as articulações joguem mal.

O GELOL é o bom amigo dos Esportistas, corredores, caminantes.

DOE ?? GELOL !!
Em todas as Pharmacias e Drogarias.

Rêve d'Amour, Thais, Lentejoula, Enio, Garboso, Seu Cabral, Nô Cego, O. Aranha e Morón defenderão os nossos prognosticos, hoje, no Hippodromo Brasileiro

CAVALOS E CARREIRA

A reunião de hoje no Hippodromo Brasileiro

Kobelik, Goleta, Oswaldo Aranha, Royal Star, Zamorim e L'Amazone promettem uma disputa renhida no prêmio mais interessante da tarde — Oito pareos equilibrados completam o L'Amazone — As montarias prováveis, as nossas cotações e os informes sobre todos os parelheiros alistados

Nove pareos bem organizados compõem o programa da 4ª reunião extraordinária que será levada a efeito esta tarde, pelo Jockey Club Brasileiro, no lindo Hippodromo da Gávea.

Destacam-se, dentre elles, os denominados "Goleta", o mais atrahente de todos, "Maimará", e "Capitão Mor", que foram, justamente, os escolhidos para a formação do "betting".

O primeiro assignará um coelho promissor de muita movimentação entre Kobelik, Goleta, Oswaldo Aranha, Royal Star, Zamorim e L'Amazone; o segundo deverá proporcionar um renhido final entre Morón, Lorraine, Ponta Negra, Diableja, Fingidor e Beef, e o ultimo levará as orelhas do "starter" os animados Nô Cego, Triste Vida, Arapoguy, Zarda, Timbóri e Xenon.

A festa de hoje está, portanto, em condições de agradar aos afeccionados, devendo ser presenciada por um publico numeroso.

A seguir terão os nossos leitores, como vimos fazendo habitualmente, os informes completos sobre todos os concorrentes aos diversos prelios a ser cumpridos:

1º PAREO — 1.500 METROS

NOBE — Tendo apresentado melhoras e recebendo agora 8 kilos de Rêve d'Amour, para a qual perdeu por mais cabeça, a sua chance se não afugou dilatada. Ha fé em seu triumpho.

RÊVE D'AMOUR — Pode reproduzir a façanha de sabado transaccio, quando ganhou de Niobe. E' depositaria de fun'as esperanças.

GELMA — Baixou de turma. Em caso de luta poderá aparecer no final.

VETO — Parece ainda cedo, não obstante a sua partida ter sido melhor que a da semana anterior.

PELOTENSE — O seu estado é apenas regular. Consta que não será apresentado.

GACHALOTE — A companhia é agora mais camarada. A sua derrota actual não autoriza, todavia, considerá-lo adversario.

LIBRA — Poderá, caso não se esgote no partido, fazer seu triumpho. O seu estado é bom.

THAIS — Reapparece em animadas condições de treino. Houve jogo a seu favor.

PIOLIN — Sem credenciais para figura e m' exito. São diminutas as suas probabilidades.

VUÍ — Teia apresentado algumas melhoras em seu "equilíbrio". Não é impossível que logre obter collocação.

SABE — Bem trabalhado. Temos to avia, a impressão de que não poderá derrotar os adversarios mais coadju.

ONERVA — Ha fé em sua victoria.

O seu trabalho agradou aos que o presenciaram.

OLU — A sua forma é apenas regular. Deverá ser batido pela sua companheira de "box", Onerva, para a qual tem perdido em trabalho.

3º PAREO — 1.500 METROS

KRUPPE — Adapta-se bem ao terreno pesado, razão porque não deve ser despedido nas apostas.

PIATRO — Em mediores condições. Não cremos que figure com exito.

TRICAJA — O peso e a turma são inteiramente de sua feição. E' uma das prováveis ganhadoras.

CENTEJOULA — Bem trabalhada. Impõe-se como o melhor azar do pareo.

GALMITA — Melhor de quando triumphou no sabado transaccio. Convm não esquecer, todavia, que a turma é mais aborrecida.

SALVADOR — O seu estado não sofreu qualquer alteração. Dahi julgamos diminutas as suas possibilidades.

NEW STAR — Nas mesmas condições de sua derradeira apresentação. Achemos pequena a sua chance.

COLONNA — Ha muito não se apresenta em publico, indo reaparecer sem qualquer exercicio forte, isto em virtude dos seus membros locomotores se encontrarem "doídos". Difficil, portanto, fazer um prognostico seguro.

4º PAREO — 1.500 METROS

ENIO — Em condições de figurar honrosamente.

Houve varias apostas a seu favor.

URUPARA — Ganhou do Triste Vida, em trabalho. Embora esteja ainda um pouco "doído", a sua "chance" é apreciavel, podendo mesmo ser o triumphador.

FUNIAL — Está manco. Não será apresentado.

EPI — Embora o seu exercicio tenha sido magnifico, achamos que não se laureará.

TEMPORÃO — Melhor que no sabado passado, quando derrotou Onerva, Libra e Joannina. E' candidato ao pacé.

TINTEIRO — Não correrá.

5º PAREO — 1.500 METROS

BOHEMIO — Anda bem e vai muito leve. Mesmo assim, não cremos nas suas possibilidades.

GARBOSO — Não obstante ser o "top-weight" e a raia pesada não ser de seu agrado, temos que venderá caro a victoria. A sua forma é a melhor possível.

COELHO — Dotado apenas de velocidade inicial. Nada deverá pretender.

SEM RESERVA — Actua magnificamente no terreno arenoso, razão pela qual os seus responsaveis nu-

tem esperanças de vel-o ganhar. Houve jogo a seu favor.

IRAPUASINHO — O estado da pista diminuiu-lhe as probabilidades. Ainda não atingiu as condições aurigas.

EUROPA — Não é impossível entrar collocada. E' o melhor azar do pareo.

ITAPOAN — Bem collocado na turma. E' a incognita.

6º PAREO — 1.600 METROS

SEU CABRAL — Se obtiver uma boa partida, difficilmente será derrotado. Ha muita fé em seu triumpho, tendo sido alvo de fortes apostas.

MINERAL — A sua partida de 1.000 metros agradou. Não deve ser despedido.

ARGA — Conserva o estado de quando perdeu para Solingen por cabeça.

MUSSUX — A companhia parece exceder a seus recursos. So pequenas as suas pretensões.

TOYMYRIM — No mesmo estado de sua ultima corrida. Não nos agrada.

SAUHYPE — Reapparece bem eslendido. E' inimigo temeroso.

7º PAREO — 1.600 METROS

NÔ CEGO — Apromptou o kilometro em tempo de ser o ganhador. Defendê-lo a nossos prognosticos.

TRISTEVIDA — Algo melhor. Azar viabilissimo.

ARAPOGY — São apenas regulares as suas condições. Falta-lhe ainda uma corrida.

ZARDA — A sua forma é a melhor possível. Tememos, no entanto, que a ligeireza de alguns concorrentes lhe tire não poucas parcelas de probabilidades.

BENEMERITO — Não correrá.

TIMBÓRI — Baixou seis kilos e o seu estado é de completo apuro. E' concorrente de primeiro plano.

XENON — Em periodo de decadencia. Embora a turma seja fraca, não cremos.

8º PAREO — 1.600 METROS

KOBELIK — E' depositario de fundadas esperanças. E' bom o seu estado.

GOLETA — Está na conta. E' um bom azar para o placé.

VOLCANICA — Não correrá.

OSWALDO ARANHA — Em forma soberba. Os seus adversarios temo de correr muito para derrotá-lo.

ROYAL STAR — Não deve ser, apesar do peso, despedido. São magnificas as suas condições.

ZAMORIM — Nas mesmas condições que tem corrido. Pode lograr collocação.

L'AMAZONE — O seu estado é apenas regular. Não cremos nas suas possibilidades.

9º PAREO — 1.600 METROS

MORÓN — A sua actuação de do-

minho diz melhor de sua "chance". Ha fé em seu triumpho.

LORRAINE — Vem melhorando gradativamente. Pode deprecionar os entendidos.

PONTA NEGRA — Se conseguir folgar na frente, poderá apparecer. Em caso contrario, não acreditamos.

DIALEJA — Deverá produzir carreira surpreendente. Isto porque não irá fazer corrido par Goleta. O seu estado é optimo.

FINGIDOR — O peso diminuiu-lhe a "chance". Não cremos nas suas possibilidades.

BEEF — Reapparece em condições apenas regulares. "Chance" diminuta.

— São d' O JORNAL os seguintes PALPITES

Rêve d'Amour — Niobe — Celma
Thais — Onerva — Libra
Lentejoula — Tricajá — Colonna

Enio — Urupara — Temporão
Garboso — Sem Reserva — Europa
Seu Cabral — Mineral — Sauhype
Nô Cego — Timbóri — Triste Vida
O. Aranha — Kobelik — Goleta
Morón — Diableja — Lorraine.

AS MONTARIAS PROVAVEIS E AS NOSSAS COTAÇÕES

Com as montarias prováveis e as nossas cotações, abaixo publicamos o programa a ser cumprido, esta tarde, no campo hippico da Gávea:

1º pareo — "Goleta" — 1.500 metros — 4:000\$000.

2º pareo — "Oswaldo Aranha" — 1.600 metros — 4:000\$000.

1 — 1 Libra, W. Andrade . . . 53 35
2 — 2 Thais, S. Batista . . . 53 30
3 — 3 Piolin, O. Coutinho . . . 55 80

4 — 4 Veto, O. Ullao . . . 55 60
5 — 5 Salve, G. Costa . . . 55 60
6 — 6 Onerva, W. Cunha . . . 53 35

7 — 7 Olu, R. Freitas . . . 55 35
8 — 8 Kruppe, A. Silva . . . 53 40
9 — 9 Nancy, F. Mendes . . . 48 80

10 — 10 Tricajá, O. Ullao . . . 53 85
11 — 11 Lentejoula, J. Mesquita . . . 55 35
12 — 12 Galmita, G. Costa . . . 52 40

13 — 13 Salvador, P. Gusso F. . . 58 60
14 — 14 New Star, S. Batista . . . 53 50
15 — 15 Colonna, B. Garrido . . . 53 30

16 — 16 Pareo — "Dão Pedrito" — 1.500 metros — 5:000\$000.

1 — 1 Enio, I. Souza . . . 55 25
2 — 2 Urupara, J. Mesquita . . . 53 35
3 — 3 Punhal, não correrá . . . 55 —
4 — 4 Epi, O. Ullao . . . 55 40
5 — 5 Temporão, I. Benites . . . 55 30
6 — 6 Tinteiro, não correrá . . . 55 —
7 — 7 Pareo — "Lumine" — 1.500 metros — 4:000\$000.

1 — 1 Bohemio, F. Mendes . . . 49 50
2 — 2 Garboso, C. Gomez . . . 58 90
3 — 3 Coelho, C. Pereira . . . 51 100
4 — 4 Sem Reserva, O. Ullao . . . 55 30
5 — 5 Irupuasinho S. Batista . . . 56 50
6 — 6 Europa, R. Freitas . . . 55 40
7 — 7 Itapoan, J. Mesquita . . . 58 40
8 — 8 Pareo — "Ubatim" — 1.600 metros — 4:000\$000.

1 — 1 Seu Cabral, S. Batista . . . 58 27
2 — 2 Mineral, O. Coutinho . . . 50 35
3 — 3 Arga, XX . . . 60 85
4 — 4 Musux, F. Mendes . . . 49 60
5 — 5 Toymyrim, G. Costa . . . 50 60
6 — 6 Sauhype, J. Mesquita . . . 58 35
7 — 7 Pareo — "Capitão Mor" — 1.600 metros — 4:000\$000 — ("Betting").

1 — 1 Nô Cego, A. Silva . . . 53 30
2 — 2 Triste Vida, J. Mesquita . . . 50 40
3 — 3 Pareo — "Betting" — 13,20 horas.

4 — 4 Pareo — "Supplementar" — 1.450 metros — 3:500\$, 700\$ e 350\$.
1 — 1 Tupaceretan . . . 55
2 — 2 Orlveiz . . . 55
3 — 3 Grand Vizir . . . 57
4 — 4 Invejoso . . . 55
5 — 5 Tama . . . 57
6 — 6 Tezar . . . 61
7 — 7 Nevada . . . 51
8 — 8 Hamboré . . . 55

9 — 9 Pareo — "Internacional" — 1.650 metros — 3:000\$ 600\$ e 300\$.
1 — 1 Zulamita . . . 52
2 — 2 Ibiúna . . . 55
3 — 3 Gaya . . . 51
4 — 4 Orca . . . 55
5 — 5 Madge . . . 51
6 — 6 Xeremias . . . 57
7 — 7 Padoge . . . 52
8 — 8 Taborda . . . 52
9 — 9 Anna May . . . 57
10 — 10 Abayubá . . . 50

11 — 11 Pareo — "Excelsior" — 1.650 metros — 3:500\$ e 700\$000 ("Betting").
1 — 1 Ouro Velho . . . 56
2 — 2 Fleur d'Amour . . . 51
3 — 3 Pickles . . . 57
4 — 4 Pinocha . . . 53
5 — 5 Ogro . . . 53
6 — 6 Deportada . . . 53

7 — 7 Pareo — "Combinação" — 1.650 metros — 4:000\$, 800\$ e 400\$. ("Betting").
1 — 1 Kumell . . . 57
2 — 2 Effectivo . . . 53
3 — 3 Baguassu . . . 53
4 — 4 Salmon . . . 53
5 — 5 Umbará . . . 53
6 — 6 Leury . . . 53
7 — 7 Randerá . . . 53
8 — 8 Cauto . . . 54
9 — 9 Arauto . . . 57
10 — 10 Dime . . . 50

11 — 11 Pareo — "Misto" — 1.650 metros — 3:500\$, 700\$ e 350\$000 ("Betting").
1 — 1 Carona . . . 54
2 — 2 Pareo — "Maimará" — 1.600 metros — 4:000\$000 — ("Betting").
1 — 1 Morón, W. Andrade . . . 56 30
2 — 2 Lorraine, F. Mendes . . . 52 40
3 — 3 Ponta Negra, G. Costa . . . 56 40
4 — 4 Diableja, S. Batista . . . 51 30
5 — 5 Fingidor, I. Souza . . . 58 60
6 — 6 Beef, A. Brito . . . 55 60
O primeiro pareo será corrido ás 13,20 horas.

12 — 12 Pareo — "Importação" — 1.450 metros — 4:000\$ e 800\$000.

1 — 1 Wipe . . . 53
2 — 2 Paney . . . 50
3 — 3 Profugo . . . 50
4 — 4 Tetraron . . . 52
5 — 5 Alegrilla . . . 53
6 — 6 Pareo — "Initium" — 1.500 metros — 4:000\$ e 800\$000.

1 — 1 Lucena . . . 55
2 — 2 Olima . . . 55
3 — 3 Taguá . . . 55
4 — 4 Judca . . . 55
5 — 5 Legiave . . . 55
6 — 6 Pareo — "Experiencia" — 1.450 metros — 3:000\$, 600\$ e 300\$000.

1 — 1 Nancy . . . 51
2 — 2 Cambronia . . . 51
3 — 3 Rugol . . . 57
4 — 4 Pareo — "Oswaldo Aranha" — 1.600 metros — 4:000\$000.

1 — 1 Libra, W. Andrade . . . 53 35
2 — 2 Thais, S. Batista . . . 53 30
3 — 3 Piolin, O. Coutinho . . . 55 80
4 — 4 Veto, O. Ullao . . . 55 60
5 — 5 Salve, G. Costa . . . 55 60
6 — 6 Onerva, W. Cunha . . . 53 35
7 — 7 Olu, R. Freitas . . . 55 35
8 — 8 Kruppe, A. Silva . . . 53 40
9 — 9 Nancy, F. Mendes . . . 48 80
10 — 10 Tricajá, O. Ullao . . . 53 85
11 — 11 Lentejoula, J. Mesquita . . . 55 35
12 — 12 Galmita, G. Costa . . . 52 40
13 — 13 Salvador, P. Gusso F. . . 58 60
14 — 14 New Star, S. Batista . . . 53 50
15 — 15 Colonna, B. Garrido . . . 53 30
16 — 16 Pareo — "Dão Pedrito" — 1.500 metros — 5:000\$000.

1 — 1 Enio, I. Souza . . . 55 25
2 — 2 Urupara, J. Mesquita . . . 53 35
3 — 3 Punhal, não correrá . . . 55 —
4 — 4 Epi, O. Ullao . . . 55 40
5 — 5 Temporão, I. Benites . . . 55 30
6 — 6 Tinteiro, não correrá . . . 55 —
7 — 7 Pareo — "Lumine" — 1.500 metros — 4:000\$000.

1 — 1 Bohemio, F. Mendes . . . 49 50
2 — 2 Garboso, C. Gomez . . . 58 90
3 — 3 Coelho, C. Pereira . . . 51 100
4 — 4 Sem Reserva, O. Ullao . . . 55 30
5 — 5 Irupuasinho S. Batista . . . 56 50
6 — 6 Europa, R. Freitas . . . 55 40
7 — 7 Itapoan, J. Mesquita . . . 58 40
8 — 8 Pareo — "Ubatim" — 1.600 metros — 4:000\$000.

1 — 1 Seu Cabral, S. Batista . . . 58 27
2 — 2 Mineral, O. Coutinho . . . 50 35
3 — 3 Arga, XX . . . 60 85
4 — 4 Musux, F. Mendes . . . 49 60
5 — 5 Toymyrim, G. Costa . . . 50 60
6 — 6 Sauhype, J. Mesquita . . . 58 35
7 — 7 Pareo — "Capitão Mor" — 1.600 metros — 4:000\$000 — ("Betting").

1 — 1 Nô Cego, A. Silva . . . 53 30
2 — 2 Triste Vida, J. Mesquita . . . 50 40
3 — 3 Pareo — "Betting" — 13,20 horas.

O TURF EM SÃO PAULO

A REUNIAO DE HOJE

Na reunião de hoje, no Hippodromo da Mooca, em S. Paulo, para a qual já apresentamos, hontem, os nossos palpites, será cumprido o seguinte equilibrado programma:

1º pareo — "Consolação" — 1.300 metros — 3:000\$ e 600\$000.

1 — 1 Japão . . . 55
2 — 2 Chimay . . . 55
3 — 3 Al Julian . . . 53
4 — 4 Tout Ank Amen . . . 67
5 — 5 Italia . . . 43
6 — 6 Cuba . . . 57
7 — 7 Malik . . . 57

2º pareo — "Importação" — 1.450 metros — 4:000\$ e 800\$000.

1 — 1 Wipe . . . 53
2 — 2 Paney . . . 50
3 — 3 Profugo . . . 50
4 — 4 Tetraron . . . 52
5 — 5 Alegrilla . . . 53
6 — 6 Pareo — "Initium" — 1.500 metros — 4:000\$ e 800\$000.

1 — 1 Lucena . . . 55
2 — 2 Olima . . . 55
3 — 3 Taguá . . . 55
4 — 4 Judca . . . 55
5 — 5 Legiave . . . 55
6 — 6 Pareo — "Experiencia" — 1.450 metros — 3:000\$, 600\$ e 300\$000.

1 — 1 Nancy . . . 51
2 — 2 Cambronia . . . 51
3 — 3 Rugol . . . 57
4 — 4 Pareo — "Oswaldo Aranha" — 1.600 metros — 4:000\$000.

1 — 1 Libra, W. Andrade . . . 53 35
2 — 2 Thais, S. Batista . . . 53 30
3 — 3 Piolin, O. Coutinho . . . 55 80
4 — 4 Veto, O. Ullao . . . 55 60
5 — 5 Salve, G. Costa . . . 55 60
6 — 6 Onerva, W. Cunha . . . 53 35
7 — 7 Olu, R. Freitas . . . 55 35
8 — 8 Kruppe, A. Silva . . . 53 40
9 — 9 Nancy, F. Mendes . . . 48 80
10 — 10 Tricajá, O. Ullao . . . 53 85
11 — 11 Lentejoula, J. Mesquita . . . 55 35
12 — 12 Galmita, G. Costa . . . 52 40
13 — 13 Salvador, P. Gusso F. . . 58 60
14 — 14 New Star, S. Batista . . . 53 50
15 — 15 Colonna, B. Garrido . . . 53 30
16 — 16 Pareo — "Dão Pedrito" — 1.500 metros — 5:000\$000.

1 — 1 Enio, I. Souza . . . 55 25
2 — 2 Urupara, J. Mesquita . . . 53 35
3 — 3 Punhal, não correrá . . . 55 —
4 — 4 Epi, O. Ullao . . . 55 40
5 — 5 Temporão, I. Benites . . . 55 30
6 — 6 Tinteiro, não correrá . . . 55 —
7 — 7 Pareo — "Lumine" — 1.500 metros — 4:000\$000.

1 — 1 Bohemio, F. Mendes . . . 49 50
2 — 2 Garboso, C. Gomez . . . 58 90
3 — 3 Coelho, C. Pereira . . . 51 100
4 — 4 Sem Reserva, O. Ullao . . . 55 30
5 — 5 Irupuasinho S. Batista . . . 56 50
6 — 6 Europa, R. Freitas . . . 55 40
7 — 7 Itapoan, J. Mesquita . . . 58 40
8 — 8 Pareo — "Ubatim" — 1.600 metros — 4:000\$000.

1 — 1 Seu Cabral, S. Batista . . . 58 27
2 — 2 Mineral, O. Coutinho . . . 50 35
3 — 3 Arga, XX . . . 60 85
4 — 4 Musux, F. Mendes . . . 49 60
5 — 5 Toymyrim, G. Costa . . . 50 60
6 — 6 Sauhype, J. Mesquita . . . 58 35
7 — 7 Pareo — "Capitão Mor" — 1.600 metros — 4:000\$000 — ("Betting").

1 — 1 Nô Cego, A. Silva . . . 53 30
2 — 2 Triste Vida, J. Mesquita . . . 50 40
3 — 3 Pareo — "Betting" — 13,20 horas.

4 — 4 Pareo — "Supplementar" — 1.450 metros — 3:500\$, 700\$ e 350\$.
1 — 1 Tupaceretan . . . 55
2 — 2 Orlveiz . . . 55
3 — 3 Grand Vizir . . . 57
4 — 4 Invejoso . . . 55
5 — 5 Tama . . . 57
6 — 6 Tezar . . . 61
7 — 7 Nevada . . . 51
8 — 8 Hamboré . . . 55

9 — 9 Pareo — "Internacional" — 1.650 metros — 3:000\$ 600\$ e 300\$.
1 — 1 Zulamita . . . 52
2 — 2 Ibiúna . . . 55
3 — 3 Gaya . . . 51
4 — 4 Orca . . . 55
5 — 5 Madge . . . 51
6 — 6 Xeremias . . . 57
7 — 7 Padoge . . . 52
8 — 8 Taborda . . . 52
9 — 9 Anna May . . . 57
10 — 10 Abayubá . . . 50

11 — 11 Pareo — "Excelsior" — 1.650 metros — 3:500\$ e 700\$000 ("Betting").
1 — 1 Ouro Velho . . . 56
2 — 2 Fleur d'Amour . . . 51
3 — 3 Pickles . . . 57
4 — 4 Pinocha . . . 53
5 — 5 Ogro . . . 53
6 — 6 Deportada . . . 53

7 — 7 Pareo — "Combinação" — 1.650 metros — 4:000\$, 800\$ e 400\$. ("Betting").
1 — 1 Kumell . . . 57
2 — 2 Effectivo . . . 53
3 — 3 Baguassu . . . 53
4 — 4 Salmon . . . 53
5 — 5 Umbará . . . 53
6 — 6 Leury . . . 53
7 — 7 Randerá . . . 53
8 — 8 Cauto . . . 54
9 — 9 Arauto . . . 57
10 — 10 Dime . . . 50

11 — 11 Pareo — "Misto" — 1.650 metros — 3:500\$, 700\$ e 350\$000 ("Betting").
1 — 1 Carona . . . 54
2 — 2 Pareo — "Maimará" — 1.600 metros — 4:000\$000 — ("Betting").
1 — 1 Morón, W. Andrade . . . 56 30
2 — 2 Lorraine, F. Mendes . . . 52 40
3 — 3 Ponta Negra, G. Costa . . . 56 40
4 — 4 Diableja, S. Batista . . . 51 30
5 — 5 Fingidor, I. Souza . . . 58 60
6 — 6 Beef, A. Brito . . . 55 60
O primeiro pareo será corrido ás 13,20 horas.

12 — 12 Pareo — "Importação" — 1.450 metros — 4:000\$ e 800\$000.

1 — 1 Wipe . . . 53
2 — 2 Paney . . . 50
3 — 3 Profugo . . . 50
4 — 4 Tetraron . . . 52
5 — 5 Alegrilla . . . 53
6 — 6 Pareo — "Initium" — 1.500 metros — 4:000\$ e 800\$000.

1 — 1 Lucena . . . 55
2 — 2 Olima . . . 55
3 — 3 Taguá . . . 55
4 — 4 Judca . . . 55
5 — 5 Legiave . . . 55
6 — 6 Pareo — "Experiencia" — 1.450 metros — 3:000\$, 600\$ e 300\$000.

1 — 1 Nancy . . . 51
2 — 2 Cambronia . . . 51
3 — 3 Rugol . . . 57
4 — 4 Pareo — "Oswaldo Aranha" — 1.600 metros — 4:000\$000.

1 — 1 Libra, W. Andrade . . . 53 35
2 — 2 Thais, S. Batista . . . 53 30
3 — 3 Piolin, O. Coutinho . . . 55 80
4 — 4 Veto, O. Ullao . . . 55 60
5 — 5 Salve, G. Costa . . . 55 60
6 — 6 Onerva, W. Cunha . . . 53 35
7 — 7 Olu, R. Freitas . . . 55 35
8 — 8 Kruppe, A. Silva . . . 53 40
9 — 9 Nancy, F. Mendes . . . 48 80
10 — 10 Tricajá, O. Ullao . . . 53 85
11 — 11 Lentejoula, J. Mesquita . . . 55 35
12 — 12 Galmit

A censura programou Placido pelo Bangú

PLACIDO UM JOGO QUE EQUIVALE A UM CAMPEONATO

foi programmado pelo Bangú

A Censura Policial tomou essa resolução — Tomará parte o excelente player no jogo com o Botafogo?



Placido, que foi programmado na Policia pelo Bangú

O Bangú incluiu o nome de Placido na relação de seus jogadores, restando para a Policia, o Departamento de Censura aprovar essa programação.

Pelo que se verifica, Placido, o jogador de futebol, pertencente a dois clubes, está habilitado a entrar, hoje, no gramado, com a blusa alvibranca, a fim de enfrentar o Botafogo.

Não sabemos se Placido jogará ou não pelo seu antigo clube.

Vasco e Madureira lutarão no gramado da rua Domingos Lopes — Dois quadros preparados que buscam um triumpho

O encontro a ser travado entre o Vasco da Gama e o Madureira apresenta-se com excepcional importância para o gremio cruzmaltino.

Em face da situação que o Vasco enfrenta no campeonato, podemos dizer que o choque equivale por um verdadeiro campeonato, pois, se o Vasco levar a peor, se for derrotado, perderá quasi que inteiramente a possibilidade de levantar o campeonato, mesmo com o jogo anulado a tudo.

Deante do que succede, justifica-se plenamente o interesse que o ambiente vem despertando, ainda mais que o Madureira, no final da temporada, ao jogar em seus domínios, tornou-se um adversário perigoso para qualquer club.

Domingo ultimo, enfrentando o Botafogo, os suburbanos evidenciaram uma fibra extraordinária. Lutaram com invencível valentia e venceram a derrota, muito cara. Só hesitaram no final da contenda, e, ainda assim, por ter o keeper Onga fallado mais uma vez. Credenciado por tão elogiável actuação, o Madureira vai enfrentar o Vasco com grandes probabilidades de cumprir honrosa performance. Seu quadro está bem preparado e nella figuram elementos de apreciável valor. A defesa é assaz sólida e dispo tem dndo repetidas demonstrações. Norival é grande figura da defesa do Madureira. Suas ultimas exhibições serviram para que se firmasse como um elemento de incontestável valor. Elle vem formando, com o veterano Flucto, uma zaga valorosa a qual constitue manifesto entrave ás pretensões dos adversários que enfrentam o "onze" suburbanano. Toda restante defesa é boa. Onga vem actuando excelentemente, apenas tendo fracassado por occasião do choque com os botafoguenses. A linha completa o team. Sem ter a classe dos grandes jogadores, possui recursos apreciáveis. Quem com ella se descurar, será surpreendido por arremetidas fulminantes.

Em rapidas lutas, nhl está analisando o valor do esquadra que irá enfrentar o Vasco da Gama. Quanto a este, dispensa commentarios. O mesmo e valoroso team de sem-



pre. Desde que ingressou na principal divisão do football do Rio, realmente é. Dessa maneira, é evidente que os commandados de Italia saberão lutar contra o adversario de hoje, ainda mais que todos estão perfeitamente penetrados de suas responsabilidades. O valor do adversario está bem

medido e estudado, tudo fazendo crer que os vascosinos irão produzir uma actuação de notável importância.

OS TEAMS

VASCO — Panella; Oswaldo e Italia; Oscarino, Zuzur e Calocero; Orlando, Luiz Carvalho, Gradin, Kuko e Luna.

MADUREIRA — Opeca; Norival e Tuica; Ferro, Moraes e Lorico; Odilon, Bahia, Motta, Kola e Dentinho.

PRELIMINAR

De commum accordo, foi deliberado realizar o jogo Andarahy x Olaria, como preliminar do encontro Vasco x Madureira. Trata-se de

uma partida fraca, desinteressante, que não chegará a agradar, ainda mais que as duas turmas estão inteiramente descolocadas no campeonato.

Em todo o caso, a prova secundaria está mais interessante do que a que estava marcada, a qual reunia dois teams ainda mais fracos.

Realisa-se hoje a primeira preparação olympica de cyclismo

Grande interesse em torno dessas provas — O Brasil ante o cyclismo mundial — Provas de estrada e de pista — A competição de hoje, á tarde, no campo de São Christovão

Está marcada para a tarde de hoje, no Campo de São Christovão, a realização da "Primeira Preparação Olympica de Cyclismo". Os meios cyclísticos cariocas estão possuidos de grande interesse por essa competição que, pelas "performances" cumpridas anteriormente, indicações, aproximadamente, os representantes do Brasil de proximas Olympiadas de Berlim. Isso, por ser a Liga Carioca de Cyclismo a detentora do titulo de campeã brasileira desse sport. E' bem possivel, contudo, que de Minas, a outra entidade official, já filiada, venham elementos capazes de representar sérios obstáculos aos desejos dos cariocas. Escolas aos desfechos dos cariocas. Também, a filiação, ainda este anno, da Federação Paulista de Cyclismo, com o que muito virá a luear a entidade official nacional, pois é sabido que em São Paulo praticam o sport do pedal elementos de real valor.

Todos os centros sportivos do paiz, unidos, não só em cyclismo como em todos os outros ramos sportivos, poderão fazer um trabalho eficiente de preparação da delegação incumbida de representar o Brasil condignamente em Berlim, no corrente anno.

Fazendo-se uma seleção mais descolosa, entre os elementos mais destacados de S. Paulo, Minas, Rio Grande do Sul, Pernambuco, Estado do Rio e Distrito Federal, poderá nossa representação cyclística obter logar destacado frente aos amadores dos demais paizes concorrentes nos Jogos Olympicos de 1936.

Tivemos oportunidade de frizar que muitos tempos conseguidos, especialmente nas provas de estrada, pelos nossos pedaladores, podem equivaler-se aos tempos cumpridos por amadores dos centros onde o cyclismo occupa lugar de destaque, como França, Italia, Suissa, Hespanha e Portugal. Dahi poderemos afirmar que o Brasil, ante o desenvolvimento cyclístico do resto do mundo, está num plano bastante superior.

Nas provas de pista, teremos oportunidade de apreciar os tempos, hoje á tarde, quando os melhores pedaladores da cidade se medirão, numa luta que promete ser das mais sensacionais.

E', porém, preciso, quanto antes, que os dirigentes do cyclismo regional e nacional tratem de exigir o exame medico, pois não se compreende que um sport que está adquirindo, dia a dia, maior numero de adeptos, se descurde desse problema, considerado para a pratica dos sports, em geral, por medicos de grande no-

tencia, a esse respeito. Assim, teremos oportunidade de solicitar aos drs. Leite de Castro, Heriberto de Paiva e outros, sua opinião acerca do exame medico dos desportistas em geral.

Iniciaremos, logo a seguir, uma enquete, entre os proprios desportistas, focalizando esse magno problema. Hoje, no Campo de São Christovão, á tarde, se realizará, conforme

anunciamos, a Primeira Preparação Olympica, que promete um desenrolar dos mais interessantes. A hora exacta do inicio das competições é ás 15 horas, impreterivelmente.

Desoluções da L. C.

"Torno publico que o sr. presidente, de accordo com o art. 23, alinea "e" dos estatutos, aprovou a seguinte proposta do director tecnico:

- marcar um ponto ao Botafogo "B", por ter vencido o Fluminense de 2 x 2, em 7 do corrente;
- marcar um ponto ao Grêmio T. C., por ter vencido o Botafogo "A", de 13 x 6, em 7 do corrente;
- marcar um ponto ao Fluminense F. C., por ter vencido o Bonsucesso F. C., de 23 x 18, em 10 do corrente;
- marcar um ponto ao Botafogo "B", por ter vencido o Grêmio T. C., de 33 x 20, em 10 do corrente;
- marcar um ponto ao Botafogo "B", por ter vencido o Botafogo "A", de 33 x 25, em 14 do corrente;
- marcar um ponto ao Grêmio T. C., por ter o Bonsucesso F. C. feito entrega do mesmo do jogo que deveria realizar em 14 do corrente;
- marcar um ponto ao Botafogo "A", por ter o Bonsucesso F. C. feito entrega do mesmo do jogo que deveria realizar em 3 do corrente.

Levo ao conhecimento dos interessados que:

- foi concedida licença aos amadores abaixo, para tomar parte em jogos amistosos, de accordo, porém, com a resolução constante da nota official numero 826, de 19-11-35: ao amador Esmeraldino de Souza Motta, pela A. C. M. e pelo S. C. Fluminense, de Niteroi; ao amador José Joaquim de Oliveira, pelo S. C. Fluminense, contra o Jeanyhy Praia Club, e Manoel T. Santos, pelo S. C. Fluminense, no torneio intimo do Jeanyhy Praia Club;
- de accordo com o parecer do director tecnico, foi negada licença ao amador Luciano Cabo Junior, para tomar parte em jogos amistosos pelo Jeanyhy Praia Club, attendendo estar o mesmo esculado para os treinos do seleccionado desta Liga para o Campeonato Brasileiro;

- foi concedida pelo Fluminense F. C., ao amador Floriano Peixoto, Faria Lima, com condições de jogo para 24 do corrente, já tendo assignado a ficha; a presente concessão refere-se á inscripção pelo F. F. C.

Providências da Legião

Tricolor para a sua festa do dia 23

A direcção do commando da "Legião Tricolor" em sua ultima reunião deliberou tomar as seguintes providências para a sua proxima festa:

- Fazer realizar a sua festa inaugural a bordo do S/S "O Laranjeira".
- Dedicar-a como homenagem aos seus concitadinos do Fluminense F. Club.
- Convidar por intermedio da Associação de Chronistas Desportivos todos os chronistas sportivos da cidade.
- Exigir para estes, como ingresso a bordo do S/S "O Laranjeira", o permanente sportivo fornecido pelo Fluminense F. Club.
- Tornar obrigatorio a todo legionario o traje "marinheiro especial" (Yachtman).
- Convocar todo o Conselho Legionario e seus supplentes para se apresentarem á mesa do commando installada a bordo afim de tomarem parte nas diversas commissões.

Locatelli perdeu para Bobby Pacho

NOVA YORK, 18 (H.). — Porante numerosa assistência o pugilista mexicano Bobby Pacho venceu por K. O. tecnico Ceto Locatelli no oitavo round, quando o arbitro Arthur Donovan suspendeu a partida por ter este ultimo recebido profundo ferimento sobre o olho esquerdo.

Até essa altura, segundo apuramos, Locatelli tinha ganho quatro rounds e soffrera duas derrotas contra uma de Pacho.

Durante meia hora a assistência valou o juiz por ter suspenso o jogo. Locatelli trabalhou magistralmente como esquerdo, contando até 17 vezes no segundo round, sem contestação de Pacho.

Ambos os contendores entraram para o ring de Madison Square Garden, pesando 63 kilos. Locatelli era favorito por 4 a 1.

Nas preliminares o italiano Aldo Spoldi, de 61 kilos, venceu por decisão o americano Lou Lombardi, que pesava 62 kilos 4.

"Villa Nova-Realengo"

PROPRIEDADE DA

Companhia Brasileira de Immoveis e Construções

EMPRESA FUNDADA HA 22 ANNOS

VENDAS A' VISTA OU A LONGO PRAZO, SEM JUROS

Capital realizado 6.000:000\$000

Os terrenos da "VILLA NOVA -REALENGO" estão optimamente situados mesmo ao lado da estação e

JA' estão nivelados e promptos para receberem construcções;

JA' estão servidos com agua canalizada;

JA' têm todas as suas ruas calçadas, com meios fios, sargetas e galerias para escoamento de aguas pluvias. Essas ruas

JA' estão acceitas pela Prefeitura conforme Decreto Municipal numero 3.625 de 13 de Setembro de 1931.

O MELHOR EMPREGO DE CAPITAL COM VALORIZAÇÃO CERTA EM VIRTUDE DA ELECTRIFICAÇÃO DA E. F. C. DO BRASIL, ZONA FRESCA, APRASIVEL E SALUBERRIMA, PREÇOS MUITO CONVIDATIVOS, CONDIÇÕES SUAVES E VANTAJOSISSIMAS

VISITEM A

"Villa Nova-Realengo"

Informações, com os proprietarios, á Avenida Rio Branco, n.º 48

Os "forfaits"

Não serão apresentados na reunião de hoje, no Hipodromo Brasileiro, os animaes Benemerito, Tinteiro, Pihhal e Volcanica, cujos "forfaits" já foram entregues á secretaria da Commissão de Corridas.

REUMATISMO

Sé IPEUVOL é sempre eficaz. As primeiras colheitas tiram as dores. Combate a influe, ulceras, espinha. Grande depurativo do sangue. Bulas a Dr. Dermot — Caixa, 638 — Rio

INSTITUTO ORTOPEDICO DO RIO DE JANEIRO

Dr. Paulo Zander (com 23 annos de pratica na Alemanha)
Tratamento cirurgico e mecanico das malformações, molestias dos ossos, artroscopias, paralisias, etc. Mecanoterapia das fracturas. Officinas para aparelhos orthopedicos, pernas e braços artificiaes. — Avenida Rio Branco, 242-25 — Telefone 22-2324. Em frente ao Cinema Gloria

A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura, sensacional e util. Todos os mezes — rs. 28000, em todo o paiz.

O KILOMETRO DE ARRANCADA

No cumprimento de uma das suas disposições estatutarias, o Automovel Club do Brasil vem realizando e patrocinando corridas nacionais e internacionais de automoveis. Com essas provas, a entidade maxima do auto-sport nacional visa contribuir para um maior desenvolvimento do automobilismo e concorrer de modo eficiente para a expansão do turismo no nosso paiz. Com esses objectivos, o Automovel Club do Brasil organizou para este anno um programma que, por certo, alcançará o mais brilhante successo, e que será iniciado no proximo dia 2 de fevereiro com a sensacional prova, denominada "Kilometro de Arrancada", por eliminatória, na Avenida Epitacio Pessoa.

Os automoveis admitidos serão dirigidos em quatro categorias, as quaes como especial homenagem, a comissão sportiva dedicou ao "Club dos Cigarras", Club dos Marinheiros, "Club de Regatas Botafogo" e Fluminense Yacht Club".

As inscripções serão, impreterivelmente, encerradas no dia 31 do corrente mez.

A eterna espiral

(Especial para O JORNAL)

Sempre emanava uma certa fascinação de todos os imigrantes — homens que tiveram o desejo de sair do círculo natal, de prolongar os horizontes quotidianos na miragem das fronteiras. E' o desejo de me-

de pedra e água — o Atlântico holi-viano e seu lago-mar.

O que mais impressiona em todas estas tentativas é a unidade da imaginação humana, porque todos estão de acordo em situar esta pátria eleita



Índia das margens do Titicaca

lhorar a vida material que os impelle às grandes rotas? E' a fadiga do facto diário a insatisfação da própria pátria, o desejo de esquecer ou a ilusão do desconhecido?

Só a qual for o motivo que os impelle à peregrinação por terras estranhas, no coração de todo imigrante sempre brilha a luz bruxuleante da ancestral inquietude.

No bojo dos grandes transatlânticos viajam os imigrantes em revoltante promiscuidade, sepultados durante as horas noturnas na estufa de seus cabines, amontoados uns sobre outros, feto de suor fétido, de respirações asphyxiadas, de imprecações ralvosas e de lamentos angustiosos. São duras essas noites que sómente são suportáveis pela esperança da próxima chegada — dia da resurreição do imigrante, hora inicial de uma vida nova num mundo diferente, que já desenha suas costas indecisas entre o céu e o mar.

Está no sul a rota secular das modernas imigrações. Seguindo as pegadas do Conquistador e do Inquisidor apinhase uma multidão reunida durante o lento transcurso de quatro longos séculos, complexa multidão europeia composta não sómente de ribeirinhos do Mare Nostrum, como também de lavos semi-ocidentais, de balcanios indefinidos, de nordestes fleugmáticos e até de germanos que nos trouxeram em seus corpos louros — qual em taças preciosas — o sangue dos arianos sem mescla: o sangue de Wolan e de Hitler...

Entretanto, quando se trata de escolher nesse imenso mostruário de raças, nós, os brasileiros, não desejamos a chegada de Lohengrin sobre o seu branco cygne em busca da Elza de cor, nem queremos que ressoem os hinos dos Deuses e dos Heróis em nossas montanhas. Muito menos desejamos ouvir os lamentos grandiloquentes do Rigoletto e dos Falstaff...

A todos esses imigrantes de pigmentação elaborada no Walhalla ou amantados pelo ubere legendário e lyrico da Loba, preferimos instalar em nosso lar vazio o pallido e discreto japonês, porque elle integra o mytho essencial da terra de nosso seio purissimo e nu.

Cada mytho é um symbolo esplendido creado pela inquietude humana. Um pretexto do espirito para evadir-se da realidade do quotidiano. Preciosa criação cujo prodigioso conteúdo vai enriquecendo-se no transcurso dos seculos, como a taça sagrada de Graal, constantemente transbordante de fé e piedade cristãs...

O mytho esplendido da Atlântida é, dentro todos os mythos, o mais captivante, o mais mysterioso, o mais palpitante de inquietação humana. Através dos seculos, sábios, phillogos, poetas, sempre obsecrados pelo enigma, quizeram provar a existência daquelle paiz perdido. Alguns indicaram sua provavel situação numa terra rodeada pela verde imensidade do Atlântico, aumentando assim o seu encanto, fazendo-o ainda mais mysterioso — mysterio continente hoje refugiado no seio profundo e acolhedor do oceano...

Outros imaginam o seu cadaver amontado no sudario de pedra e areia do deserto de Sahara.

Os mais endazes, porém, e talvez os mais inquietos, estão convencidos de que a Atlântida existiu na conjuncção dessas duas imensidades



Por Germán Quiroga GALDO

que eternamente atormenta os homens!

Então a Atlântida teria existido sobre o actual terrapço de granito do nosso Continente? Seriam, assim, as ruínas de Tiahuanaco os únicos vestígios de algumas de suas copilias de pedra?

São duas as rotas que conduzem o viajante até esses restos monolíticos. Vindo do Peru, vizinha elle atravessa o Lago Titicaca, a bordo de embarcação construída para travessias oceânicas.

O lago é tão vasto e magestoso como o próprio mar.

Nas suas costas existem pequenos portos e enseadas de onde partem as pitorescas balsas de formas caprichosas usadas pelos pescadores indios; barquinhos construídos com os juncos selvagens que crescem abundantes nas suas margens. Ligados os esbeltas, verdadeiras lhamas aquáticas, doces e resistentes como esses camelos dos Andes, suas velas imitam a forma de um gigantesco peixe voador, que o vento suspende, projectando sua sombra móvel rumo ao longínquo horizonte de céu e água...

Vindo das grandes cidades da Bolívia, o viajante percorre a planície petrificada do Altiplano, cuja paisagem monótona e hostil termina por abraçar as ruínas de Tiahuanaco. Tiahuanaco é a pedra sombria encaixada junto à turquesa do lago-mar, na ilha fabulosa dos Andes. A montanha, nesta região, alcança seu maximo esplendor com seus altíssimos e innumeros pináculos eternamente nevados, cujas formas caprichosas reflectindo suas belezas nas guas de cristal que banham o monumento a terra alpetada de flores pequeninas...

O conjunto absorve e annulla os detalhes asperos da Cordilheira. O pincel azul e luminoso da atmosfera purissima vai apagando suas angulosidades, transformando-as em suaves linhas, em exquistas e delicadas curvas femininas.

Sómente a cidade millenária permanece refractaria a essa fusão de cores e de formas. Ella escapa ao sortilegio da luz e conserva sua belleza quasi hostil, sua potencia plastica de idolo hieratico e indifferente.

Vista a certa distancia, ella parece um campo fúnebre semeado de tumulos gigantescos; evoca um cemitério

terio de cyclopes, cujos cadaveres tivessem sido encerrados em blocos de granito, violentamente, arrastados dos flancos da Cordilheira e aperticamente tallados por homens que possessem manejar instrumentos tão poderosos e primeira vista, não se manifestam, como o fazem os vestígios de outras civilizações. Ellas apenas são profundamente mysteriosas e fortes!

Mais tarde, porém, um exame detalhado da cidade, revela-nos aspectos insuspeitados á primeira vista. Algumas de suas pedras estão recobertas de relevos de imagens desconhecidas. Uma porta de linhas muito sobrias conserva gravada em sua frente a imagem resplandecente de um sol, olra admirável que sem deixar algum dos far evocar os motivos da mais pura arte moderna. Essa porta, que a chamam de Sol, foi erigida não só em honra da divindade tutelar, mas também para guiar o povo mysterioso que a adorava, no correr dos "Trabalhos e Dias".

Esparlhados em todas as direções encontram-se os monolithos, as pedras humanas talladas em blocos de granito — impassíveis homens de pedra, depositarios mudos do segredo do apogeo e da morte da civilização, seus immensos olhos oblectivos fixos no horizonte de montanhas...

E' esta a nossa Atlântida? Não o nosso mytho materializado, mas sempre mysterioso e por isso sempre captivante. Essa cidade realiza o anelo universal de situar o mytho no mais sumptuoso dos reinos. Tiahuanaco é a synthese de todos os elementos naturaes conhecidos por tantas e tantas civilizações. A fantasia geologica formou um vasto deserto no coração da América e noz na sua solidão sombria e pallida, resplandecente de pura luz do oceano. Por fim, prophetica e esplendida, lançou a nova civilização no infante e collocou-a a poucos metros de altitude, mantendo-a permanentemente em volta de uma pleneira de apothose de forças astraes. Assim, sob um céu banhado por

LETRAS E ARTES

O Instituto Italo-Brasileiro de Alta Cultura, por sugestão do seu presidente, professor Aloysio de Castro, vai publicar uma tradução italiana da "Pequena Historia da Literatura Brasileira", de Ronald de Carvalho.

Vae apparecer este anno, em 3.ª edição, corrigida e augmentada, a "Bibliologia", de W. Bernadelli.

Acaba de ser posto á venda o novo romance de José Geraldo Vieira, "Territorios humanos", um solido e bello volume de 600 paginas, lançado pela Livraria José Olympio.

Por iniciativa do sr. Mirocem Navarro, vão ser publicadas as obras de Antenor Navarro, o engenheiro e publicista parahybano que um dezanste de avião matou prematuramente.

O sr. Rubem Braga pretende dar-nos, afinal, um livro "O Conde e a rosa". Nesse volume, serão reunidas as chronicas mais marcantes do escriptor tão querido e admirado do nosso publico.

Além de uma "Anthologia de traduções de Verlaine", o sr. Onestaldo Pennafort vai publicar, este anno, um livro de prosa.

O grande successo do momento: "Minha vida", de Isadora Duncan, na tradução admiravel de Gastão Cruls (edição José Olympio).

Eis uma novidade sensacional: Rachel de Queiroz está terminando um novo romance — "Caminho de Pedras".

A Editora José Olympio lançará, este anno, um livro de contos, de Xavier Marques: "Terras Mortas".

Chama-se "Angustia", o proximo romance de Graciliano Ramos.

uma claridade perfeita e solar ou sob um céu nocturno estremecido pelo fervilhar de myriades de estrellas, appareceram, enfim, os primeiros homens — os Atlantes — que encotraram na magnificência dessa paisagem o primeiro alimento para sua existência e o primeiro domo de seu corpo vibrante na flor e na fauna do magnifico mar prisioneiro!

Ao correr accidentado dos seculos, a causa eterna determinou a emigração desses homens fortes. Como testemunho da unidade inicial da raça, permaneceram as montanhas de Tiahuanaco que presenciaram indifferentes a passagem de tantas outras raças estranhas...

Além das montanhas e da vastidão dos aceanos installaram-se os homens gigantes e, ao fugir das horas e dos dias, incoherentes e desorientados, foram pondo-se em harmonia com as proporções das novas terras. As forças cyclicas não foram, porém, perdidas; ellas se sublimaram em energias espirituas que engendraram imperios e civilizações perfectas. Sobre um rosario de ilhas vulcanicas surgiu uma nação animada pelas forças telluricas de origens andinas. Uma sociedade humana chegou em seu desenvolvimento ascendente até ao cume de uma perfeita organização politica. Porém, a causa que engendrou o triplice milagre: o da fuga do hero, o da nova vida e o da seu apogeo, affirmou a veracidade do espiral da existência humana, ao determinar, mais tarde, o retorno do japonês até as altas terras dos Atlantes, seus antepassados. Depois de seculos reconhecendo a imigração pela rota oceânica, desta vez até ás terras que estão eternamente geoffuxas em redor de Tiahuanaco.

México, Equador, Colombia, Perú, Bolívia e Chile, sóis apenas os fragmentos apparentes do grande todo. Os filhos do Sol Nascente não são senão irmãos dos Incas legendarios, filhos do mesmo Sol no seu zenith!

Proponho, pois, que todas as raças irmãs se reúnam em redor das ruínas mysteriosas e que esse logar immortal onde "sopra o espirito" seja o escolhido para a meta de novas peregrinações!

Que a Santa Cidade de Tiahuanaco symbolize o nosso passado e o nosso futuro uma vez mais na sua perenne espiral, no jantar-nos de novo na nossa Atlântida que imaginavamos perdida!

A solidão na imensidade é o motivo determinante da tragedia, vianiana. O abandono das fronteiras do territorio nacional não se pôde attribuir á negligência dos governantes, mas ao insufficiente numero dos seus povoadores. Esse abandono involuntario originou duas guerras e a invasão do Acre, desgraças essas que desmembraram o patrimonio territorial e dilaceraram o coração da nacionalidade. A infiltração clandestina de cidadãos chilenos no littoral boliviano deu lugar á guerra do Pacifico, cujo fracasso acorcentou a Bolívia em suas montanhas, exilando-a assim do oceano. O manhoes avanço do Paraguay edificando fortins nos bosques do Chaco determinou, por sua vez, a sangrenta guerra que durou tres annos. A paulatina occupação do Acre por cidadãos brasileiros permittiu a Rio Branco ampliar ainda mais o já immenso territorio da

(Continúa na 2.ª pagina)



O poder e o habito

Maximo BONTENPELLI

(Illustração de CARLOS DA CUNHA)



se outras, e mais outras: toda a aboboda do firmamento realizou o seu giro em torno do Zenith — estupefacto; o lusco-fusco tornou-se treva e noite, depois a treva teve tempo de descorar-se, empallidecer e clarear; e a ultima estrella, por muito, permaneceu sózinha, suspensa como uma perola na aurora — e eu continuava instalado na casa de Pamela.

(Continúa na 2.ª pagina)

Dr. Advogado

Agrippino GRIECO

(Copyright dos "Diários Associados")



O sr. Levi Carneiro, num desenho de Alvarus

Não quero mal algum ao sr. Levi Carneiro e lembra-me até que almocel com elle, no Jockey Club, em companhia de Vicente Licínio Cardoso. Mas a gratidão estomacal, talvez a mais louvavel de todas, não me levará a escrever que esse caudillo deva introduzir-se com urgência no Petit-Trianon, enquanto continuam cá fora um Oliveira Vianna, um Alberto Rangel, um Monteiro Lobato, um Gastão Cruls, um Paulo Prado, um Tristão da Cunha, um Leonel Franca, um João Pinto da Silva.

O sr. Levi nunca foi propriamente um homem de letras, para felicidade sua. E' apenas advogado e dizem-no grande advogado, não tanto pelo fulgor ou profundidade do seu senso juridico, como pela sua habilidade de argumentador, pela finura e elegancia com que elle transmuta a chibena numa especie de jogo floral das pretorias e cartórios.

Hoje, na terra que deu Lafayette e Ferreira Vianna, grande advogado e quem possui grande clientela

(Continúa na 2.ª pagina)

PREPARADOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL

(Licenciados pelo Departamento Nacional da Saúde Pública e sellados de acordo com a lei)

DYRAJAIA

Expectorante poderoso, indicado nas tosses e bronquites.

CHA' ROMANO

Laxativo brando, útil nas prisões de ventre. Pode ser usado diariamente, sem nenhum inconveniente.

HAGUNIADA

Molestias do útero, metrite e endometrite, cólicas e dificuldades do regurgitar, corrimento, ventre volumoso e dolorido.

KÓKOLOS

Sofrimentos de estômago, diarreias, tonturas, dor de cabeça, peso e somnolência depois das refeições, etc.

CHA' MINEIRO

Indicado contra o reumatismo e artrite, moles, inflamações de pele, fígado e rins, por ser muito diurético.

JURUPITAN

Combate as cólicas e congestões de fígado, os cálculos hepáticos e a icterícia.

VENDEM-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS — PEÇAM CATALOGOS SCIENTIFICOS A:

J. MONTEIRO DA SILVA & C.

MATRIZ — RUA S. PEDRO 38

UNICA FILIAL NO RIO — RUA S. JOSE 75

O SR. ADVOGADO

(Conclusão da 1ª página).
 (e o sr. Levi é numerosíssimo).
 Rabula de "élite", não procurará ele os códigos a plenitude, e sim as omissões de texto que permitem longas demandas ruins. E pretende converter-lhe os arcaísmos forenses em literatura importada em caluniar o bom gosto. Já ouvi compará-lo a Ruy, mas, se é Ruy, é um Ruy de liquidação, se é Ruy, é um Ruy de cento de abatimento.

Ruy, o autêntico, o único, foi o cérebro do primeiro Governo Provisório. O sr. Levi quis ser o cérebro do segundo Governo Provisório. O mais lamentável, porém, é que, no seu caso, o provisorio se vai tornando vitalício...

E, mesmo nos dias em que a sua jurisdição parecia onipotente, o sr. Levi redigia leis das que era preciso dar três ou quatro edições sucessivas, com remissões ou remendos de outros legisladores. Minerva costumava sair mutilada da cabeça desse Jupiter.

Seu nome — já uma vez acenou — equivale a uma predição: Levi recorda a tribo, o gheho, a synagoga, e Carneiro recorda o partidário do, sempre no trilho dos chefes, a balir um imutável balido aprovatório.

Não tribuna, não é muito sedutor, em nada fazendeiro, não é um demagogo, na toga de Cicero ou na cabellera encarsolada de Barnave.

Arenga no palácio Tiradentes como divagaria no jury de Santa Maria Magdalena.

Tem muita facilidade de fazer, faz esgaras, rebote o pescoço como está atacado de torçolço ou, apesar do tecto da Camara, quer ver a passagem do Zeppelin lá nas alturas.

Rico e proprietário, falta-lhe qualquer genero de emoção, de ternura, de contribuições pobres.

Emfim, talvez ele gaste muito talento, senão na tribuna, ao menos nas sessões secretas. Pode ser que a sibylla seja espantosa quando diz, em matéria de linguagem, de lerias, para meia dúzia de iniciados.

Intelligencia apocrypha, o sr. Levi nasceu para colaborar no numero de domingo do "Jornal do Commercio"...

Julgando-o, todavia, no que o podemos julgar nos seus aspectos visíveis, a realidade, forçoso é reconhecer que não basta ser capitão para detar estylo, que a casa Carvalho ou a casa Garcia não vendem estylo. Sendo em direito um super-Pinto Lima, não passa elle, em matéria de linguagem, de um super-Calogeras ou de um vice-Bachkeuser.

Não conhecendo a Justiça, conhece ao menos os officios de Justiça. Mas a arte de escrever não é obsoleta pessoa das suas intimas relações.

Don Juan do logar-commun, requisa todos os chaves da imprensa. Sua penna não é de ago e sim de chumbo. Pensando vir de Athenas ou Roma, elle vem, na realidade, do Cubango.

Mesmo ao palestrar, é um tanto cansativo e quando se utiliza dos serviços da Carteira, o vint mil de percurso de barca de Niteroiy convertem-se, para os demais, em longuissima viagem de Sindhob do Maritimo. Julga-se polyglotta, especialmente depois que, com esforço ou despesa se põe a falar mais uma lingua: o brasileiro...

Conversa ou discursa sempre com ar de quem dá aula e até o seu bom-dia é didactico, pedagogico. Outras vezes, fica pensativo, para parecer pensador, mas pensa unicamente na conta do fogão a gaz...

Implacavel nos litigios em que se mette, seria capaz de espelhar Diogenes do seu tonel ou de man'ar por em hasta publica a humilde choupana de Philomen e Baucis.

Mostra, de longe em longe, uma prudencia de sarcasmo. Todavia, como no epigramma famoso, só tem espiro contra os que não têm boa posição no momento.

Bem sei que elle pretende na Academia a vaga de um Pacheco (e o morto dirá, ao seguir-lhe o outro, quando o discurso de recepção: "Que crime pratiquei eu para que este advogado procure defender-me?")

Mas também é exagero collocar-se lá um cidadão totalmente isento de bellas-lettas que será apenas um "classista" dos rebulões, vaidoso como quem traz varios tomos do Dalloz na barba e está seguro de que acabará bustificado, acabará

A ETERNA ESPIRAL

(Conclusão da 1ª página).
 maior nacio latino-americana. O povo boliviano é uma sentinella solitaria, obrigada a vigiar simultaneamente numerosas e extensas fronteiras. Sentinella que está em constante movimento, que se translaça velozmente de um ponto para outro e cujas ausencias momentaneas são aproveitadas sofregamente pelos seus vizinhos sempre vigilantes.

E, portanto, um dever imperioso de todo boliviano, seja governante ou simples cidadão, preoccupar-se activamente do importante problema do augmento da sua população — augmento que sómente pôde ser realizado mediante uma abundante e fecunda politica de imigração. Acuitar o caracter quantitativo desse fluxo salvador é para nós uma urgente necessidade, com o que em absoluto não queremos dizer que devemos descurar do seu aspecto qualitativo.

E essa uma das manifestações da eterna e universal querella entre a "quantia" e a "qualia", sendo extremamente difficil optar por uma prescinda da outra. E' impossivel resolver favoravelmente o problema imigratorio encarrando-o de um ponto de vista exclusivamente qualitativo, pois simples razão de que, assim, obteriamos um augmento qualitativo de nossa população, e, em consequencia, seriam apenas um grão de areia na immensidade do nosso territorio. E' por isso que estamos convencidos de que nos é necessario

mos nós, os dirigentes espirituais da Bolivia, tanto imigrante hespanhola, instalados ha quarenta e cinco annos?

A experiencia realizada em quatro seculos mostra-nos nosso fracasso innegavel, nossa incapacidade fundamental em assimilar o elemento indigena. Durante esse longo espaço de tempo não temos feito outra coisa senão divergir. Essa constatação nos é imposta pelo doloroso panorama ethnico da Bolivia, pela existencia de dois grupos diferentes e a europeu e o americano autochthone, pela existencia de dois universos espirituais em permanente oppozição.

O unico resultado dessa prolongada coexistencia foi o advento da raga mestiça, que poderia ter servido de unificador entre indios e hespanhóis, uma vez que o sangue de ambos esses povos corre misturado em suas veias. O mestiço, porém, voltou as costas ao indio e aggregou-se ao grupo europeu, devendo a um irrefragavel e innegavel preconceito que o faz, ainda mais do que o branco, incapaz de fundir-se a maioria ethnica boliviana.

E', portanto, inutil examinar a conveniencia da imigração de outras raras europeas, porque da existencia hespanhola se deduz seu inevitavel fracasso.

Sendo nosso fundo racial puramente quichua e aymará, baseados nos estudos ethnographicos de

nacionalidade. Acaso o jogo multo da vida humana e animal é alguma coisa além de um perenne movimento de aproximação, acção e exclusão entre imagens?

Já que é impossivel preterir a differença racial para impedir o ingreso dos hespanhóis no Altiplano, dados os fortes preconceitos religiosos de certas classes dirigentes, é muito provavel que se considere as differenças de religião como um forte obstaculo á integração desse emigrante na massa.

Não devemos esquecer, porém, que o catholicismo, ao ser importado, foi completamente despojado de seu conteudo religioso. Já na Hespanha, ele não é igual ao dos outros países europeus. Assim, o seu espirito, por exemplo, differa completamente do de França.

Nunca existiu nem jámais existirá, na Hespanha, um Pascal, e muito menos, em França, uma Santa Theresia de Avila — porque nas cathedras ogivas os catholicos hespanhezes estão flexuosos ante o espirito do Senhor e nos templos barrocos as multidões hespanhas apenas o estão ante sua presença humana e material. O catholicismo hespanheze está animado por uma formidavel aspiração de deshumanização integral, o hespanhol por uma energia que resume a vibração individual de todos os sentidos exarcebados. As literaturas religiosas de uma e outra nação são os testes

O poder do habito

(Continuação da 1ª página)

zonte. Depois surgiu a manhã. Depois veio a manhã alia.

Disse-lhe então:

— Bom dia, Pamela.

Sorriu-me e agitou os cabelos que estavam um pouco embaraçados na fronte inundada de luz.

Mas de repente a mão estacou sobre a fronte e contempou-me imóvel, com um curioso brilho no olhar. Não me assustei porque o brilho era alegre.

— Que foi que te passou pela cabeça, Pamela?

Sorriu, mas com uma especie de inquietude, perguntou-me:

— Que horas são?

Indaguei o respondi:

— Faltam cinco para as dez.

— Ora veja — diz Pamela — todos os outros dias, de manhã, a esta hora, tu te chamavas ao telefone.

Refleti um momento. Procurei qualquer coisa amavel para responder. Veio sua resposta mediocre:

— Não é melhor assim?

— Sim — responde Pamela. — No entanto, isso me causa uma certa melancolia.

Com effeito, uma leveissima nuvem violeta passava-lhe então pela fronte descoberta.

Houve alguns segundos de silencio.

Depois Pamela levantou-se, e tomando um ar meio indifferente deu alguns passos p'ra cá, p'ra lá, p'ra o quarto.

Eu, impassivel, contempava-a.

Mas ella, continuando a andar, como que distraida, apressou-se para o telephone.

E chegando a elle, pôz-se a rir, num riso timido.

Depois me olhou. Finalmente disse:

— Quero chamar-te, como sempre, para experimentar.

Encarreguei-a.

— Sim, filha, experimenta.

Ella já estava junto ao appareho. De lá me convidou, rindo:

— Vem tu tambem.

Havia dois receptores. Estendume um delles, e eu levei-o complacientemente ao ouvido.

— Agora põe o teu numero. Vejam-se estas coiza.

— Vejam-se se estou em casa.

(Estas coiza não se fazem! Isto chama-se abrir caminho para o inferno).

Cada um de nós tinha um receptor no ouvido, e estavam attentos e zangados como duas crianças deante de um brinquedo novo (mas o inferno estava firme em volta de nós).

O appareho era automatico. Pamela diligetemente discou o numero, cinco algarismos, o meu numero. Olhavam-nos olhos um do outro, juntilhos, sorrindo cheios de innocencia.

Ouvimos o ruido longinquo indicar que a comunicação estava feita.

Depois a infeliz disse:

— E' Pamela. E's tu?

Um segundo de vacuo.

E de repente senti a festa gear, o coração parar, enquanto via, como que num espelho, Pamela também empallidecer e dilatar as pupilas; e a minha boca se escancarou mas não conseguia emitir som algum; — pôz-se lá, daquela distancia, ouviu claramente a minha voz, minha mesma, respondeu:

— Sou eu, sim, Pamela.

Continuava frio e estatelado: mas Pamela, invadida por um tremor, mas como que vencida por uma força exterior, torcia-se e com a voz rouca de terror dizia-me, como que de um sepulchro:

— Dom... dia...

E a minha voz distante responde:

— Dom dia.

Eu sentia, tremendamente, no espaço longinquo a mulher que tremia com a pessoa quasi adherente á minha.

Os segundos eram seculos.

De subito um relampago illuminou-me num instante ultra-rapido comprehendido.

Comprehendi — que pelo poder cego e tremendo do habito, a parte falante de meu corpo se havia num momento deslocado de mim, e parlava para o outro, como todos os dias, via vinte e quatro vezes, lá, do outro lado, em minha casa distante, no meu telephone, para falar a Pamela.

Pamela, como se o diabo a apertasse pelo pescoço, continuava, com uma voz que se tornara um fio de vento entre as cordas de um violino.

— Fiz bem... em... chamar-te?

— Muito bem, é claro.

Desesperadamente tentei gritar: — Largai! — mas do lado de cá estava mudo, tudo a minha faculdade de falar estava, como todo, no outro lado, em minha casa distante, enrugada, o olhar fixo em mim e o ouvido no telephone: minha boca escancarando-se sem emitir um som de voz, parecia-lhe horrendo.

Com a mão livre agarrei-lhe o braço tentando afastá-la, mas seus musculos tornaram-se de ferro e eu recei-me de quebrar o braço.

Então, durante alguns segundos ainda, offegantes, lutamos como dois possesões, agarrados ao appareho (enquanto ella romava lá dentro: — "Não estás... bem... disposto?" — e de lá vinha a minha voz pacifica. — Sim, muito bem disposto. Invocou mentalmente a intervenção telefonica: a loucura escaldava nossas cabeças como um raio candente de sol; até que, com um esforço supremo e um arranco, consegui agarrar-lhe o braço, e entre rangidos, arrumando a cabeça, e antes de tudo, para mecer-lhe os cabelos, e com um gesto de devolução e melhor defensão, as fronteiras do paiz, resguardando-as assim da comprovada avidez de alguns de nossos vizinhos!

A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no genero americano, com 1160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os mezes — R\$. 25000, em todo o paiz

PENSAMENTOS DE CAMILLO

Entre dois corações: ha duas linguagens extremamente diversas. Pertence á mulher transfigurar-se o entendido-as.

O amor sem desconfiança a esperança sem a dúvida, a um socorro do espirito que não quadra a uma natureza irrequieta.

A linguagem do coração tem o seu progresso com a linguagem das sciencias. Numa época sentimental como a nossa, o vocabulario do poeta deve ser o melhor, deste mundo.

Um filho que fez chorar sua mãe, causa-lhe o pesar maior que lhe pôde causar, isto é, o pesar de ter mãe.

GRANDE DESCOBERTA PARA A MULHER

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)

A mulher não soffrerá dores

ALLIVIA AS COLICAS UTERINAS EM DUAS HORAS



Emprega-se com vantagem para combater as Flores Brancas, Cólicas Uterinas, Menstrues e após o parto. Hemorragias e Dores nos Ovarios.

E' poderoso calmante e Regulador por excellencia.

FLUXO SEDATINA pela sua comprovada efficaçia é recitada por 10.000 medicos.

FLUXO SEDATINA encontra-se em toda parte.

A CARREIRA DE UM ESCRITOR

Erico VERISSIMO
 (Para O JORNAL)



O escriptor Ernani Fornari

No dia em que Ernani Fornari escreveu a sua vida, teremos um romance notavel, da força daquella impressionante "Judeus sem Dinheiro".

O pai era italiano. Um sympathico bohemio que tinha voz de tenor e um desprezo absoluto pelas convenções sociais. Veio para o Brasil e aqui ficou. Era um homem magro, de aspecto romantico, com forte inclinação para o theatro. Gostava de fazer serenatas e de sair em incriveis vagabundagens nocturnas.

Um dia casou. Mas a bohemia continuou. E como as cantigas ao violão não alimentavam ninguém, a miseria tomou apones na habitação do casal. Vieram dias negros.

Já Ernani tinha sete annos. Era preciso fazer alguma coisa. Na idade em que os meninos ricos andam de cabeça de renda e roupa de velludo, a passar pelos parques pela mão de criadas uniformizadas, Ernani Fornari, descalço e mal vestido, tinha que se lançar em doidas aventuras dentro de sua cidade, á caça de nickels.

Assim, foi entregador de pão, menino de recados, lavador de vidros em pharmacia suburbana, pintor de fachadas. Um dia, um magro de feia precisão de um "Secretario", Ernani Fornari levantou o dedo. Foi o magro tirou-lhe os ovos do nariz, da boca, dos bolsos; fê-lo desaparecer de dentro de um cesto; hypnotizou-o. Foram para o meio momentos gloriosos. Trabalhar com um magro!

Em casa, a mãe trabalhava formalmente a pedalar a sua Singer. O pai representava dramaticamente em que o galã, no fim, dá uma sova no mão, e com a moedinha e recebe os applausos de um publico boquiaberto e ingenuo.

Ernani frequentava má escola. Fazia gazetas, travessuras, mácriações, e, no fim do anno, boas exames. Quando precisavam de um orador no collegio, lá estava

elle com os olhos vivos, o gesto agil, a palavra facil. Todo o mundo gostava delle. Onde estava o diabo do italiano, não havia tristeza, todos se animavam.

E assim cresceu Ernani Fornari. Começou a gostar dos livros. Comprava-os em segunda mão, nos sechos, lá numa mistura apavorante. Mas lá.

Vieram empregos melhores. Aos dezete annos, Ernani Fornari sentou praça. Foi como se tomasse o quartel de assalto. Troceto nos primeiros dias, logo ficou como que de dono da tropa. Cantava ao violão. Os camaradas o disputavam. E sabiam farra memoráveis. A lua, essa mesma lua que ainda lumia as noites desta dezembro de 1935, que conta o que viu...

Quanto tirou a farda, Fornari chegou á conclusão de que precisava de um rumo. A luta reconhecida.

Fez as primeiras tentativas para começar uma carreira litteraria. Encontrou difficuldades. Ambiente hostil. Barreiras.

Mas continuou. Fazia versos. Quantos trovadores florentinos o gritavam no seu sangue?

Fornari usava gravata romantica. Tinha ares de 1830. Naturalmente alimentou grandes paixões que foram causas de interminaveis poemas chorosos.

Morreu-lhe o pai. Fornari sentiu profundamente. Aquelle velho bohemio era uma alma boa, um grande coração. E o filho comprehendia e perdoava. Não era elle poeta? Pois os poetas pensam com o coração.

Os annos correram. Fornari ia subindo. Melhores empregos. Melhoras oportunidades. Mas sempre a luta. Luta para vencer a má-vontade dos que já se achavam aboletados em boas posições. Luta para conseguir o seu logar no sol.

Um dia casou. Já então o seu nome era conhecido de pequeno publico. Publicara o seu primeiro

(Continúa na 6ª pag.)



Vim no espirito de meu pae

F. I. PEIXOTO

(Para O JORNAL)

Vim no espirito de meu pae Durante longos dias de mar largo abandonando ilhas Em navios que ainda hoje singram oceanos infinitos. Me desentranhei sorritoriamente, Me separei de tudo não sei por que impulsos mysteriosos E fui lentamente me plasmando em formas subitas.

Me humanizei na substancia de Christo morrendo nas cathedraes Viagem soffrendo as angustias sem motivo, Tive namoradas, o amigo e o inimigo, Debrucei-me invisivel muitas vezes á cabeceira de pallidas enfermas (O' como ereis lindas assim gritando e gemendo na noite!) Me acorrentei durante annos á tranquillidade dos gestos da irmã. Depois me suicidei inutilmente nos quartos de todas as pensões. Procurei me libertar de novo apagando meu grito immemorial [primitivo].

Que continúa ecoando pelas montanhas do mundo, Quero me encarnar em qualquer corpo definitivo Mas por enquanto só posso posar meus olhos Nas sombras remansosas indifferentes.

LIVROS NOVOS E USADOS

Quando V. B. precisar COMPRAR ou VENDER, sobre qualquer assumpto, procure a LIVRARIA EDUCADORA Rua São José n. 37 — Telefone: 25-6458

GOTTAS DE JONES

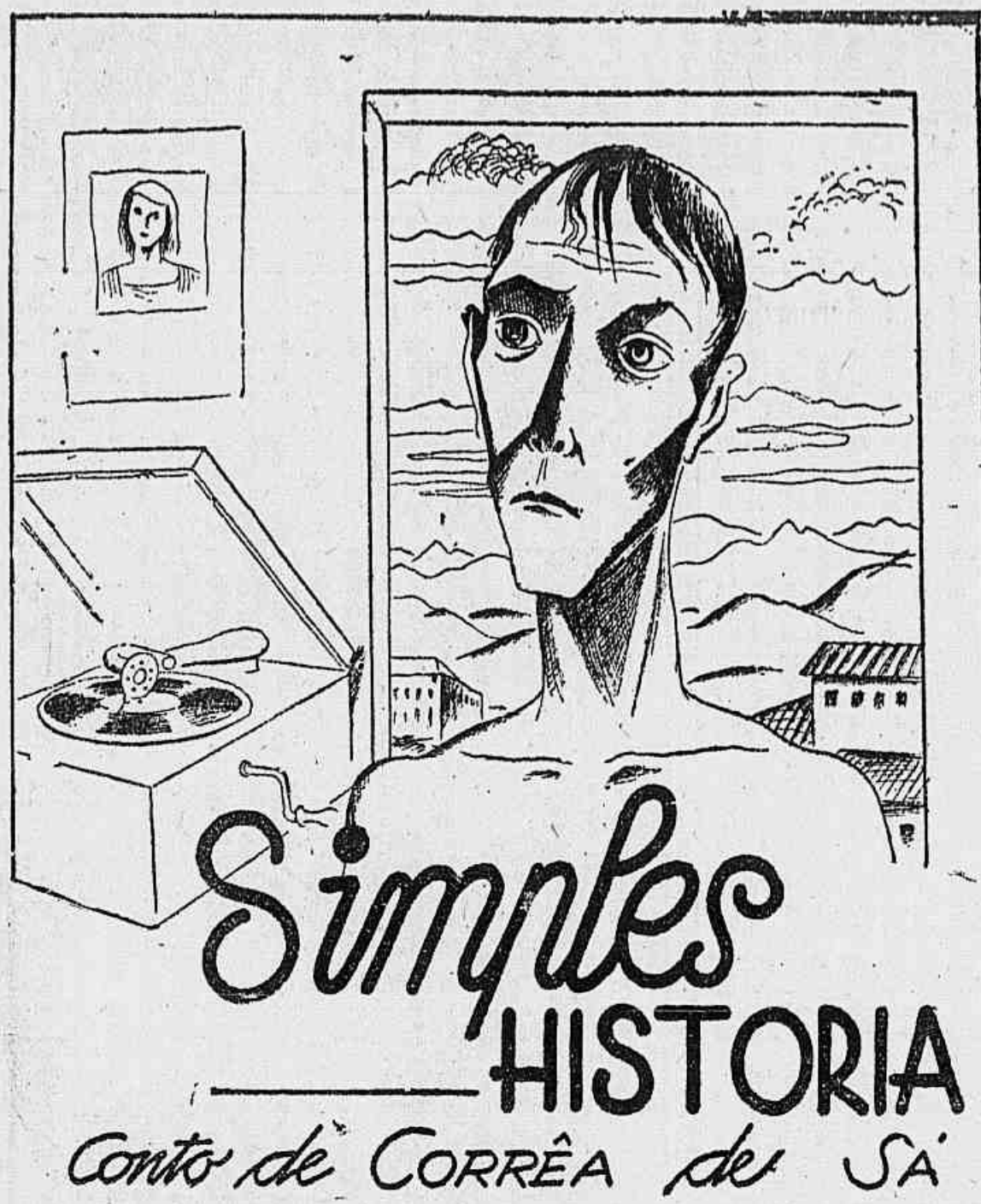
Infallivel no esgotamento nervoso, neurasthenia e debilidade. Efficaz na frieza intima, em ambos os sexos. Procura hoje mesmo nas drogarias.

PHOSPHOROS

USEM
 DAS MARCAS

SOL E YPIRANGA

SÃO OS MELHORES E
 POR TODOS PREFERIDOS



Simple HISTORIA

Conto de CORRÊA de SA

(Ilustração de SANTA ROSA)

(Para O JORNAL)

Apesar de ser o Rio de Janeiro uma cidade tão bem comportada, o simpático Edgar, desde a mais tenra adolescência, levava uma vida que era a exploração da pobre da família.

Um dia o médico não afirmou propriamente nada, mas pediu uma radiografia dos pulmões. E a chapa veio tremenda. O barão de Aguiar, que ainda trazia algumas emoções do tempo do Império, estremeceu pensando no espetáculo da família multi-secular.

Campos do Jordão era a solução mais prática, a Suíça ficando muito longe e talvez não dando tempo. Na véspera da partida, Edgar despediu-se compungido daquele ambiente que lhe dera os momentos mais vividos, e que fora o causador, também, de uma maior emoção, agora, de fazer o sentir um momento decisivo. Mas, às duas da madrugada, tudo era o tédio, e Edgar lembrou-se que tinha um outro cu, esquecido embora, mas que era mais que oportuno fazer resuscitar. De facto, havia a Lucia.

Dois horas da manhã, mas a casa da Lucia era numa rua lúgubre de Santa Theresa, com uma janella bem baixa para o jardim. Edgar entrou. Lucia tinha muito medo dos ladrões, mas velu abrir a janella porque as pancadinhas foram suaves, e a voz que chamava era mui suave, como a de um Romeu que não fosse de opera. Edgar pensou então que tantos anos destruídos tinham sido inúteis, visto que aquilo mil vezes não estava valendo mais que qualquer outro em toda a sua vida: ele, exacto, para um adepto deficiente, em volta, no ambiente, a perspectiva de uma morte divina, ainda que romântica; ela, surpresa, abrindo a janella, o pendor de rendas mais lindas que um raio de luar em noite escura.

— Lucia, não quero ir-me embora sem me despedir de você, que foi o único pensamento puro que tive em toda a minha existência. Sei que vou para não mais voltar, mas sei que alguma coisa fica dos que vão, quero que tudo quanto ficar de mim fique com você.

Já não era apenas o pendor de rendas, vieram ainda as lágrimas. E o egoísmo não quis saber se tuberculoso pegava, o facto é que Edgar conheceu bellos diferentes de todos quantos tinha dado ou recebido até então.

Lucia jurou entre soluços que havia de escrever sempre, já que ele insistia que as cartas della seriam o único lenitivo para aquella agonia. Só a luz importante da aurora conspurcava o acabar com o lido do dolor.

Em Campos do Jordão havia o frio, e Edgar começou a sentir medo, muito medo de não morrer. Nem sempre os bacilos eram positivos nos escarros. Mas ninguém duvidava que fosse tuberculoso. E isso era a prisão perpétua. A impossibilidade dos excessos que eram a verdadeira vida. O eslam da fraqueza cercada da desconfiança de todos. Já a certeza da morte não. Se a morte viesse mesmo, sem demora muito, que beleza não havia de ser. Ah! então, a hypophese de uma regeneração seria perfeitamente aceitável.

Sim, elle havia de morrer, esse mundo tão gasto não daria emoções maiores que essa, de ir estoleiramente, sorridente, preparando o proprio fim. Nada havia de faltar a Lucia, lastimosa e sublime, que elle tivera a tão feliz ideia de lembrar para que servisse de caminho de perfeição: a tristeza dos outros em torno, lamentando sinistros a perda enorme que só o futuro poderia dizer; e até mesmo um pouco de religião, ultimo requeijo para completar o conjunto harmonioso. Por isso, resolveu entregar-se

a extravagancia clandestina, decidido a repellar qualquer proposta de pneumo-thorax ou equivalentes.

O barão, que não ia a Campos do Jordão por causa da tristeza e da hyper-tensão arterial, mandou emfim a victoria.

Edgar passou a só tocar musicas liturgicas e a escrever longas cartas a Lucia. Nada de preocupações com estylo, elle, que nunca escrevera. Tinha certeza de que um tão grande sofrimento havia de ter as suas compensações, não podia deixar de ser combustível mais que suficiente para qualquer especie de genio. Também, a posteridade compreendia que a doença, apesar da funesta, soubera ser uma geradora de bellezas.

A febre começou a apparecer regularmente todas as tardes. Uns fios sanguineos na escaradeira, também. E Edgar começou a apiedar-se da pobre Lucia que elle la deixara. Mas que todas as noites, antes de seguir para o correio, passasse por uma assepsia no auto-clave.

E, dia a dia, o mundo ficava mais bonito, mais distante no diluvio de resignação que já envolvia todas as coisas. Edgar era um tyrico diferente, esperava a propria morte com serenidade.

Foi quando Lucia surgiu, presentindo o fim, pela feição das cartas.

Edgar sentiu-se seraphico, um sorriso suave, com a estirpe de um coraço num refugio indolito. Lucia, esbelta e pallida, o quarto branco, a vida se exvando num amozando de harpas e violinos. Lucia, esbelta e pallida, era a apparição já ha muito sonhada, corporificação inverosimil daquelle amor de longas horas de auto-suggestão.

Dois dias depois, Lucia regressou ao Rio; ella tambem, com a morte no coração, chorando de ter visto o pobre Edgar tão gasto, chorando pelo heroismo delle, de a receber de mascara, chorando de contentamento inconfessavel, de se saber o conforto de um moribundo, a inspiração de um amor santificado.

Final, um dia, ao kirie de um

represculo violeta, um disco do "Requiem", de Mozart, na victrola, Edgar sentiu que ia escrever, pela ultima vez. Uma carta ao Barão e outra a Lucia. Na de Lucia, que foi a ultima, eram as desculpas de não ter valido mais em sua curta vida, para que assim maior fosse o orgulho della com o amor que elle lhe dedicara, e que, de qualquer forma, era o seu canto de cygne. A carta ao Barão terminava: "Meu pai — Se nunca fui nada em vida, nada poder-lhe ser depois de morto. Portanto, quero o meu enterro com a maior simplicidade. De uma coisa, entretanto, faço questão: da missa do selmino dia. Quero que seja com toda pompa, na igreja do Mosteiro de São Bento, porque tem um orgão magnifico e um frade que toca maravilhosamente bem. Será o ultimo dinheiro que o senhor ha de gastar comigo, mas faço questão que se encomende uma grande orchestra e que se execute musica de Cesar Franck. Perto do altar-mór ficará a Lucia, que desejo já de veludo preto, um genuflexorio na frente. Não se esqueça, meu pai, a musica de Cesar Franck. Ouviendo-o, tenho certeza, a Lucia se lembrará de mim."

Depois disso, deu ordem para que se mandasse buscar, fosse onde fosse, um frade que tivesse harpas longas e muias brancas. Arranjaram. E Edgar preparou-se confiantemente com todos os sacramentos.

Morreu, realmente, pouco depois. Mas a carta escripta ao Barão, só appareceu dois dias antes do dia marcado para a missa. Não houve gesto de se arrancar orchestra, por mais ordinária que fosse; todos os musicos, alvoroçados que estavam com o centenário de Beethoven. Foi mesmo um custo conseguir-se a "Marcha Funebre", de Chopin, tocada por d. Mariannus Martins, aliada diplomada pelo Instituto, em 1922.

Lucia tambem não teve tempo de fazer vestido de veludo, e foi mesmo com um de erpê-georgette tintado.

Brasil. E me digam se não será difficil distinguir onde Taunay foi matado, se quando morreu com a tragica queda do coronel, aliado, ou quando contou em paginas immortaes o seu itinerario tormentoso e heroico. Se Euclydes da Cunha foi maior quando varou a canastra braba da Bahia e combateu Canudos, ou quando compoz genialmente os seus "Sertões".

A commissão Bondon, que não conduziu nenhum Euclydes da Cunha, teve que ficar devendo a Roquette Pinto, com "Rondonia", o grande livro que a sua obra naturalmente devia suggerir como suggestão.

Mesmo, porém, os livros communs de assumpto militar podem ser bem escriptos. Juro que não faz mal, ha, todavia, autores que parecem querer assegurar a sustancia do que escrevem com o estylo penado e empurrado. "No Brasil" — diz José Lins do Rego — olha-se a simplicidade de um homem que se dá às sciencias como uma falta de apreço aos seus estudos. Quer-se que elle encesne a phrase, se ponha em toleite de luno para escrever, com os laes falados punhos de rendas de Buffon." Mas é certo que vai mudando devargar. Outro dia Gilberto Freyre lançou o panico na turma solemne escrevendo "Casa Grande e Senzala", o livro mais sério e mais erudito na linguaçao mais livre deste mundo. Foi uma brecha notavel aberta no preconceito dos guardas-noturnos do formalismo. Já no seu tempo o velho Nietzsche, que além do philosopho de Zarathustra era um artista literalmente genial, não apanhou pouco na boca dos philosophos profissionais asenhados por causa da sua linguaçao clara, forte e colorida.

E, em todas as idades e em todos os lojares, estes preconceitos formalisticos têm existido, mas ajudam bem que já vão sendo a pouco e pouco desmoralizados.

Em nosso meio não é outra quasi sempre a origem de certas falhas. Ovel sempre, ali, porque as mais das vezes culpas horríveis. Heizeis, que andam por ali devem correr à conta de pura deficiência litteraria.

Pergunto a estes senhores se se recordam de Alfredo Taunay e de Euclydes da Cunha, dois authenticos soldados e homens de letras, do

"Não fazem mal as musas a nós doutores", que é a verdade. Antigamente, sim, era o necendo mais feio deste mundo homem que se previasse ser litterato ou ao menos ler litteratura.

O medico tinha por força que ser aquella figura funebre como um melindoso, o engenheiro um sujeito meio gordo, falando sozinho de tanto remexer numeros na cabeça, o militar cara-dura, fechado, incapaz de um olhar brande, desenhado se lhe escapasse um sorriso... Hoje estão todos mais ou menos humanizados. Em tudo. Até nisso que eu comecei falando. Mas devo dizer que se as hoas letras vão deixando de ser privilegio dos bachareis, entre nós militares ainda não são desenganaadamente o que deveriam ser. São de muita gente boa, de muita intelligencia lucida, que infelizmente torce o nariz a estas coisas. Demonio de prevaricação mais teimosia!

Pergunto a estes senhores se se recordam de Alfredo Taunay e de Euclydes da Cunha, dois authenticos soldados e homens de letras, do

Brasil. E me digam se não será difficil distinguir onde Taunay foi matado, se quando morreu com a tragica queda do coronel, aliado, ou quando contou em paginas immortaes o seu itinerario tormentoso e heroico. Se Euclydes da Cunha foi maior quando varou a canastra braba da Bahia e combateu Canudos, ou quando compoz genialmente os seus "Sertões".

A commissão Bondon, que não conduziu nenhum Euclydes da Cunha, teve que ficar devendo a Roquette Pinto, com "Rondonia", o grande livro que a sua obra naturalmente devia suggerir como suggestão.

Mesmo, porém, os livros communs de assumpto militar podem ser bem escriptos. Juro que não faz mal, ha, todavia, autores que parecem querer assegurar a sustancia do que escrevem com o estylo penado e empurrado. "No Brasil" — diz José Lins do Rego — olha-se a simplicidade de um homem que se dá às sciencias como uma falta de apreço aos seus estudos. Quer-se que elle encesne a phrase, se ponha em toleite de luno para escrever, com os laes falados punhos de rendas de Buffon." Mas é certo que vai mudando devargar. Outro dia Gilberto Freyre lançou o panico na turma solemne escrevendo "Casa Grande e Senzala", o livro mais sério e mais erudito na linguaçao mais livre deste mundo. Foi uma brecha notavel aberta no preconceito dos guardas-noturnos do formalismo. Já no seu tempo o velho Nietzsche, que além do philosopho de Zarathustra era um artista literalmente genial, não apanhou pouco na boca dos philosophos profissionais asenhados por causa da sua linguaçao clara, forte e colorida.

E, em todas as idades e em todos os lojares, estes preconceitos formalisticos têm existido, mas ajudam bem que já vão sendo a pouco e pouco desmoralizados.

Em nosso meio não é outra quasi sempre a origem de certas falhas. Ovel sempre, ali, porque as mais das vezes culpas horríveis. Heizeis, que andam por ali devem correr à conta de pura deficiência litteraria.

Pergunto a estes senhores se se recordam de Alfredo Taunay e de Euclydes da Cunha, dois authenticos soldados e homens de letras, do

Brasil. E me digam se não será difficil distinguir onde Taunay foi matado, se quando morreu com a tragica queda do coronel, aliado, ou quando contou em paginas immortaes o seu itinerario tormentoso e heroico. Se Euclydes da Cunha foi maior quando varou a canastra braba da Bahia e combateu Canudos, ou quando compoz genialmente os seus "Sertões".

A commissão Bondon, que não conduziu nenhum Euclydes da Cunha, teve que ficar devendo a Roquette Pinto, com "Rondonia", o grande livro que a sua obra naturalmente devia suggerir como suggestão.

Mesmo, porém, os livros communs de assumpto militar podem ser bem escriptos. Juro que não faz mal, ha, todavia, autores que parecem querer assegurar a sustancia do que escrevem com o estylo penado e empurrado. "No Brasil" — diz José Lins do Rego — olha-se a simplicidade de um homem que se dá às sciencias como uma falta de apreço aos seus estudos. Quer-se que elle encesne a phrase, se ponha em toleite de luno para escrever, com os laes falados punhos de rendas de Buffon." Mas é certo que vai mudando devargar. Outro dia Gilberto Freyre lançou o panico na turma solemne escrevendo "Casa Grande e Senzala", o livro mais sério e mais erudito na linguaçao mais livre deste mundo. Foi uma brecha notavel aberta no preconceito dos guardas-noturnos do formalismo. Já no seu tempo o velho Nietzsche, que além do philosopho de Zarathustra era um artista literalmente genial, não apanhou pouco na boca dos philosophos profissionais asenhados por causa da sua linguaçao clara, forte e colorida.

E, em todas as idades e em todos os lojares, estes preconceitos formalisticos têm existido, mas ajudam bem que já vão sendo a pouco e pouco desmoralizados.

Em nosso meio não é outra quasi sempre a origem de certas falhas. Ovel sempre, ali, porque as mais das vezes culpas horríveis. Heizeis, que andam por ali devem correr à conta de pura deficiência litteraria.

Pergunto a estes senhores se se recordam de Alfredo Taunay e de Euclydes da Cunha, dois authenticos soldados e homens de letras, do

LIBERDADE ARTISTICA e dignidade do pensamento

Bezerra de FREITAS

(Para O JORNAL)

Deante da onda universal de incompreensão e miséria, o escriptor consciente da sua missão e das responsabilidades que lhe assistem não se deve limitar à pintura da realidade, com as suas torpezas, os seus sofrimentos, as suas ignominias. Sua attitudde deve ser, antes, a de um combatente disposto a demonstrar que lhe repugna a "cumplicidade escriptural" de um perigo. Com a sua liberdade de expressão, exercendo a defesa das formas directas e indirectas de censura, não podem esses escriptores, cuja voz solitaria tem a "resonancia penetrante dos metaes symbolos", na phrase de Arnold Zweig, collocar-se apenas ao serviço de um arte que se satisfaz com a exposição dos efeitos do regimen capitalista sobre a psyché dos que soffrem sob o seu dominio.

Analisando uma das obras centreaes de Heinrich Mann — "Tres romances da dureza de Assis" — Zweig descreveu o que havia de ridículo na protagonista, da familia escriptural de D. Quixote, cujo destino era o de arremetter contra as injustiças da terra. Se, ao escriptor, cumpre repeller qualquer tentativa no sentido de individual defesa dos instrumentos brutos e servis desprezados pela propria burguezia, tambem não se lhe deve impôr a communhão com o proletariado, com o povo, com a multidão humilde, sob o disfarce de que as elites só a admittiam como carne de canhão, e a aduavam, por isso mesmo, com phrases destituídas de belleza escriptural.

As clarinadas da revolução russa de dezetez annos, e o termo da eservidão monarchica e o inicio de individual defesa dos instrumentos brutos e servis desprezados pela propria burguezia, tambem não se lhe deve impôr a communhão com o proletariado, com o povo, com a multidão humilde, sob o disfarce de que as elites só a admittiam como carne de canhão, e a aduavam, por isso mesmo, com phrases destituídas de belleza escriptural.

A liberdade artistica encontra fronteiras naturaes nos excessos e transbordamentos dos pintores, escriptores e illustradores empenhados na victoria dos seus ideaes politicos, daquelle que, em ultima analise, se utilizam dos instrumentos modernos de propaganda para a crystallização dos seus sonhos e enthusiasmos.

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

Se os palcos de organização marxista, como a Russia, se oppõem ao livre curso das idéas e sentimentos burguezes, se o nacional-socialismo germanico e o fascio italiano se admittem a vontade individual como simples força de coordenação, sem valor qualitativo, se as democracias fixam tambem as suas regras e limitações, a litteratura formada sob esse ambiente ha de ser, por isso mesmo, o espelho de uma grande crise, de ternura, de humanismo de logica, crise geradora de todas as mentiras e decepções contemporaneas.

Muito se tem debatido, nestes ultimos tempos, contra as formas directas de censura e os attentados à dignidade do pensamento. Nas democracias liberais, a elaboração do trabalho intellectual se processa sem restricções de qualquer natureza, e todas as correntes de ordem estabelecidas pelas leis fundamentais do Estado.

Se os palcos de organização marxista, como a Russia, se oppõem ao livre curso das idéas e sentimentos burguezes, se o nacional-socialismo germanico e o fascio italiano se admittem a vontade individual como simples força de coordenação, sem valor qualitativo, se as democracias fixam tambem as suas regras e limitações, a litteratura formada sob esse ambiente ha de ser, por isso mesmo, o espelho de uma grande crise, de ternura, de humanismo de logica, crise geradora de todas as mentiras e decepções contemporaneas.

A liberdade artistica encontra fronteiras naturaes nos excessos e transbordamentos dos pintores, escriptores e illustradores empenhados na victoria dos seus ideaes politicos, daquelle que, em ultima analise, se utilizam dos instrumentos modernos de propaganda para a crystallização dos seus sonhos e enthusiasmos.

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as idéas e as contradicções numa imagem dinamica. O artista, que se comprazia na copia da natureza ou no jogo de symbolos escripturaes, será, ao mesmo tempo, o historiar, o philosopho e o politico de intensa actividade escriptural, o coordenador dos rythmos universaes. Não sentimos, nesta hora que vivemos, a presença de um indigene, mas a "refundição da consciencia", e, sobretudo, das normas tradicionais da existencia, d's temas sociaes, temas objectivos, desenhados e omagada ironia por Gilbert Wilson, com profunda dramaticidade por Linbach, com o senso da tragedia por Arnold Blanche, com a nota de vingança por Peter Blume.

(Continúa na 6ª pag.)

A sociedade burgueza permaneceu, com effeito, indifferente à decadencia do individualismo. Para o europeu filho da sensibilidade e do methodo, o homem moderno deve ser rico de impressões, tem o direito de exigir que a arte cumpra sua missão directa — a organização da realidade, reunindo os factos, as

A MULHER NO LAR

As linhas fortes e lindas
que os seus bordados requerem

● Vae iniciar um bordado? Pois bem, para que elle fique mais bonito e para ser mais duradouro, use linhas Mouliné (Stranded Cotton) e Torçal Perola marca "Ancora". Apresentam-se numa grande variedade de cores bellissimas de todas as nuances e de brilho inalteravel, mesmo depois de lavadas innumeras vezes. As linhas "Ancora" são mais resistentes e macias. Peça "Ancora", as linhas preferidas pelas que sabem bordar.



Linhas marca
ANCORA

MOULINÉ (Stranded Cotton) e TORÇAL PEROLA



LINGERIE Petroleo SOBERANA

Preparado científico de resultado garantido contra a caspa e queda dos cabelos. — Cuidado com as imitações.

O culto da linha e da beleza

Está evidente a preocupação da mulher de hoje — zelar pela linha. Em todos os tempos, a mulher quizesse parecer bem. É uma nobre preocupação, porque ha nobreza em tudo quanto leva a intenção de assinalar e manter os bellos aspectos, seja das coisas ou dos seres, tornando a vida mais bella e amavel. No fundo dessa preocupação feminina, ha um proposito artistico, esthetico, que não se pôde ignorar. As matronas da antiga Roma inspiravam-se no mesmo ideal da actualidade — a conservação da esbelteza.

Em uma de suas comedias, Plauto ridicularizou as mãos que procuravam fazer com que suas filhas parecessem mais finas do que a realidade. Os seus conceitos podem ser os de qualquer critico de hoje: "Todas ellas pretendem parecer finas, sem cadelas ou outras proeminencias, mas, em verdade, se apertam com tiras de linho. Tres cachos de uvas e um vaso de agua, são o alimento de um dia. E se uma mulher apparece com uma corpulencia generosa, trocam e riem em todos os cantos: "É uma bola de graxa! Uma indigestão ambulante! Parece um atleta do circo! Um elephante domesticado!"

Não se sabe a que época pertence o colleite, mas se sabe que as mulheres da antiguidade empregavam recursos semelhantes para reduzir a cintura. Desenhos antigos e objectos artisticos, achados na Grecia, dizem dessa esbeltez artificial.

Em Roma, as curas de obesidade estiveram tão em voga como hoje. Regimens especiaes, banhos a vapor, transpiração artificial, massagens... Nesse tempo, da Roma Imperial, além dos banhos publicos, existiam os banhos de luxo para as damas e cavalheiros zelosos de sua linha esbelta, todos escravos da moda.

Naturalmente, não era regra geral a preocupação, e Suetonio ria do namorado que, abraçando sua eleita, encontrava ossos de tamanho salientes. Os padres também protestavam. Eram muitos os balsamos, ingenuos, azules aromaticos, cremes, perfumes, que figuravam nos accessorios femininos. O nardo das Indias e da Arabia, foram particularmente apreciados, mas tão caros que sómente as damas ricas podiam pagá-lo.

Plínio, o joven, lamentava o abuso das damas, respeito a perfumes, empregando tanto o corpo e os vestidos, que "infectavam as ruas por onde transitavam, fazendo o ar irrespiravel". E dizia mais, Plínio, o joven: "Que grande locura com-

prar uma mercadoria tão cara, cuja unica virtude consiste em evaporar-se!"

O "maquillage" também era do exaggero das romanas. A mulher de Nero, era habil na criação de cosméticos e productos outros de beleza, chegando mesmo a lançar-se no mercado. Entre suas receitas, figura a famosa "Pompeana", feita à base de leite de burra. Por isso, em suas viagens, ella se fazia acompanhar de uma manada de vacas amaeas.

As romanas detestavam a cor negra dos cabelos e usavam infinitas de coizas para tingi-los de louro. Os ingredientes empregados eram perigosos e recorriam às cabelleiras louras ou avermelhadas das germanas. Os cabelleiros desdobravam actividades, attendendo gostos e gostos. Nessa época, Ovidio dizia: "Em Roma, as cabelleiras femininas são tão variaveis como as hervas dos Alpes."

O cuidado da boca e dos dentes também era um culto principal na antiguidade. Em Roma abundavam os pós e pastas dentificiaes. A arte odontologica alcançou rara perfeição nos dentes postigos, fixados por meio de finissimos fios de ouro. As descobertas dos ultimos tempos revelam a existencia de utensilios e instrumentos para o cuidado da belleza — frascos de perfumes, limas para as unhas, espinhas de pó e cremes, espelhos de mão, pinças para depillar, etc., etc. Veja V., leitora, como não ha nada novo sobre a Terra...



Uma
Nova Pelle Branca Fez
Voltar Minha Sorte em
3 Dias

"Quando minha pelle era escura, grosseira, flaccida, tendo pórs dilatados e cravos, eu não tinha admiradores nem convites... mas com o uso do Crème Rugol chivei uma nova pelle branca que trocou minha sorte em 3 dias. E eu que não tinha nenhum pretendente, recebi agora 3 pedidos de casamento ao mesmo tempo". M. Valery.

Toda mulher pôde aclarar, suavizar e embellezar sua pelle, usando diariamente o Crème Rugol, cujo penetração instantanea acalma e irritação das glandulas cutaneas, fecha os pórs dilatados e dissolve os cravos completamente, não deixando vestigio algum. O Crème Rugol é o alimento sem igual para a pelle, pois branqueia a mais escura e suaviza a mais irritada em 3 dias, tornando-a branca, bella fresca e nova, o que além de tornar seu rosto formoso, também lhe trará sorte. Experimente o Crème Rugol e ficará encantada.

UMA QUADRA
ALMANAZUL

"Confiar e esquecer é raro" Disse Machado de Assis. Não é, assim, impossível. Fazê-lo por ser feliz.

O segredo de Sarah Bernardt

A mais celebre das traziças francezas, SARAH BERNARDT, foi uma mulher extranha. Viveu quasi um século, sem nunca ter sido velha.

Aos 80 annos de idade, encarnava as 25 primaveras de Margarida Gauthier, a Dama das Camélias, como se tivesse apenas 18 annos.

Qual o segredo da eterna mocidade de Sarah? Porque esta mulher bizarra, cujo leito era o proprio esquite em que mais tarde foi sepultada, devia ter um segredo... Um segredo para não envelhecer jamais!

Qual o segredo de Sarah? Nenhum. Ou, antes, o segredo que todas as mulheres podem pôr em pratica, hoje, com as magnificas descobertas da sciencia: — O PERFEITO FUNCIONAMENTO DOS SEUS ORGAOS, com a regularização do seu cyclo menstrual.

Sabe-se, hoje, ter sido esse o unico segredo da grande actriz franceza, tão moça e linda aos 80 como aos 20 annos.

O professor Fernando Magalhães, no cabo de longos estudos, conseguiu conceber numa fórmula feliz, o agente ideal da eterna mocidade feminina: — O OFORENO.

Cada gota deste preparado, que honra a pharmacopéa brasileira, é uma ruga a menos e um anno de vida a mais, para a mulher.

O segredo de Sarah torna-se, assim, o segredo de todas as mulheres.

Apenas, é necessario não se esperar que a velhice chegue para lhe dar combate...

Comece, assim, hoje mesmo, a tomar OFORENO, feliz associção de hormônios e productos vegetaes, indicado no tratamento de qualquer perturbação uterovariada.

Consulte o seu medico.

O ALIMENTO MAIS COMPLETO

Nos Estados Unidos, onde ha uma preocupação, uma necessidade, melhor dizendo, de reduzir a quantidade de alimentos, o leite é servido e tomado na mesa como agua. Nada melhor, nada mais sã.

Muitas pessoas sustentam que o leite é indigesto e a razão está em que o tomam a grandes goles, quasi de uma vez, sem mistura nenhuma outro alimento solido. Assim, ao contacto com o succo gastrico, forma-se no estomago uma massa difficil de digerir. Mas, com a precaução aquella, pão, cereaes, por exemplo, não se acomeça e sem o menor esforço o corpo assimila riquezas como as que não possui outros alimentos.

Se o leite deve ter um grande lugar no regimen das pessoas maiores, na dieta da criança seu papel é principal e se completa com os derivados — creme, manteiga, com verduras, com frutas e cereaes.

ESSENCIAS
Naturaes — Directamente das Usinas Grasse (France)
VENDAS A VARIEDADE
R. Senhor dos Passos, 29

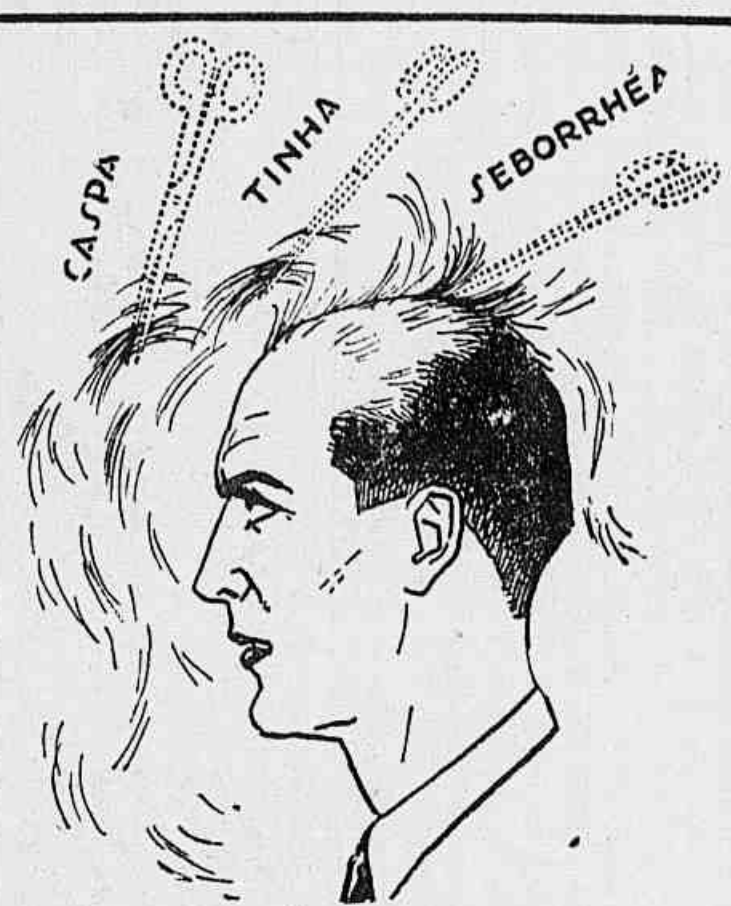
A' 1001 BOLSAS

Tinge carteiras, sapatos, luvas, e qualquer cor desejada. Serviço garantido, aceita concertos e encomendas em carteiras para senhoras. Fabrica propria, rua Carlos, 40 Loja.

NAS AREIAS DOURADAS



Dois modelos bonitinhos, de facil confecção, para os pequenos banhistas



A caspa, a tinha, a seborréia, tir-se-las que são tesouros invisiveis, tal a rapidez com que sacrificam os seus cabelos. Não fique triste e recorra a Loção Brilhante. V. a. tem o dever de se tratar. A Loção Brilhante combate qualquer affecção capilar, hygieniza o couro cabeludo, assim como evita a calvície, fazendo os cabelos brancos reconhecerem a sua cor primitiva. O seu uso é facil, simples e agradável. Algumas notas em fricções todos os dias.

Loção Brilhante
Formula, cujo segredo custou duzentos contos de réis.

MANCHAS...

Ací CARVALHO

(Para O JORNAL)

"Seja feita a vossa vontade..." A boca murmura baixinho, resignada, a velha phrase christã, aprendida pela criatura, soffrendo o primeiro reves. Mas a alma, ouvindo a renuncia dos labios, não sabe conciliar-se á resignação do ensinamento e deixa vir aos olhos uma luz mais clara: "Pae! Tenha piedade..."

"Pae! se é possível, affasta este calice de minha boca..." Para dar um sentido exacto a estas palavras de Jesus, ninguém ainda attingiu cenão o terreno das hypotheseas. Meditando-as, vou-me por elle também... Jesus, assim falando, ha solidão das Oliveiras, prostrado, afflicto, que outro intento teria senão ensinar ao homem o gesto da prece?

Mais que a felicidade, a dor tem voz... Ha sempre uma hora, fugace que seja, em que o homem se diviniza, communicando com Deus! Até para a irreverencia de Guerra Jurqueiro, houve essa hora... Recuando dos caminhos gelados do scepticismo, elle, uma das glorias da raça latina, affirmava, aquietando-se na fé: "... é a chamma sagrada que nos aquece e allumia."

Faça a Ondulação de seus Cabellos usando
Loção PHENOMENO
fortifica os Cabellos e elimina a caspa.
PREÇOS A PARTIR DE 1000 - 2 Vias do Senador 60- Rio

NEGrita
UNICA TINTURA QUE
DA OS CABELLOS A COR NATURAL
53 ANOS DE SUCESSO!

CONSELHOS
LIMPEZA DE OBJECTOS DE FOLHA
Faz-se uma pasta liquida com cinza de carvão vegetal e azeite de oliva em proporção. Esfrega-se e depois se lava com agua pura.

PETROLEO Lambert
LUBRIFICANTE
LUBRIFICANTE
53 ANOS DE SUCESSO!

DE UM CARNET

Cria-se ou não se cria, todas as aves negras têm plumas.
Em determinados casos, quem mais se pôde indignar que se chame alguém de cão, é mesmo, o cão.

Que estupidez matar o cão depois de ter mordido alguém. O certo seria matar antes.

CABELLOS BRANCOS
CASPA QUEDA DOS CABELLOS
JUVENTUDE ALEXANDRE

CODYLOSE Schmitz
O Especifico da Tosse
ASTHMA-BRONCHITE COQUELUCHE
VEJAMOS O QUE DIZ UM DOS MAIS REPUTADOS MEDICOS DE SÃO PAULO:
Ha multos annos venho empregando largamente, em vasta clinica, neste Estado, com resultados sempre os mais lisonjeiros, a CODYLOSE Schmitz, ultrapassando mesmo, em muitos casos, minha expectativa no tratamento da bronchite, asthma, coqueluche e demais affecções do aparelho respiratorio, que muitas vezes resistiam a outra medicação.
DR. FRIDEL TSCHOEPKE.
UM DOS MAIORES PEDIATRAS DO RIO ESCREVE:
Ha longos annos aconselho em minha clinica CODYLOSE Schmitz no tratamento da coqueluche e da bronchite, e tenho obtido tão bons resultados que o emprego hoje em meu proprio filho quando acommettido de resfriado com tosse.
DR. G. WITTRICK.
Rio de Janeiro, 25 de Fevereiro de 1933.

O AR QUE RESPIRAMOS

O ar que respiramos contém mil impurezas. Ha gases que o viciam, altamente toxicos e activos que produzem varios transornos no organismo. Existem microbios no ar causa de enfermidades bem graves, que penetram no organismo por meio da boca e do nariz.

Impõe-se assim, para conservar a saúde, respirar o ar puro, renovando-o sempre que seja possível, nos quartos em toda a habitação onde passamos a maior parte das horas. Evitemos de passar muito tempo onde haja aglomeração de pessoas.

A CIGARRA-magazine
Unico mensario brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os mezes — rs. 28000, em todo o paiz.

JOIAS DE OURO
BRILIANTES, PLATINA, PRA-TARIA E OBJECTOS ANTIGOS QUEM PAGA MELHOR É A
CASA ROBERTO
AVENIDA RIO BRANCO N. 127
Ao lado da "A Equitativa"

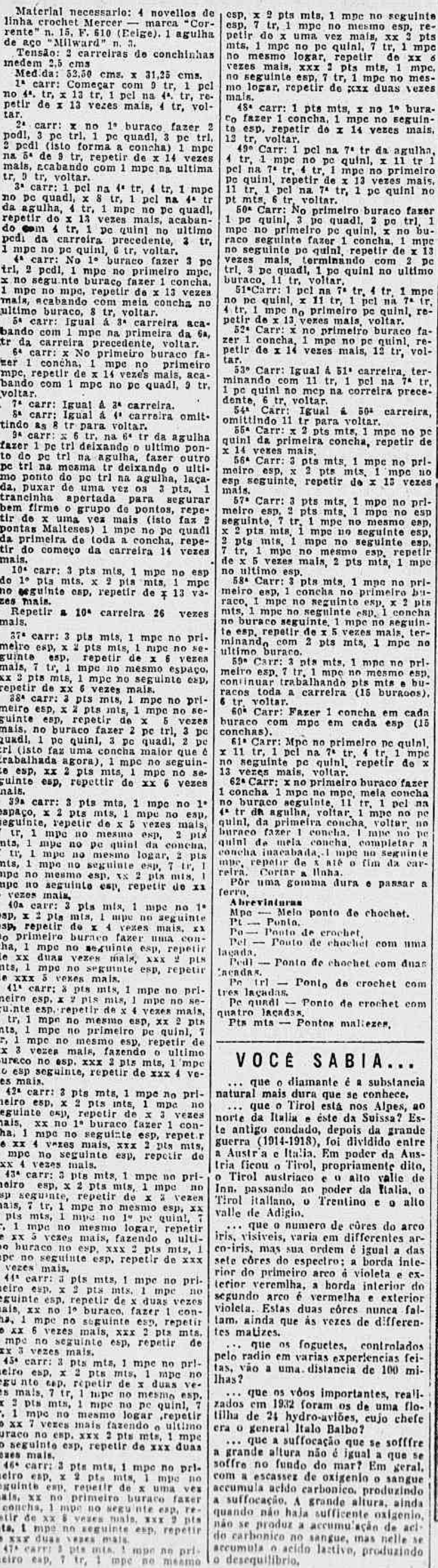
PINTAR CABELLOS SO' COM TINTURA FLEURY

que faz desaparecer o cabelo branco em 15 minutos, com as seguintes vantagens:

1. Não precisa lavar a cabeça antes da applicação.
2. 18 cores à vossa disposição, comprehendendo todas as tonalidades dos cabelos naturaes.
3. O cabelo tratado com a TINTURA FLEURY torna-se sedoso e brilhante, podendo usar toçoes perfumadas, brilhantina tomar banho de mar que não altera a cor e enfim, pôde ser ondulado com a ONDULAÇÃO PERMANENTE, o que é vedado ás pessoas que usam outras tinturas.

Maiores esclarecimentos encontrarão no livrinho A ARTE DE PINTAR CABELLOS, distribuido gratis no Rio, rua 7 de Setembro, 40 (ao lado) e em todas as perfumarias, farmacias e drogarias. Pedidos pelo correio, Caixa postal 1314, Rio.

PANNO PARA CADEIRA



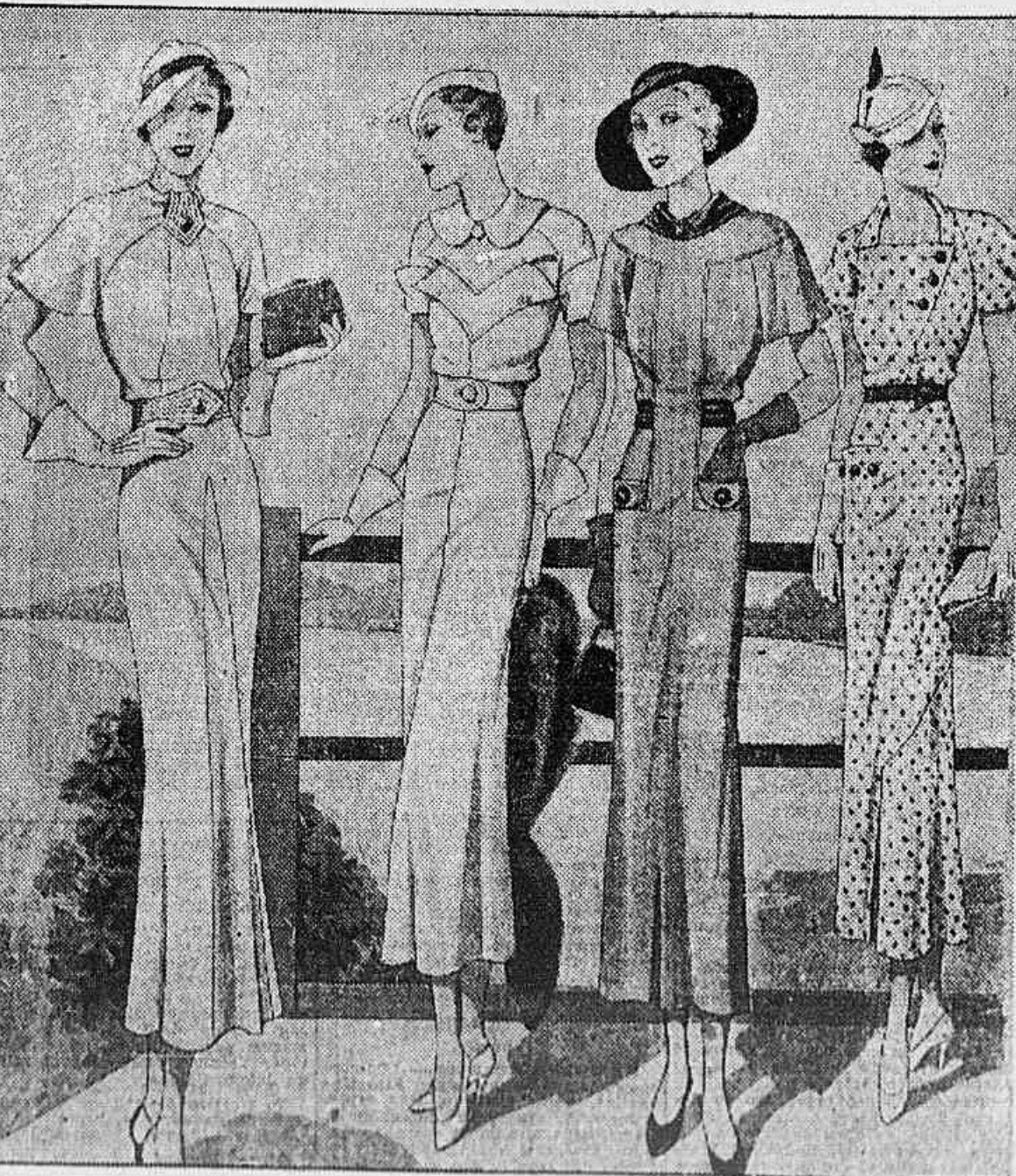
**Sedan
Crepe**

**ADHERENTES COMO
A PROPRIA PELLE**

Colcha bordada, com motivos de flores, o que alegra muito o quarto de verão

Flamengo, próximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orchestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 25.3752

VESTIDOS SIMPLES



Simplicidade de linhas... Beleza de linhas... Vestidos para a rua, com mangas curtas, tornando a silhueta esguia e elegante

As gotas **THAMAR** são o preventivo seguro das enfermidades peculiares ao bello sexo.

—o—

Antiséptico rigorosamente científico, altamente concentrado, e de grande poder bactericida.

—o—

Uso pratico e commodo: 20 gotas apenas em um litro d'agua.

—o—

As gotas **THAMAR**, de effeito rapido e seguro, são refrescantes, suaves e perfumadas, não irritam e nem mancham.

—o—

A' venda nas pharmacias e drogarias

Pelo Dr. Mario G. RAMOS
(na O JORNAL)

Nunca é demais insistir sobre noções de hygiene alimentar, principalmente as referentes à infancia. Por isso trataremos hoje da alimentação da criança dos 2 aos 5 annos, no periodo da vida denominada 2.ª infancia ou pre-escolar, que lamentavelmente não merece, entre nós, os cuidados que necessita.

A 2.ª infancia é um dos periodos mais delicados da vida, pois nelle encontram as crianças mais facilidade para o contágio de doenças infecto-contagiosas no convívio com os amiguinhos e innumeras oportunidades para perturbações digestivas nas festinhas que frequentam.

A chegada do verão é época opportuna para as mães pensarem nos prejuizos que causam à infancia certos costumes que praticamos. Entre nós, é habito tradicional, oferecer às crianças nozes, castanhas, avelãs, abacaxi, carne de porco nas refeições e fórra dellas.

Nos climas frios, é natural e até mesmo util a introdução na alimentação de substancias gordurosas pela produção de calor que determinam; mas, no nosso verão, só prejuizos podem advir.

Outro erro, commettido porém, o anno inteiro, é pensar que a quantidade dos alimentos é que produz uma boa nutrição; mais vale a qualidade em combinação proporcional.

E' prejudicial à saúde a alimentação muito frequente até mesmo em familias de alto tratamento: pela manhã, uma chicara de chocolate; almoço, arroz, feijão e ovo; merenda, chá ou gemada; jantar, feijão, arroz e batatas fritas.

Aos pre-escolares normaes devemos dar quatro refeições:

1.ª — Pela manhã constando de 250 cc. ou 200 cc. de leite puro com biscoitos ou pão, de preferença "dormido" ou torrado; ou mingau de farinha simples e em casos de anorexia uma farinha maltada.

2.ª — Almoço, ás 10 1/2 horas, constando de 3 pratos: a) uma sopa de legumes ou de massas, podendo ser engrossada com farinha de trigo; b) segundo prato — pôde ser diariamente variado com os seguintes alimentos:

erroz, pureia de batatas, de coumouras ou de verduras; couve-flor, carnes de peixe, de carneiro, de vitella ou de vacca, as tres ultimas de preferença em forma de picadinhos, bolos ou ensopados; chuchú; batata doce; frango; massas. O caldo de feijão e o ovo podem ser dados à criança, porém, não diariamente. Os meudos (figado, rim, mololo etc.), são uteis. Os pratos devem ser preparados sobriamente evitando o abuso de temperos; c) sobremesa — Banana crua ou casada, Geléas de frutas. Marmelada, Queijo fresco. Pudins ou crêmes simples.

3.ª refeição — Merenda, ás 2 1/2 — Frutas (bananas, laranjas, abacate, mamão ou mingão, ou uma coadada.

4.ª refeição — Jantar ás 5 horas — Identico ao almoço, porém variando o preparo dos pratos.

Em casos especiaes, por ex.: na convalescencia de doenças, e em casos de desnutrição, devemos dar, à noite, uma chicara de leite.

Devemos evitar os jantares ás 8 horas da noite e na mesa comum.

A agua durante as refeições deve ser utilizada moderadamente, pois é prejudicial o habito que têm muitas crianças de sotverem a quantidade d'agua de 2, 3, 4, ou mais copos.

5.ª, ou mais prejudiciaes à saúde infantil os seguintes alimentos: Caca; alimentos muito gordos como a carne de porco, a qual em logares onde não exista outra carne deve ser fornecida fria, porque quando quente a gordura é de diffiil digestão; oleos; pato; pelxes (anguia, atum); bacalhão, carnes conservadas; saladas; molhos; gorduras cozidas; rabanetes; pepinos, pastels; cogumellos; camarões; ostras; queijos fermentados; vatapá; carurú; mocotó; bebidas fermentadas; vinhos, nem mesmo em vinhos tonicos.

Cuidando da alimentação scientifica dos pre-escolares e submettendo-os a cuidadosos exercicios physicos, teremos a certeza de possuirmos para futuro proximo optimos escolares.

Quando se embelezam com um
lindo dentes brancos. Conserva
frescura de sorriso conservando
o brilho dos dentes. Para isso
empregue o Dentol (agua, pasta,
pós, sabão), o famoso dentífrico
estricamente antisséptico e dotado
de uma agradável perfume.
Criado conforme os trabalhos do
Pavlov, consolida as gengivas,
purifica o halito, conserva os
dentes, dando-lhes uma brancura
esplendecente. O DENTOL, em
qualquer forma, é a melhor coisa
que vendem para perfumar a cre-
denciais a farmácia.

Deposito geral
Maison FRERE, 19, Ru'
Jacob — PARIS.

BRINDE. — Para receber
franco de porte, um
exemplar de cada DENTOL, basta devolver
este presente anúncio de

— JUILLET, aux arts, EUGENE
HARPENNE & Cia, 121, rue
du Commerce, au RIO DE
JANEIRO.
Grande caixa nos preços.
Dentol — Lata, \$3000.
Dentol — Tube, \$3500.

Vargas VILLA

A inveja é um culto. E' o culto das almas vãs às almas grandes.

E' uma adoração à adoração do merito pelo despeito.

Uma estranha religião — a religião da baixeza.

Seus sacerdotes têm almas cadavericas, ditas Lasmennais, desesperados, pallidos, torturados eternos, nostalgicos do bem aheio; estes acesa da sombra vivem de joelhos ante a estranha gloria.

Queimam-lhe seu incenso — a critica.

Levantam-lhe uma prece — a calumnia.

Ser invejado é ser admirado. A inveja é a fortuna bastarda da admiracao.

Ao almas grandes admiram e irrompem do seu hymno — o dito mordaz.

CORREIO DELLAS

MME. SILVA — Talvez estejamos culpados (sua carlinha não trouxe data) com a confluência de madame e com o nosso proprio dever, tardando nesta resposta. A descrição que nos faz do "star" que possui, da porta onde pode aproveitá-lo, e da largura dele não abrangem toda porta, pois nós pensar num recuso — nos doilados, com a largura necessaria, empregar linho grosso ou etamine ou mairas.

NINI — A ondulação com agua é excelente, tendo como V. tem um cabelo tao docei.

O CRUZEIRO — Radio, sports, artes, letinas, modas cinema, acontecimentos azarais e mundanas. Toda as semanas, 56 paginas, por 18000.

Invejar é estar de joelhos ante a grandeza. E' a contemplação muda dos insectos aos astros.

As almas invejosas nascem proster-nadas... São a genuflexão eterna ao merito. Como os mutilados da Capelinha — sei o hymno da impotencia no allar do genio.

Ser odiado e ser invejado é a synthese da grandeza. Porque? Porque ninguém inveja senão o que queria igualar.

Ninguém odeia senão o que pudes-se amar.

Logo a inveja é a forma negra da admiracao, o odio é a forma negra do amor.

Ser invejado é sentir-se grande. Ser odiado é sentir-se forte.

Ninguém inveja o pequeno. Ninguém odeia o fraco.

O odio é grande. A inveja é miseravel e ruim.

O odio tem magestade de fera. A inveja tem maldade de reptil. Um vob e esforcacão como um condor tenso. A outra se arrasta e silva, como buscando o calcanhar.

As grandes almas nunca abrigam em seu pello a dorde envenenado da inveja.

As do odio são batalhas de leões; de longe ouve-se o rugido; observa-se as perspectivas das do deserto, de incendios no olhar glauco. Alentos inflamados à projecção sobre a garra.

A da inveja é rixa de reptil. Inspira-se inveja e aereis grande. Inspira-se odio e aereis fortes. Provoca-se a inveja por meio do vosso talento, da vosso applicação e de vossas virtudes sempre verdadeiramente grandes.

A inveja é a sentinella da gloria.

"Racé" é um pó tão fino como pó de toalette. Molhe, simplesmente, com água a pele a depilar, polvilha-a com "Racé", e, depois de 3 a 4 minutos, lava-se. A pelle apparecerá branca e suave. Não irrita, não tem cheiro.

E' uma nova descoberta. RACÉ vende-se nas seguintes perfumarias e nos Laboratorios Yindobona

Rua Uruguayana, 104, 5.º - RIO
Tel.: 23-1100

Peçam folhetos grátis

A cortina de linho, na qual se põe todo o alfabeto e números dispostos com capricho, para que ella tenha o divertimento de procural-os aqui e ali. Viez de fitas, de dois ou tres tons nas beiras da cortina. No peitoril da janella, os brincue-dos



Um jornal de Nova York contou isto: "Um indivíduo, fumante incorrigível, viciado emperdoado há mais de 20 annos, subitamente deixou de fumar. Parece que elle estava sentado num barril de pólvora e deixou cair dentro do barril o cachimbo aceso."

Os chapéus têm, como todas as coisas, uma história. Uma história que fala em coisas amáveis — flores, fitas, Pálhas, plumas, feltros e mais detalhes que a gente cansa de dizer.

O chapéu muito mais que o vestido, diz da personalidade de uma creatura, pela maneira de o lavar, transfigurando para melhor a linha, com um simples movimento para diante, para o lado, para trás.

Todas as originalidades são permitidas e são infinitas as variações da moda, de influências bem diversas.

A Renascença italiana faz surgir os toques enroscados, com harmoniosos "drapés" e as canas lisas quadradas.

Da Abyssinia vêm a imitação dos turbantes altos, que aflorescem a silhueta.

Algumas abas sem copa, "drapés" que se enlascam em aureola, deixam ver os cabelos através de uma simples renda.

Criações surpreendentes e atrevidas, mas de linha muito para quem, apesar da originalidade agradam pela linha perfeitamente classica.

Os chapéus de abanico, pela sua natural beleza aceitam jogos de "sport". Muitos chapéus fazem jogos com os conjuntos, embora a opposição seja uma realidade também. Assim vemos chapéus verdes ou vermelhos acompanhando costumes de tons escuros.

Em tudo, a harmonia dos tons se presta aos resultados felizes do gosto apurado.

Os vestidos para o verão, inteiramente lisos, de crepe de seda natural ou de seda vegetal, com pretalho de linha branca, levam amplos chapéus de mecha e concha, que fazem, que façam um contraste bonito, adornados só com uma fita, com um corão trançado ou uns pompons.

Para a noite o adorno preferido são as flores, sobre os cabelos, sobre os ombros, sobre o decote.

O "drapedo", que apparece no inverno, affirma-se ainda no verão. É' um adorno bem indicado e bem preferido pela graça natural que empresta, tanto para tarde, como para noite, mas sua execução exige a maior perícia, que não falhe ao seu destino — ser visto.

O termo "drapedo" surge conjuntamente, falando-se de moda. Há "drapedos" no corpinho, nos hombros, nas mangas, nas saias, no dorso... Uns rídeos, modelando a parca, outros sobre o qual estão dispostos, outros flocos mantendo a silhueta, com seus panos esvoaçantes.

Fóra dos "drapedos" reserva-se um gran' tozar aos trabalhos e enfeites de propria renda — pretalho, e a mais, renovar a technica de adu-
LUFFA.

UMA CURA

(Conclusão da 2ª página)

mentar, e a filha afivelara mais o grande amor.

Fundou uma clínica infantil que se tornou famosa, consagrando-a como a melhor pediatria do momento.

Os olhos tristes e a serenidade austera da physionomia melancólica, atraíam a atenção e onde a medica entrava grangeava corações amigos.

... Nunca mais soubera de Antonio, nem nunca se lembrara delle — tanta felicidade, ao principio, tanta dor, depois...

Bateu, contraindo e levantando ao quarto.

Uma mulher mora com a physionomia angustiada olhou-a interrogativamente.

— Vim ver a menina... sou da Clínica Infantil...

— Oh, exclamou em voz abafada, levantando-se.

Explicou-lhe a agitação, a história da doença e juntou as mãos, exclamando:

— Salve-a... A sr. não sabe o que é ver-se uma filha fugir ao nosso carinho... aos nossos braços inúteis que se estorcem por guardá-la...

— A medica baixou a cabeça sem falar. Por mais encorajado o coração contra phrases ignas a estas, sentiu um aperto debruçando-se sobre a cama. A cabecinha agitava-se num somno inquieto e sons confusos escapavam-se dos lábios exangues...

— Com gestos suaves e firmes examinou-a detidamente e virou-se para a mãe que a encarava fixamente:

— Um baunho, já...

Nada mais disse para não trair o pensamento assustador.

— E inclinou-se a lula tremendo contra a morte, atraindo para um momento confuso, o olhar noturno e cabecinha da criança, incalçável e atenta.

A pobre mãe olhava, confiante, para essa mulher de cuja sciencia dependia a vida da filha.

O poder do habito

(Continuação da 2ª página)

— Não poderei mais telefonar-te a dez horas.

— Eu insistia. Não importa; estamos sempre juntos, Pamela — mas ella, com a cabeça, fazia signal que não, que não, e acariando-me o cabelo: — Não é possível — repetia — nunca mais, nunca; assim que, na manhã do seguinte, o primeiro dia de terminou o nosso amor.

A carreira de um escriptor

(Conclusão da 2ª pag.)

o livro de versos: "Missal da Ternura e da Humildade".

De Porto Alegre, Forni transferiu-se para Pelotas, onde occupava o cargo de chefe municipal e exercia as funções de director do "Correio Mercantil". Foram dias de actividade febril. O luctador se afirmava. Ingressa, na Faculdade de Direito dali. O circulo de suas relações se alargava. O seu nome ganhava prestigio.

De novo Porto Alegre. Um cargo de destaque na Bibliotheca Publica. Cursos, poemas.

Surge "Trem da Serra". Forni inaugura um novo genero dentro da poesia brasileira. Faz-se o cantor da região colonial italiana do Rio Grande do Sul em versos frescos, musicas, coloridos. O livro obtem um grande exito. Dois annos depois, um outro de contos: "A Guerra das Fecunduras", cuja historia luctal põe ser considerada uma verdadeira obra-prima do conto. Mais tarde, uma edição da "Praia dos Milagres", bello poema em prosa e, logo em seguida, uma edição augmentada e melhorada de "Missal da Ternura e da Humildade".

Este anno, finalmente, um romance — "O Homem que era dingo", narrativa admirável de humor, ironia, e fina psychologia. Referindo-se a este romance, disse o prof. Lourenço Filho que o autor revelava qualidades de narrador que o collocam no mesmo plano de Machado de Assis e dos melhores escriptores brasileiros de todos os tempos.

Em meados deste anno, Ernani Forni recebeu um convite para occupar o cargo de secretario do importante Departamento Nacional de Propaganda e Diffusão Cultural, no Rio de Janeiro. Acha-se elle no exercicio dessa função. Tem-se revelado um trabalhador incansavel e intelligente, cuja acção em prol do livro e do escriptor brasileiros é verdadeiramente digna de louvor.

— Seus contos e poemas apparecem nos principaes jornaes do Brasil.

Ernani Forni, que tem pronunciada vocação para escriptor theatral, terminou uma peça "As tres incarnações de Romen e Julietta", que é algo de novo e original dentro da technica theatral. O conhecido theatrologo Renato Vianna, ficou encantado ao ler a peça do escriptor riograndense e está empenhado em levá-la a scena, pois tem a certeza de que será um marco insular na literatura theatral de lingua portugueza, um grande exito litterario, o de bilheteria.

Em 1936, Ernani Forni publicará uma nova obra psychologica interessantissima, que é talvez o seu melhor trabalho de ficção. Chama-se "O Balaço de...".

— Eu, seu amigo, sinto-me feliz por ter esta oportunidade de revelar ao publico brasileiro aspectos da vida e da obra de um de seus escriptores mais representativos.

Certa noite uma grande melhora permitiu que affrouxassem um pouco a vigilância e Luiz, insensivelmente fez a pergunta que a intrigava, inconsciente da indigração.

— E o seu marido?

— Viajando... é o representante de uma fabrica de tecidos...

— Ignora o estado da menina?

— Completamente... Nunca sei onde se acha, habitualmente, pois só demora dois a tres dias em cada lugar... Calou-se.

O habito de lidar com a humanidade soffredora deira a medica uma penetração que muito lhe servira na profissão. No tom das palavras percebia uma nota falsa...

Consultou o relógio, machinalmente, querendo evitar que a conversa proseguisse.

— Não fora a criança e eu já o teria deixado... ella ainda nos prende um ao outro... murmurou, passando a mão pelos cabelos despendidos.

A situação era desagravavel na rua. Luiz, que, contraindo, procurava desviar o rumo da conversa...

— Casel-me com Antonio cheia de illusões... Gostei logo que o vi e, entretanto, elle era severo, falava pouco. Nem sei como foi...

— Quanto sonho por terra... Voltou a ser o que era — severo ao ponto de intimidar-me. Tem impetos de ralva, das vezes, que me assustam... e chorou quando nasceu a filha...

Minha vida tem passado entre essas emoções desencontradas... desistil de reformato no dia em que resolveu contar a sua historia...

— Uma mulher estragou-me a vida... Até hoje não a esqueço, sinto-o bem, apesar de ter abandonado por outro na propria semana do casamento... Quando se refere a ella a physionomia enrijece e cerra os punhos...

Maldita mulher que, através dos annos, transformou a noção de vida num inferno! — exclamou, revolvida esquecida das proprias conveniências.

Luiz levantou o rosto chamante e o olhar fuzilou.

Antes que pudesse tomar uma attitudde a voz da criança chamou-a. Deixou orgulho e sensibilidade para um lado e sentou-se a cabeceira, impassivel.

Em sua alma pensavam as palavras da mãe e não encontrava uma justificativa para refulsões. Cabia-lhe, agora, trazer a felicidade a esse lar que pelo abismo...

No dig' em que deu alta a menina, resolveu-se a falar.

— Um medico, minha senhora, acaba sempre tratando da alma, concertando paralyas sentimentos e moresas...

Vou ensinar-lhe um remedio para a felicidade conjugal. Procure compreender seu marido — repete-lhe os momentos de preocupação, compartilhando-os ou procurando desvial-os... nunca, porém, enchendo-lhe os ouvidos com inutilidades quotidianas e domesticas.

Torne o lar atrahente e agradável para que elle ache um refugio quando chegar cansado da luta e dos homens...

Acompanhe com interesse a sua profissão, seja lá qual for, e demonstre-lhe admiração... sem servilismo! Isto é essencial! A mulher é a companheira e não uma boneca ou uma escrava!

Seja carinhosa mas não esteja a demonstrar o todo o instante. Tenha energia, introduza ideias novas nas palestras, provoque, enfim, "habilitação", discussões onde elle poderá apleitar o seu juizo critico, a sua intelligencia.

Procure renovar constantemente o seu espirito, seja uma criadora que apresente facetas inéditas.

Não ha homem que goste de uma mulher que diz sempre "Amem!"

São conselhos de quem que tem experiencia. Meu marido e eu fomos felicissimos... — balbuciou com os olhos rasos d'agua.

— Nunca tivemos uma altercação, uma desfechança... Eu era al-taneira e elle ativo, ambos tinhamos temperamentos violentos e nunca elles se chocaram.

Sei o que é perder uma filha, minha senhora, vendo-a sorrir até o fim, agarrando a minha mão...

Minha vida pertence, hoje, aos meus dentes. Poucos têm-me visto sorrir...

Passou o dedo no canto dos olhos e ao levantar a cabeça viu Antonio pelo espelho.

A mulher não percebera a entrada do marido e Luiz continuou, encardando o meu destino...

— Foi muito feliz... não me arrependo de ter escolhido o meu destino...

Não se preocupe com a "outra mulher" — é uma sombra que se apagará... Quando o seu marido meditar que ella o deixou, inebriada de felicidade, buscando outro espontaneamente, sem jamais lembrar-se delle, terá orgulho por sua esquecia...

Se souber que a filha escapou a morte graças a sua dedicacão sem limites para que elle pudesse anetarla nos braços... quando avallar o thesouro de carinho que está a transbordar-lhe do coração plisado, dos olhos humidos, não se afastará mais... Não trocará a felicidade que tem nas mãos por uma miragem perdida...

Filou o homem novamente, lendo-lhe no rosto a reacção de suas palavras. O olhar era tão eloquentemente que elle recuou para traz da porta.

Ao entrar no consultorio a secretaria estendeu-lhe um envelope grande e fez a pergunta habitual.

— Como vai o doente?

Gostando nostalgicamente para o retrato que elle enfeitava a mesa, procurou uma radiographia, respondendo:

— Está curado...

Os principaes premios oferecidos pelo O JORNAL Automobilismo

O automovel nas escolas americanas

- 20 — Um rico serviço de crystal gravado de baccarat, ultimo tipo, com 1 jarro para agua — 1 garrafa para vinho — 12 copos com pé para agua — 12 copos com pé para vinho tinto — 12 copos com pé para vinho branco — 12 copos com pé para vinho do Porto — 12 calices para licor e 12 taças para champagne, adquiridos na casa Mappin & Webb, rua do Ouvidor numero 100 ... 1:000\$000
- 21 — Um radio-victrola, CROSLEY, com 7 valvulas KEN RAD, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatg), rua do Passeio, 54 a 66 ... 1:000\$000
- 22 — Um radio CROSLEY, para automovel, completo, com 5 valvulas Ken Rad, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatg), rua do Passeio numero 54 a 66 ... 1:000\$000
- 23 — Um radio CROSLEY — com 5 valvulas, Ken Rad, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatg), rua do Passeio, 54 a 66 ... 1:000\$000
- 24 — Um faquello de metal prateado, com 130 peças, fabricado com laminas inoxidaveis, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de S. Bento, 59 — S. Paulo ... 1:500\$000
- 25 — Um luxuoso grupo estofado com 3 peças, adquirido na Casa Beliz, rua dos Ourives, 5 ... 1:400\$000
- 26 — Um serviço para jantar, de porcellana finissima, da Bohemia, decoracão original, com 60 peças, adquiridos de Nogueira Moraes & Cia. Lda. Avenida São João, 304, S. Paulo ... 1:400\$000
- 27 — Uma machina de escrever portatil, ERIKA, modelo 5, adquirida da Herm. Stoltz & Cia., Ar. Rio Branco, 66 1:300\$000.
- 28 — Um cofre Rochado, inteiramente a prova de fogo, tipo C, adquirido na Casa Victor Registradores Ltda., rua da Alfandega, 170 ... 1:050\$000

- 1 — Um lote de apolices CON-SOLIDADAS MINEIRAS, utulizados adquiridos em combinacão com a Empresa Territorial Commercial, rua General Camara, 35 — Loja ... 50:000\$000
- 2 — Um luxuoso automovel DE SOTO, modelo SG, tipo coupé AIRFLOW, 2 portas, motor n. SG, 2.317, serie 5.032.438, adquirido na Companhia Nacional de Automoveis, praga da Republica, 30 — S. Paulo 42:000\$000
- 3 — Um magnifico terreno, situado no Jardim Carlica, na pittoresca ilha do Governador, com a área de 429 metros quadrados, sendo 3 metros de frente, 57 de fundos e 22 metros de largura na linha divisoria, adquirida na Companhia de Habitacões e Terrenos "Jardim Carlica", travessa do Ouvidor, 9 — 2º andar ... 42:000\$000
- 4 — Um collar de perolas do Oriente, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — São Paulo ... 10:000\$000
- 5 — Um dormitorio modelo ASTRID com as seguintes peças: 1 guarda casaca, 1 guarda casaca de crystal; 1 guarda espelho de crystal; 1 banqueta estufada em veludo; 1 cama; 2 creados mudos; 1 camizel; 1 poltrona; adquiridos na CASA PASCHOAL BIANCO LTD., Avenida Rangel Pestana, numero 1664/1670 — São Paulo ... 8:500\$000
- 6 — Um magnifico sitio em municipio de Nova Iguaçu, com a área de meio alqueire, adquirido na Companhia Expansão Territorial, 4 rua 1.º de Março n. 82, com mudas de laranjeiras BAHIA, oferta do promotor José Maurilio Valente, de S. José do Barroso, Minas ... 7:500\$000
- 7 — Um anel de platina com uma perola do Oriente, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de S. Bento, 59 — S. Paulo ... 6:500\$000
- 8 — Um optimo terreno situado no Jardim Carlica, na pittoresca ilha do Governador, com a área de 325 metros quadrados, sendo 14 metros de frente e 22 de fundos, adquirida na Companhia de Habitacões e Terrenos "Jardim Carlica", travessa do Ouvidor, 9 — segundo andar ... 6:000\$000
- 9 — Uma pulseira de ouro branco e platina, cravejada com uma perola, saphiras calibradas e diamantes, adquirida na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo ... 5:500\$000
- 10 — Um refrigerador electrico FAIRBANKS MORSE, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatg), rua do Passeio, 54 a 66 ... 5:000\$000
- 11 — Um relógio de platina para senhora, cravejado de brilhantes marca RECORD, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de S. Bento, 59 — S. Paulo ... 4:200\$000
- 12 — Uma barrette, ouro e platina, cravejada de saphiras, brilhantes e diamante, adquirida na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de S. Bento, 59 — S. Paulo ... 4:000\$000
- 13 — Uma sala de jantar modelo Vera, com 12 peças, sendo 1 buffet, 1 etagere, 1 crystaleira, 1 mesa elastica 6 cadeiras estufadas em gobelin 2 poltronas estufadas em gobelin, adquirida na CASA PASCHOAL BIANCO LTD., Avenida Rangel Pestana, 1664 a 1670 — São Paulo ... 4:000\$000
- 14 — Um radio-victrola CROSLEY, ondas curtas e longas, com 10 valvulas, Ken Rad, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatg), rua do Passeio, 54 a 66 ... 3:050\$000
- 15 — Um anel de platina com uma saphira rodeada de brilhantes adquirido na Casa GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo 2:500\$000
- 16 — Um radio CROSLEY, modelo de gabinete, completo, com 10 valvulas, Ken Rad, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatg), rua do Passeio, 54 a 66 ... 2:500\$000
- 17 — Um anel de platina com uma perola do Oriente, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo ... 2:200\$000
- 18 — Um serviço de escovas e frascos, de prata, para toilette, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de S. Bento, 59 — S. Paulo 1:800\$000.
- 19 — Uma machina de costura, GRITZER V. 32, de bobina central, mesa com 4 gavetas, adquirida de Herm. Stoltz & Cia., Avenida Rio Branco, numero 66 ... 1:700\$000.

Total dos premios 215:910\$000

Cada assignatura dá direito a 2 numeros para o sorteio

Taunay, Euclides da Cunha e algumas considerações urgentes...

(Conclusão da 3ª pagina)

E se esta deficiencia em regra é mais ou menos innocua, se maltratando os olhos de algum imprudente ou sacrificado por dever de officio, é certo que em alguns casos assume caracter alarmante. Sei, por exemplo, de um rapaz que se tomou de muitos indos até a demencia, e que acabou por morrer de um ataque de epilepsia. Acredito que qualquer que seja a causa, a demencia é uma doença que deve ser tratada com a maior urgencia.

MINAS GERAES

MONTE CARMELO

A morte trágica do prefeito Celso Bueno da Fonseca

MONTE CARMELO, Janeiro (De correspondente) — Causou dolorosa impressão nesta cidade a infatua noticia de haver perecido afogado, em barra do Paranaíba, o dr. Celso Bueno da Fonseca, prefeito municipal e medico da Estrada de Ferro Oeste de Minas, no trecho de Patrocinio a Ouvidor, em construccão.

O exilado nasceu em Bom Sucesso e era muito moço ainda. Era filho do major Leovigildo Bueno da Fonseca, residente no Rio, em Copacabana. Deixa mulher, dois filhos, os q'ues dr. Miguel Bueno da Fonseca, engenheiro-chefe da mesma ferrovia, no referido trecho.

No accidente, que ocorreu no dia 4 do corrente, escapou por milagre o filho do dr. Celso, o menino, também filho do municipio de Bom Sucesso.

NOTÍCIAS DE TRES COLOÇÕES

A passagem do anno foi festivamente comemorada nas cidades de O. Chitor, Tres Corações que completou a 31 de dezembro o seu primeiro anno de vida social, promovendo animado baile que se prolongou até o amanhecer do dia 1.º

A hora anunciada fez-se ouvir o discurso do presidente da Republica, bem como o Hymno Nacional executado no carrilhão da Igreja de São José, no lido de Janeiro. A patriótica oração do sr. Uelton Vargas foi ouvida com o maximo respeito. Terminado o Hymno Nacional, os presentes bateram palmas.

A Prefeitura Municipal mandou instalar alto-falantes e aparelhos de radio pelos pontos principaes da cidade, trazendo as ruas e praças movimentadas até altas horas da noite.

Está quasi concluida a construccão da nova estação da estrada de ferro em Tres Corações.

Está sendo esperado o novo presidente sr. Waldemir Calmon da Luz, director da Itde Mineira do Viaduo Sul.

Deposito: RUA CAMERINO 44 — RIO

FALECIDO

MATHILDE, dezembro (De correspondente) — Na idade de 91 annos, faleceu a 18 do corrente, no logar denominado Carolina, deste districto, a sra. Augusta Forlanon, viuva, de origem italiana, deixando numerosa descendencia.

ELEIÇÕES MUNICIPAES

MATHILDE, dezembro (De correspondente) — Para prefeito do municipio de Alfredo Chaves, a quem pertence este districto, foi eleito sem competitor e, também, sem qualquer voto divergente, o sr. Telemaco Galvani, tendo o mesmo succedido na eleição dos vereadores que igualmente foram escolhidos sem opposição.

NOTAS E CURIOSIDADES

Na povoação de Chickasha, Estado de Oklahoma, foram empregadas 22 mulheres que estavam desoccupadas, para dirigir o tráfego nas estradas, como agentes de policia. Provisas de bandieras vermelhas, as mulheres agentes dirigem o transito principalmente nos caminhos que se acham em reparação.

Uma anedcota do Citroen

A Citroen, o creador da fabrica de automoveis dezes annos, recentemente fallecido attribue-se a seguinte anedcota que mostra como elle sabia fazer a publicidade dos seus vehiculos:

Em uma occasião em que Citroen se achava em um luxuoso Casino — Citroen era um grande jogador — encontrava-se também ali um faustoso rajá dezes de renda; o magnata hindu, um magnifico brilhante na gravata que atraía os olhares de todo o mundo e entre elles o de Citroen. Não se sabe como, mas o certo é que entre o rajá e o famoso construtor de automoveis combinou-se uma partida em que a aposta era de um lado, o alfinete de gravatas do outro um bello seis cylindros Citroen. Citroen teve a coragem, extraordinaria em tão apaixonado jogador, de perder a partida, e no dia seguinte o rajá exhibia pelas ruas do balneario um elegante Citroen — de especial valor para elle por tratar-se de um ganho em jogo — fazendo assim uma publicidade extraordinaria dessa marca de carro em um ambiente em que, até então, só eram conhecidos os Rolls-Royce, Hispano-Suizo, Cadillac, Packard e outras marcas consideradas dignas de transportar a reia, principes do sangue, do diplomata ou da galanteria. A marca Citroen se introduziu assim na "elite" e em pouco tempo o estudo commerciante tinha vendido nada menos de meio milhão dos seus luxuosos carros.

INTRODUCCAO A UMA ESTHETICA DO THEATRO

(Conclusão da 3ª pag.)

litterario passa a ser espectáculo. Porque se no primeiro tudo contro para resgar a palavra, no segundo, ella occupa, na scena, o mesmo nivel que as outras artes, cada uma dellas agindo no seu campo proprio de expressão, e todas concorrendo para a exhibição scenica de um assumpto dramatico.

MONTE CARMELO

A posse da nova directoria do Club de Montes Claros

MONTE CARMELO, Janeiro (De correspondente) — Realizou-se no dia 31 do mez findo, conforme noticiamos, a posse da nova directoria do Club de Montes Claros, para dirigir os despozes da agremiação do corrente anno.

O acto revestiu-se da solemnidade estando presentes ao mesmo numerosa sociedade.

Pelo dr. Antonio Teixeira, foi eleito o novo presidente a empousar-se, assumindo cargo o dr. Antonio Augusto Velloso que produziu o discurso de inauguração.

Realizou-se logo após, no salão do Club o baile offertido a favor da directoria aos qual compareceram os elementos mais representativos de nossa sociedade.

As danças prolongaram-se até as primeiras horas da manhã, tocando durante as mesmas, excellente Jazz da Euterpa Monteclearense.

LIBERDADE ARTISTICA E DIGNIDADE DO PENSAMENTO

(Conclusão da 3ª pag.)

com o tom de nobre humanidade por Nicolai Glikovsky.

E a arte trabalhada com interesse humano, synthetisa das formas esteticas do tempo realista, rica de caracter, palpante de substancia emotiva, será uma arte digna das palcos da critica independente, será uma arte capaz de mouldar a face do mundo.

PERNAMBUCO

PETROLINA

Alinda o alimstro do "Djalma Dutra"

PETROLINA, dezembro (De correspondente) — Tanto nesta como na cidade fronteira de Jazeiro, ecom dolorosamente a noticia do incendio do vapor "Djalma Dutra" ex-Prudente de Moraes, da Viacão Bahiana do S. Francisco, em viagem para Pitarora, ocoirido no logar Ventura, cinco leguas acima do Chique Chique.

No sinetiro morreu o advogado Rosendo de Almeida, proprietario e redactor do jornal "A Barra".

O dr. Humberto Pacheco, superintendente da Viacão Bahiana, seguiu para o local, acompanhado do tenente João Domingues, afim de abrir inqurito.

PERNAMBUCO

PETROLINA

Alinda o alimstro do "Djalma Dutra"

PETROLINA, dezembro (De correspondente) — Tanto nesta como na cidade fronteira de Jazeiro, ecom dolorosamente a noticia do incendio do vapor "Djalma Dutra" ex-Prudente de Moraes, da Viacão Bahiana do S. Francisco, em viagem para Pitarora, ocoirido no logar Ventura, cinco leguas acima do Chique Chique.

No sinetiro morreu o advogado Rosendo de Almeida, proprietario e redactor do jornal "A Barra".

O dr. Humberto Pacheco, superintendente da Viacão Bahiana, seguiu para o local, acompanhado do tenente João Domingues, afim de abrir inqurito.

PERNAMBUCO

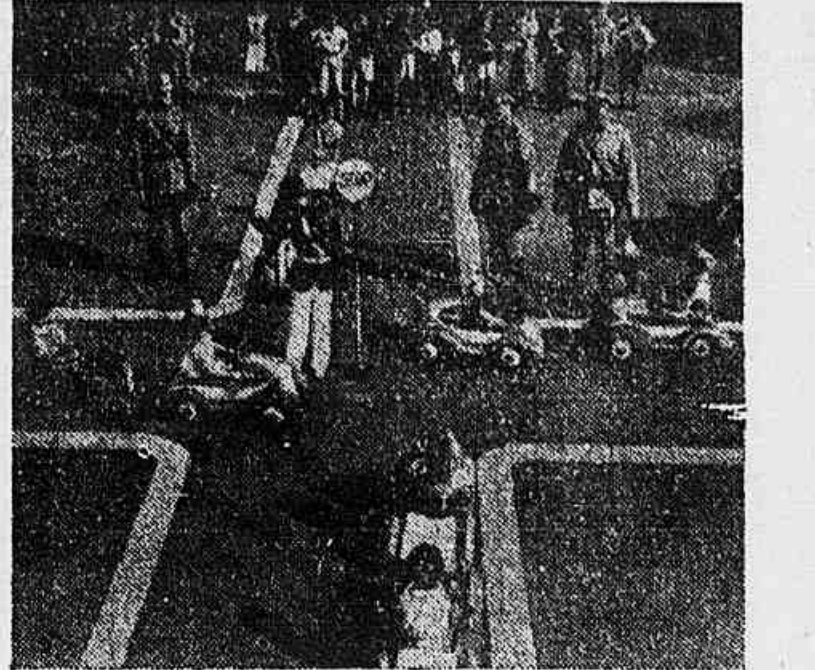
PETROLINA

Alinda o alimstro do "Djalma Dutra"

PETROLINA, dezembro (De correspondente) — Tanto nesta como na cidade fronteira de Jazeiro, ecom dolorosamente a noticia do incendio do vapor "Djalma Dutra" ex-Prudente de Moraes, da Viacão Bahiana do S. Francisco, em viagem para Pitarora, ocoirido no logar Ventura, cinco leguas acima do Chique Chique.

No sinetiro morreu o advogado Rosendo de Almeida, proprietario e redactor do jornal "A Barra".

O dr. Humberto Pacheco, superintendente da Viacão Bahiana, seguiu para o local, acompanhado do tenente João Domingues, afim de abrir inqurito.



O preparo dos futuros conductores de carro nos Estados Unidos começa ainda nas escolas primarias. As crianças aprendem a conduzir os vehiculos no transito urbano. As provas praticas são realizadas na presença de inspectores policiaes, como se pôde ver na gravura

A fadiga é a causa de numerosos accidentes graves

A investigação das causas de accidentes de automoveis que vem sendo feita nos Estados Unidos, começou a achar resultados mais ou menos satisfactorios. A policia verificou que grande numero desses desastres não apresentavam condições especiaes, quanto ás pessoas dos conductores. A unica explicação possível de taes accidentes é a fadiga dos conductores.

Sabemos, assim, que a mortalidade de augmenta em razão de um factor no qual todos os automobilistas devem pensar, sobretudo quando não existe disposição municipal alguma que possa evitar semelhante perigo.

As empresas de omnibus nos Estados Unidos eheletem um numero certo de horas de trabalho para os seus funcionarios, mas nenhum pôde fazer o mesmo com os proprietarios de carros.

Dahi a necessidade de os proprios automobilistas, deante dos accidentes graves, evitarem o excesso de trabalho, garantindo assim a segurança do tráfego. Basta evitar as viagens demasiadas longas sem paradas, pois o cansaço não só impede o manejo certo dos carros, como chega a embolar os sentidos, ao ponto de se perder por completo a noção de perigo. E isto uma verdade, mesmo se tratando de caminheiros longos e rectos, pois da monotonia das interminaveis estradas nasce a fadiga.

A alimentação excessiva durante as viagens pôde também prejudicar a dextreza do piloto e convem lembrar ainda os effeitos que nesse sentido produzem as emacacões ou gases do monóxido de carbono procedente do motor e que nos carros fechados, acumulam-se em grande quantidade.

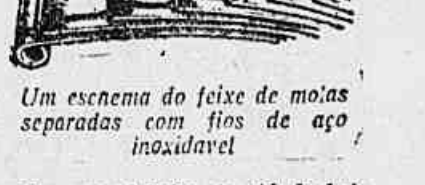
O facto mesmo de estar sentado numa só posição durante muito tempo tem os seus effeitos sobre o sistema nervoso, acontecendo o mesmo com a iluminação forte dos phares, durante a noite e o reflexo do sol nos vidros durante o dia, em relação ao sentido da visão.

Convidamos, pois, fazer varias paradas nas longas viagens, e sempre e a cada hora, para mover os musculos, e tem sempre em conta que, por melhor que sejam os caminheiros, pôde apparecer um outro conductor, não um boas condicoes e provocar um choque. Convém também abrir, de vez em quando, os vidros do carro para que a ventilação perfeta provoque a saída dos gases toxicos.

Quando um conductor começa a sentir-se mal, é indice de que os desastres estão proximos.

Um golpe de direcção menos firme e prompto: vae-se uma vida, duas ou inuitas...

NOVO TYPO DE MOLAS



Um esquema do feixe de molas separadas com fins de ago inoxidavel

Em uma fabrica da cidade britânica de Leeds inaugurou-se um systema inteiramente novo de separar as laminas do feixe de molas, obtendo-se assim um movimento livre durante largos períodos do tempo. Quando o feixe de molas se distende produz-se um attrito entre cada lamina e as contiguas e se a fricção é excessiva o feixe de molas não está em condições de suportar a carga que pesa sobre elle e, devido a isso não se viaja com commodidade.

Para resolver esse inconveniente idearam varios systemas de lubrificação e de separação das laminas. O novo methodo entra nella classificação geral mas tem sobre todos os outros a vantagem de resolver o problema de forma simples e com um minimo de fricção. Cada lamina está separada da proxima por meio de um par de arames de aço inoxidavel. Esses arames estão colocados longitudinalmente em ranhuras formadas em uma das faces da lamina e se põem em contacto com a superficie lisa da lamina contigua.

Conselhos praticos

AS DETONAÇÕES NO CARBURADOR

Nota-se as vezes num carro, sinais de deficiencia no systema de alimentação do combustivel, com detonações no carburador quando se abre o estrangulador. Uma das causas mais communes deste mal costuma ser a existencia de valvulas pegajosas e, nesse caso, apenas um exame nellas poderá ser de bom resultado. As valvulas podem ser limpas com facilidade injectando uma mistura de óleo e gasolina na tomada de ar do carburador, enquanto o motor funciona a mil revolucões por minuto, ou mais velozmente. Com esta operação limra-se todo o sedimento de azeite grosso e de carbono nas espigas das valvulas e o mal fica remedado.

Tambem pôde dever-se o contratrieto a infiltrações de ar no systema de aspiração e, nesse caso é conveniente ajustar perfeitamente todas as juntas, imediando assim a entrada prejudicial do ar.

Muitas vezes o nivel de gasolina demasiado baixo, devido ao ajuste incorrecto do flutuador, pôde ser a causa do inconveniente e neste caso as instruções para o ajuste de flutuadores pôde ser encontrado no livro que explica o manejo do carro, fornecido pela fabrica do mesmo.

Uma anedcota do Citroen

A Citroen, o creador da fabrica de automoveis dezes annos, recentemente fallecido attribue-se a seguinte anedcota que mostra como elle sabia fazer a publicidade dos seus vehiculos:

Em uma occasião em que Citroen se achava em um luxuoso Casino — Citroen era um grande jogador — encontrava-se também ali um faustoso rajá dezes de renda; o magnata hindu, um magnifico brilhante na gravata que atraía os olhares de todo o mundo e entre elles o de Citroen. Não se sabe como, mas o certo é que entre o rajá e o famoso construtor de automoveis combinou-se uma partida em que a aposta era de um lado, o alfinete de gravatas do outro um bello seis cylindros Citroen. Citroen teve a coragem, extraordinaria em tão apaixonado jogador, de perder a partida, e no dia seguinte o rajá exhibia pelas ruas do balneario um elegante Citroen — de especial valor para elle por tratar-se de um ganho em jogo — fazendo assim uma publicidade extraordinaria dessa marca de carro em um ambiente em que, até então, só eram conhecidos os Rolls-Royce, Hispano-Suizo, Cadillac, Packard e outras marcas consideradas dignas de transportar a reia, principes do sangue, do diplomata ou da galanteria. A marca Citroen se introduziu assim na "elite" e em pouco tempo o estudo commerciante tinha vendido nada menos de meio milhão dos seus luxuosos carros.



Deposito: RUA CAMERINO 44 — RIO

PERNAMBUCO

PETROLINA

Alinda o alimstro do "Djalma Dutra"

VIDA DOS CAMPOS

CASA TITUS
ARTIGOS DE ILLUMINAÇÃO
LAMPADAS A GAZOLINA SEM PRESSÃO
TITUS
40 — 120 e 200 velas
LUZ IDEAL PARA O INTERIOR
Lustres — Globos — Plafonniers
Material electrico
Pilhas e lanternas magneticas G.E.C.
Camisas "Titus" - Petromax - Coleman
WALTER FERNANDES & CIA. Ltda.
Rua Urugayana n. 135 - Rio de Janeiro
Telegramma - Titolandi - Tel. 22-1065

Não será preciso deitar adubos potassicos na terra?

A experiência revelou também um outro facto importante, que é o seguinte: enquanto o azoto regula a quantidade das produções, a potassa influencia a qualidade; o tabaco, por exemplo, melhora as suas qualidades intrínsecas, o perfume e a combustibilidade das folhas com grandes doses de potassa; com os morangueiros, o aumento de quantidade dos frutos, o seu aroma refinado, a sua maior conservação conseguem-se quando são adubados com potassa; a batata tem maior quantidade de amido quando aumenta a dose de potassa no terreno, assim como a azeitona dá mais azeitado quando as oliveiras têm potassa suficiente; a sua disposição, nos terrenos.

Grandes vinícolas da Europa e da América concluíram ser necessário fazer intensas adubações potassicas, porque a sua longa experiência demonstrou que as vinhas adubadas com grandes adubações de azoto orgânico, se davam maiores produções, as uvas eram ordinárias e as folhas tinham muitas doenças. Nas gramíneas, a maior quantidade de potassa encontra-se no colmo; no trigo, a distribuição dos três elementos nutritivos é a seguinte: os três mil kilos de grão têm 48 kilos de azoto, 25,5 kilos de anidrido phosphórico e 15 kilos de potassa; os seis mil kilos de palha contêm 27 kilos de azoto, 12 kilos de anidrido phosphórico e 54 kilos de potassa.

A potassa influencia no desenvolvimento dos tecidos que sustentam o colmo, especialmente nos entrenós da base, tornando-os muito mais resistentes aos ataques e às alterações parasitárias e ao mesmo tempo evita que as plantas acamem.

Estes estudos, devidos a H. Wismann, são de importância geral e explicam, de forma absolutamente evidente, a acção dos adubos potassicos sobre as plantas de flores e sobre as plantas ornamentais.

Os efeitos das adubações potassicas no desenvolvimento das plantas manifestam-se de duas formas: no crescimento e no endurecimento das hastes e na cor da corola.

A influencia sobre o crescimento e especialmente na robustez das hastes verifica-se nos cereais, nas roseiras e em muitas plantas ornamentais de sala, como as kentias, araucarias e espargos. A haste enrijecida, as células perifericas carregam-se de potassa, especialmente nas partes mais baixas, e as plantas defendem-se dos ataques parasitários e das intempéries. A intensidade, a delicadeza e especialmente a tonalidade das cores das flores, beneficiam imenso com a acção da potassa.

As anteciores, que dão a cor às flores e aos frutos, são compostos de natureza glucosídica, e formados por um açúcar e um corpo de condensação benzénica e phenolica, chamado antocianidina. As antocianidinas, contendo um grupo quinoidal, de carácter mais ou menos básico; mas contendo também gru-

pos phenolicos, que tornam os caracteres ácidos que são amphoticos; a base livre forma um sal intermolecular de cor violeta; os sais com a potassa, coram-se de azul de cor vermelha, viva; combinados com a base livre, dão uma cor amarelada, antes de mais nada, a quantidade dos antocianos as substancias corantes e não corantes (assucar, tabaco, etc.) que se acompanham a as concentrações hydrogênicas do meio.

A acção da potassa sobre este pigmento é indirecta, embora facilite os processos de condensação; e é indirecta porque a potassa se combina, como já dissemos, com a base oxonica e junta-se depois com os sais organicos antocianicos, dando origem a combinações de cor, muito variadas.

A potassa nas plantas é um elemento physiologico, e é por isso que a sua falta ou a sua deficiência determina uma alteração pathologica. São communes as alterações devidas à falta de potassa. Os primeiros symptomas manifestam-se pelo desenvolvimento muito fraco da planta, mostrando um tom de sufocamento, acentuado e uma grande sensibilidade às contrariedades atmosféricas e aos ataques dos parasitas. Os orgãos que, principalmente, manifestam este estado de sufocamento, são as folhas; a morfologia desenvolve-se mal, as nervuras são irregulares, enrugando ou encarquilhando-se as folhas, até formam verdadeiras bolas, até que apparecem manchas amarellas, signal de que vão morrer.

O phenomeno é evidente no trigo, nas batatas, na beterraba, etc. As plantas encurtam o seu periodo vegetativo, e por isso mesmo, as sementes, os frutos, os tuberculos ou as raizes não chegam à maturação completa. O trigo proveniente de culturas com grandes adubações potassicas, são potassicas, tem pouco desenvolvimento das espigas e os grãos são compostos organicos azoados de facil transformação, razão por que se estragam rapidamente. Os frutos, em geral, têm pouco açúcar, pouco aroma, desenvolvem-se pouco e alteram-se rapidamente; a massa amilacea dos tuberculos apresenta manchas azuadas, que hemcedo se estendem à massa total, secundando a sua deterioração.

Em Rothamsted, o trigo sem adubação potassica e a beterraba de sazonagem, ficam sujeitos a ataques das doenças principalmente por excesso de azoto, e isto mesmo temos nós verificado constantemente em todas as culturas, onde se segue o methodo, que reprovamos em absoluto, de adubar com azoto orgânico ou não, não fazendo adubações potassicas.

Os cultivadores de linho no Norte da Irlanda verificaram que os adubos potassicos augmentam a resistência das plantas aos ataques do cancro do colmo ("Fusarium wilt") e são também podemos dizer que na cultura especial de uma variedade de linho que importamos de Italia há tres annos, a adubação completa com potassa deu-nos maravilhosos resultados, sendo o linho resistente e não tendo acamado, apesar de ter alcançado quasi um metro de altura.

Na Estação Experimental de Chesham, as abundantes adubações potassicas tornam as batateiras mais resistentes aos ataques de "Phytophthora"; o numero de plantas doentes em cada campo, num total de 120, eram:

Variedade Cornet — adubos completos, 40; sem potassa, 78.
Variedade Kondine Red — Adubo completo, 13; sem potassa, 33.
Por todas estas razões se verifica que os adubos potassicos garantem pela melhor forma e pela mais facil, a defesa contra os ataques dos parasitas vegetaes.

Também se verifica que a potassa é um elemento physiologico que merece grandissima consideração e especial importância é tanto maior quanto mais se estuda e mais se procura conhecer a sua acção.

MAIS UM MAL DOS MARMELEIROS

Josué DESLANDES
(Da Defesa Sanitaria Vegetal)

(Para O JORNAL)

Li hoje, no "Lux Jornal" um recorte da "A voz do commercio", no qual o sr. Hildebrando Gomes Barreto tem irradiado comentários sobre a Defesa Sanitaria Vegetal, do Ministerio da Agricultura, em face dos males dos marmeleiros. Acreditando que o movam intuitos aproveitáveis, quero prestar-lhe esclarecimentos sobre o assumpto que elle versa e em que revela profunda ignorancia.

Para alliviar-lhe as preocupações, apresso-me a dizer-lhe que não se amotina por motivo dos marmeleiros do seu amigo sr. Julio Lopes Cezar porque este experimentado fructicultor não cultiva esta rosacea. Também a Fazenda da Paz de propriedade da senhora sr. Sebastiana de Thezopolis e sim no Imbuhy, nas proximidades da cidade serrana. E o outro seu amigo, citado como interessado pelo marmeleiro de Itajubá, talvez não se chame Manoel Queiroz...

Desde 1933 o Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal tem se occupado com a saúde dos marmeleiros. Estão muito enganados os leitores que pensam ser coisa simples e facil o diagnostico de uma doença. Mais complexo ainda é o tratamento ou a prevenção das doenças que assolam uma lavoura. Isto não se faz sem base, sem estudo, sem experimentação segura que garanta a efficacia das medidas e a remuneração das despesas. E nunca se limitará a umas horricas de uma livraria qualquer pela ramagem das plantas, assim como quem faz exorcismos e espanta mais olhos do que a realidade. É preciso lembrar antes de qualquer critica que as questões agronomicas no Brasil estão na sua infancia. No caso do marmeleiro a aridez dos conhecimentos technicos é completa, quasi nada nos adiantando o pouco que sobre elle trata a literatura estrangeira. Temos tudo por fazer, a começar de agora. Porque as razões da decadência dos marmeleiros são multiplicas, interessando a varios dominios da agronomia. Não é questão exclusiva de sanidade vegetal. Qualquer progresso que se faça demanda tempo, dedicação, recursos, pessoal, ambiente, instalações e auxilios varios.

O Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal tem feito a sua parte, realizando o que lhe permitem os seus recursos de pessoal e de material. Muitos Municipios em diferentes Estados têm affio pericorridos, visitando-se plantações, colheitas dadas e observações que orientam os estudos. Ao mesmo tempo os technicos vão instruído os interessados nas coisas referentes à prophylaxia vegetal. Em certos lugares realizam-se demonstrações dos tratamentos preventivos que virão mais tarde a se incorporar à rotina mais aperfeiçoada. Ao lado dessas demonstrações fazem-se ensaios e experiências necessários aos estudos e à confirmação das nossas

conclusões. E ainda se fornecem amostras de fungicidas e se emprestam pulverizadores com que os lavradores mais diligentes vão se habituando aos tratamentos preventivos. Isto é ainda uma insignificancia, em relação ao que a agricultura requer e merece. Mas não parecerá tão pouco para quem conhecer a exigência dos recursos do Serviço, o pequeno numero das suas technicas, a vastidão das suas attribuições, a falta de estações ou campos experimentaes, o desconhecimento das exigências da vegetal e da falta de melhor base para julgar o valor e qualidade das plantações agora em observação. As deficiências technicas e materiais somam-se à má vontade de muitos, a incompreensão e desconfiança de quasi todos. Isto tem posto a prova a dedicação, o senso de responsabilidade e até o desprendimento dos nossos profissionais.

No artigo do O JORNAL do dia 12 esclareci a situação creada pela decadência dos marmeleiros. Nello ficou patente que as doenças e pragas não são o maior mal. E que o reflorescimento desejado depende da melhoria das condições culturais, fertilização do solo, tratos do arvoredo e, sobretudo, da eliminação das plantas defeituosas, degeneradas ou ruins por qualquer motivo. A maioria do arvoredo precisa ir sendo substituído por plantas boas. E isso só o agricultor pode fazer, auxiliado pela techni-

ca, auxiliado no que for possível pelo Ministerio, pelas Secretarias, pelas Prefeituras, pelos indaustriales e pelas associações agricolas. Não é tarefa tão facil e não será feita em pouco tempo.

Temos de começar pelo principio: pela selecção das sementes ou das estacas para os enxertos ou para fracos e para as enxertias; pelo melhoramento geral das plantas, visando a productividade e a resistencia aos males, entre outros caracteres; pelo estudo das suas exigências e de todas as minucias da sua biologia; pela verificação dos tratos culturais, consorciação, podas, defesa, adubação, etc.; pelo conhecimento dos efeitos dos solos e das exposições e por uma longa série de detalhes que assumem em determinadas circumstancias uma influencia vital para os rendimentos culturais.

Intelectualmente a mentalidade da lavoura não é propicia a uma renovação como a que se impõe, principalmente, por se tratar de uma planta que nunca se acreditou carecer de qualquer cuidado, sofrer qualquer molestia, e com a qual nunca se empolou outra despesa do que as duas rodadas anuais e a da colheita dos frutos.

Uma minoria da fructicultores e indaustriales tem-se empenhado em vencer a triste situação actual. O Ministerio da Agricultura não se tem limitado à actividade do Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal. Elle procura reunir os productores em cooperativas, nas quaes elles terão mais forças de resistir a todos os esforços. Em Itajubá, em terreno fornecido pelos interessados, com a participação da Prefeitura, está instalada a Estação Experimental de Fructicultura, cuja finalidade principal é o estudo da cultura do marmeleiro.

Precisa-se agora animar o agricultor, esclarecendo a sua comprehensão para que elle tenha confiança e pratique as medidas comprovadas efficazes, praticáveis e economicas que lhe recomendarem os profissionais que vêm estudando, consultando, observando e ensinando em todos os esforços para a solução do grave problema. Nisso todas as pessoas bem intencionadas podem cooperar, mesmo as que têm pouco officio apenas falar. E os que criticam devem fazer critica constructiva, apresentando as soluções melhores para cada caso. Não basta ter sempre armada uma barreira ao sr. ministro. Isso não lhe dará os meios necessários para acudir as varias culturas que se debatem em crise, nem lhe permitirá obter os "elementos aptos e agéis a dar combate" às innumeras doenças e pragas agricolas. "Urge não ser tanto literario quanto pratico". Aponar apenas os erros, as falhas, as deficiências só causa desanimamento, criando mais um mal para os marmeleiros.

Rio de Janeiro, 16 de Janeiro de 1935.

ENXERTOS DE LARANJEIRAS
DA COLONIA FINLANDEZA
Enxertos de laranjeiras, limão siciliano, grape-fruit, potadas e im-
munições. Fecundação e colheita "Uma Riquessa ao seu Alcançe". — Único
representante: P. Campello — Rua do Mercado, 13, 1.º andar. Tel. 23-3015
— Caixa Postal 1.783.

HIME & C.
52 — RUA THEOPHILO OTTONI — 52 — RIO DE JANEIRO
(ESQUINA DA RUA DA QUITANDA)
Caixa Postal 593 — End. Telegraphico FERRO — Phone: 23-1741
Fabricantes — Importadores — Exportadores.
DEPOSITO DE FERRO E AÇO — Rua Saccadura Cabral, 108 a 112
Telephones: 24-6282 e 24-0396

Grande deposito de ferro em barras, vergalhões para cimento armado, chapas de ferro pretas e galvanizadas, vigas de aço, cobre, latão, zinco, chumbo, cimento, telhas galvanizadas, tubos de ferro, galvanizado, tubos para caldeira e para vapor, alvarado, oleos e tintas, arame farpado, enxadas, bombas, arados, sódica castica, louça sanitaria, ferragens em geral para construção, uso domestico, etc.

Depositaris da COMPANHIA BRASILEIRA DE USINAS METALLURGICAS, com altos fornos para a produção de ferro gusa, grande laminação de ferro e aço em barras, vergalhões e cantoneiras, fundição de ferro e bronze, fabricação de parafusos, rebites, pregos para trilhos, ferros de engommar, balanças, lonças de ferro fundido esquadro e de ferro batido estanhado, canos de chumbo, etc.

FABRICAS:
NOVA INDUSTRIA — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 48-2787 — Pontas de Paris, tachas para sapateiro, em ferro e latão; lonças de ferro batido, lonças de ferro esmaltado, etc.

EMPRESA PROGRESSO — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 48-2795 — Fogões, caixas d'agua, ferraduras, portas de aço, gradis, etc.

TODOS OS PRODUCTOS LEVAM ESTA MARCA REGISTRADA

Depositaris da COMPANHIA BRASILEIRA DE PHOSPHOROS

Metal DEPOSE — Coalho JACARE — Oleo de linhaça crú e fervido marca TIGRE — Enxadas MINERVA e GOLFINHO — Cimento Ingles WHITE BROTHERS — Cimento Nacional — Dynamite e Gelignite da Nobel's Explosives Company Ltd. — Ferro Gusa da Usina Morro Grande

REPRESENTANTE EM SAO PAULO:
HEITOR G. DA ROCHA AZEVEDO
RUA LIBERO BADARÓ, 23 — 8.º ANDAR — CAIXA POSTAL, 618

CORRESPONDENCIA

PORQUE AS FORMIGAS PERRE-
GUEM AS ARVORES

Rodolpho Kante, Rio, escreve-nos: "Já ha algum tempo tenho conhecido da acção "Vida dos Campos", do O JORNAL, porém como morava em casas sem quintal e por conseguinte sem arvores, não me interessava pela mesma; agora, porém, possuindo em meu quintal algumas arvores frutíferas e estando as mesmas atacadas de uma especie de formiguinha preta e miúda, a qual faz seu formigueiro na base do tronco e fiam subindo e descendo continuamente pelo tronco e galhos e depositam na parte inferior das folhas uma especie de melado branco, que não sei se tem vida, pois é immovel e parece farinha, fazendo com que as folhas fiquem todas tortas e defeituosas.

As arvores que possuem são: limoeiro, sapotizeiro, abacateiro, abacajá, cajueiro, tangerineira e laranjeira, e em todas ellas notamos as lazes formigas e o tal pilho branco na parte inferior das folhas, porém o mais atacado é o limoeiro, que tem todas as folhas defeituosas, não se verificando o mesmo em as outras, talvez por serem mais fortes e resistentes ao tal insecto."

Resposta — As formiguinhas sóbem e descem nas suas fructificações, porém não encontram nestas "bichinhas brancas", que são naturalmente pulgões ou cochonilhas. Não são as formigas que depositam os pilhos, como julga v. s.

O remedio é combater estes pulgões, pois não existindo elles, as formigas, que se alimentam das suas excreções azucaradas, desaparecem como por encanto.

Eis a formula de sabão e kerosene recomendada pelo Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal:
A emulsão de kerosene é um dos chamados "insecticidas de contacto", de facil obtenção, de applicação economica e reconhecível no combate aos insectos sugadores, especialmente contra cochonilhas (coccídeos), pulgões (aphídeos), etc.

Formula:
Sabão 500 grs.
Água 4 lts.
Kerosene 8 lts.
Misture e preserve.
Corta-se o sabão em fatias pequenas; colhe-se numa lata juntamente com 4 litros de agua e leva-se ao fogo, ali permanecendo até que o sabão se dissolva completamente. Isto conseguido, retira-se do fogo a lata e coloca-se o kerosene e junta-se 8 litros de agua quente e mexe-se durante bastante tempo, até que a mistura do kerosene com a solução de sabão se faça perfeitamente. Com uma bomba obter-se-á uma mistura mais homogênea. Felta a emulsão, com o kerosene, tornará a consistência de pasta e poderá ser usada na mesma lata para ser utilizada no dia seguinte.

Obtem-se, assim, a Emulsão de Kerosene concentrada.

Applicação:
Emulsão de kerosene, toma-se 1 parte de Emulsão concentrada e dilui-se em 9 a 15 partes de agua. Assim, para um litro de emulsão são precisos 9 a 15 litros de agua. Para que o concentrado se dissolva com facilidade e completamente, deve-se fazer o primeiro em um pouco de agua quente e depois junta-se o resto de agua que deverá ser fria.

Para PLANTAS DELICADAS, como sejam roseiras, etc., deve-se fazer uso da solução mais fraca, que é a concentrada dissolvendo 1 parte do concentrado em 15 partes de agua.

Para as PLANTAS FORTES, como sejam mangueiras, laranjeiras, etc., emprega-se uma solução mais forte, com a qual se obtém dissolvendo 1 parte da emulsão em 9 partes de agua.

Obtida a solução, faz-se com o auxilio de um PULVERIZADOR o tratamento das plantas atacadas. Os troncos e galhos devem ser tratados com auxilio de uma escova. O tratamento das plantas deve ser repetido sempre que a praga seja completamente extinta.

O intervalo de tempo e outra applicação deverá ser de 15 a 20 dias.

BRONCHITE DE UM CAO
Alvaro Lima, — Rio.
Pego a fimera de indicarmos um remedio para curar a tosse de um cãozinho de luxo "buli" com seis annos de idade. Essa tosse persiste ha um mez, mais ou menos, com catarrho e escarro, tendo eu empregado remedios caseiros sem resultado algum.

Resposta — Da ao animal a seguinte medicação:
Kermes mineral — 1 gramma.
Julepe gommoso — 100 grammas.
Tres a quatro colheres das de chá por dia. Manter o animal em local limpo e fresco.

Essencia de trebenchina — 60 grs.
Essencia de mostarda — 7 gotas.
Alcool — 50 grs.
E. S.
COMO FABRICAR CARVÃO EM Fornos Fechados
H. Martins — Pirapetanga, escreve-nos.

CASTRACÃO DE UMA CADELLA

Assignante 205.685 — Escreve-nos:
Venho pedir o obsequio de me dizer qual o processo de se castrar as cadellas; pois sou amante de cadellas, e as cadellas têm melhor disposição para as caçadas, e como actualmente tenho cinco, e não se pôde tolerar as cachorradas que ellas arrumam, tendo já tentado castrar, como se castram as porcas, mas como não se encontram os ovarios e nem aovos, não tem dado resultado, mesmo tendo retirado uns pequenos carocinhos, em uma das caçadas, a abrir de ambos os lados, e nada conseguiu; tendo a mesma, dahy a 60 dias, dado à luz oito filhas, que estão com 40 dias.

Aguardando a vossa urgente resposta para o caso, pois estou precisando de serem castradas ou "alitradas".

Resposta — Os ovarios da cadella, que são pequenos, do tamanho de uma ervinha, de um fêllo grande, acham-se — situados immediatamente atrás dos rins, em uma praga de ligamentos largos e, muitas vezes, envolvidos em tecido adiposo; dahy a razão por que v. s. os procurou em vão.

Para se proceder à castração, eis como se procede, segundo Dadiot e Breton, de cuja obra nos limitamos a traduzir o que se segue:
Castração pelo flanco: — "Mantém-se a cadella em posição lateral sobre a mesa. Raspa-se e desinfecta-se a pelle do flanco. Nesta região, perto da ultima costella, faz-se uma incisão parallelà a esta, incisão cutanea de 4 a 5 centis; divide-se em seguida o tecido conjuntivo adiposo sub-cutâneo. Com o indicador, mantido na ferida e disposto perpendicularmente, perfura com um brusco esforço, a camada muscular e o peritonio.

Dirigir o dedo indice para a abobada lombar, tomando o rim como ponto de referencia; atrás deste orgão, percebe-se o ovario. Conduzido-o para fóra, excisando sobre elle uma tração com o dedo e tirando-o por torção ou por excisão proximo à ligadura de pedículo. Fechar o ferimento por uma sutura cutanea. Proceder da mesma forma pelo lado opposto, affim de tirar o segundo ovario.

Reoder-se-la tirar o outro ovario pela mesma incisão, porém, sómente vindo como se procede se poder logo extirpar.

Fazer ligaduras com pasta de algodão.
Não operar senão após 24 horas de abstinencia. Operar sempre com antiseptica, para evitar um soffrimento que não devemos infligir a nenhum animal, e muito menos, ao cão.

Ha outro meio de operar, procedendo à laparotomia, mas será melhor fazer o pelo flanco, já que v. s. já tem pratica de operar porcas.

MARRECO CORREDORES INDIANOS
L. S. Carangola, escreve-nos.
Descrevo a sempre bondosa disposição de ajudar a todos, e a cada um, com as suas esclarecidas informações, para lhe pedir o obsequio de me dizer, pelo O JORNAL, o nome e endereço de um erador da raça de marrecos "Corredores Indianos", que tenha uma criação bem seleccionada e pura."

Resposta — Marrecos corredores indianos V. S. encontrará nas Granjas Reunidas Rio Petropolis S. A. Avenida Rio Branco 2380 Petropolis e rua Edgard Werneck 210 — Jacarepaguá D. Federal. E. S.

ACTINOMYCOSE?
J. Giffoni — Bependy, escreve-nos:
"Pego-vos me indicarem, com a possível urgencia, o tratamento capaz de curar uma bezerra de um anno de idade, que possui, a qual se acha com uma inchação no pescoço e uma ferida na parte inferior da cabeça, da qual, orientando-me a causa do mal, orientando-me a causa do mal."

Resposta — As informações realmente não dão idéa do que se trata, mas suspeito de actinomyose.

O tratamento de seguras effectos é o iodeto de potassa na dose de 2 a 4 grs. para animais novos. 5 a 10 para adultos, na agua de bebida, durante duas ou quatro semanas. Em caso de iodismo (coryza, lachrymation) suspender a medicação. Pode-se também empregar a Iodipina Merck em injeções subcutaneas ou endovenosas.

O iodeto, aliás, é de emprego mais facil, economico e effez.
Cumpte declarar que a molestia não é contagiosa, quer dizer que os animaes doentes não contaminam outros.

SRS. CRIADORES
Vende-se um touro com 20 mezes, 3/4 sangue hollandez. — Uma vitella de 10 mezes da mesma raça. — R. S. Januario 103. Rio.

MAGNIFICO SITIO
Em zona de grande futuro, a menos de 2 horas do Rio, de trem ou de automovel, vende-se magnifico sitio, para cultura de laranja ou outra com 500.000 metros quadrados de vagens promptas para cultura mecanica, tendo cultura de canna e outras e 3 boas casas para colonos, pelo preço de 65 contos de réis. Vende-se outro proximo, pequeno, com cerca de 20.000 metros quadrados, por 5 contos. Tratar com o proprietario, sr. Roberto. Edificio 13 de Moio. sala 412, andar 4.º

"FARELLO SERTAO"
(de carozo de algodão)
O mais rico alimento para os animaes e especialmente para vaccas leiteiras, augmentando consideravelmente a produção do leite.
FLECO ESPECIAL — 2500000 e toneladas
Sacos de 50 ou 60 kilos

COMPANHIA INDUSTRIAL E VIAÇÃO DE PIRAPORA
Praça Macé, 7 — 17.º pavimento, PIRAPORA — E. F. C. B.
RIO DE JANEIRO

FORMIGUINHAS CASEIRAS
São desapparecidas com o uso do "BARAFORMIGA 31", que atrai e extermina as formiguinhas caseiras e toda especie de baratas, e que por ser liquido é o unico que acaba com as baratinhas miúdas que tanto estragam os moveis e mancham os espelhos.

"BARAFORMIGA 31"
Encontra-se nas Drogarias e Pharmacias — Vidro pelo Correo, 45000
Alcatraz — Pedidos a Lima Carvalho — Caixa 1248 — Rio

O PERIGO DOS FILTROS ENTUPIDOS

Para purificar o sangue e manter sadio o organismo, os rins dispõem de cerca de 10 milhões de tubos finissimos, representando um comprimento total de 30 kms. Esses tubos são verdadeiros filtros e devem deixar passar por dia 1.000 a 1.500 centímetros cubicos de liquido extralido do sangue.

Quando se apresentam irregularidades da beziga, tornando-se o liquido escasso ou demasiado frequente, queimante por excesso de acidez, é signal de que os filtros precisam de ser lavados. Esse signal de alarme pôde denotar ameaça de dores lombares, sciatica, lumbago, cansaço, inchação nas mãos, nos pés ou sob os olhos, dores reumaticas, perturbações visuaes, tonteiras, etc.

Se os filtros não forem desobstruídos com a devida presteza, teremos suspensa sobre a cabeça a ameaça terrivel dos calculos renaes, de nephrite, dos ataques uremicos, da hydropsia, da perda de albumina, phosphato, etc.

As PÍLULAS DE FOSTER denotam inflammação, limpam e activam os rins, sendo ha mais de 50 annos o remedio preferido para combater as doenças renaes.

QUAL E' O ESTRUME MAIS FAVORAVEL AO DESENVOLVIMENTO DAS MOSCAS?

Tudo e qualquer estrume, dirão os leitores, convencidos que tudo quanto seja dejecto constitua um atractivo, um campo propicio ao desenvolvimento de tão enlodadozouzo prejudicial insecto. Não é bem assim. Parece até haver quem acredite que o estrume do cavallo é o que mais moscas produz quando não é verdade. Conseguiu o sr. Thomson, da Dinamarca, depois de pacientes e systematicas investigações, demonstrar que o estrume mais favoravel para desenvolvimento das moscas é o dos porcos, no qual produz, num 50 dias, até 50.000 moscas por kilo de estrume. Vem depois o das aves e a seguir o do cavallo.

Pelo contrario, as moscas não depositam os seus ovos no estrume dos bovinos. E que utilidade é que esta circumstancia interessante pôde representar para a humanidade? Procuramos tirar della todo o partido possivel e de accordo com essas experiencias, façamos na pratica alguma coisa, que é muito simples, para cobrir o estrume dos porcos ou de cavallos e outros, com estrume de bovinos, diminuindo-se assim a possibilidade de multiplicação das enfadonhas moscas. Calcule-se o bem que isto resultaria.

TRIGO ROXO
MATA RATOS
EVITE IMITAÇÕES

A INDIGESTÃO DOS BORRACHOS

Certamente já tem notado os criadores de pombo a facilidade com que os borrachos de seus pomboes se indigestam, e os embaraços que isso lhes causa, pois essas aves são extremamente vorazes, comendo muito facilmente, sem muito pesem medidade, e que precisam ser vigiados, acompanhados, para os tirar do lã embaraçosas situações.

Para os alliviar basta dar-lhes pequenas bolinhas de mantega contendo carvão vegetal finamente pulverizado, e ao fim de duas horas uma colheita de oleo de ricino. E' um processo facil de pôr em pratica. Se não se quiser gastar mantega, pôde usar-se a margarina, que é mais barata.

Ficus Benjamini
PARA CERCAS VIVAS
Plantas com 30 c. de alto 8800
" 40 c. " " 13500
" 50 c. " " 18500
" 70 c. " " 25500
CASA HORTULANIA
RUA DA ASSEMBLEIA, 78
ou Chacara à Rua Senador Nabuco, 45 — Villa Isabel

Attraente o que!
O grande e variado sortimento de brins e caseiras modernas que encontrareis por preços de atacado...

PADRÃO DA MODA
138, Rua Urugayana, 138

FORMOSINHO
LUVAS, LEQUES, CARTEIROS, RAS, GRATAVAS, ETC.
189 — Rua do Ouvidor — 138
371 — Av. Rio Branco — 371



CONFIANDO NO GRANDE PROTECTOR!
Deixa lá o veno minha velha!
Podemos deixar todas as gripes e resfriados. Temos em casa o grande protector das vias respiratorias, o insubstituível PROTETOR DE ANGIO PHLOUENSE. Vende-se em todo o Brasil.

SEMENTES DE CAPIM
Jaraguá e Gordura Roxa, safra de 1935. Germinação garantida. Encontram-se à venda na Rua São Pedro n. 115. — Tel. 22-2250.

FRIED. KRUPP GRUSONWERK A. G.
MAGDEBURG
Industria Assucareira, Rolos, Moendas, Cortadores, Rodetes, Engrenagens, Material rodante para bitola estreita
Representante: — RICHARD REVERDY, engenheiro
RIO DE JANEIRO
AVENIDA RIO BRANCO, 60/77-8º andar, sala 6
Telephone: 26-1252 — Caixa Postal, 1567



Mary Brian e John Darrow vivem um romance cheio de aventuras e suavidade em "Noites de Monte Carlo"

BRIGITTE HELM A DAMA DO PERFIL GREGO

De Werner LIEBMANN

Brigitte Helm evoca nas linhas puras que seu perfil que cinema universalizou, a era clássica do helenismo. Corpo de deusa habituada aos esplendores do Olimpo, animada pela alma inquieta da mulher do século XX.

Carrega o fatalismo da beleza com a despreocupação de uma criança alegre.



Brigitte Helm é uma artista extraordinária. Os seus filmes ainda não conseguiram torná-la esquecida. Vamos vê-la agora em "De Jogador a Príncipe"

Alguns súbditos marcam a sua carreira de involuntária fascinadora de homens.

Um jovem oficial do exército austríaco, porque se deixou arrastar pela paixão do impensável, vendeu a desleal no mundo livre das insinuações, estourou os muros do desespero da neurose que o dominou. Outro, avulso que fizera a Grande Guerra com a impossibilidade de todos os conselheiros do perigo, não podendo converter em realidade o sonho de escravidão a seu desejo, partiu para a travessia do Atlântico num aparelho por demais frágil para o vulto da prova e desapareceu na bruma do mistério, para sempre.

Mas Brigitte Helm, convenhamos, não tem culpa da debilidade mental dos seus platônicos admiradores. Continua a viver a sua vida como bem entende.

Vaga pelo parque à beira dos lagos improvisados, onde bolam cygnets pretos, como uma deusa que tivesse trocado o seu palácio de nuvens pela agra de se sentir humana por algum tempo. Recordo-se a seguir ao seu salão de música.

Antes, se detém um pouco a examinar a sua coleção de quadros chineses e os jarros executados em pontos diferentes da terra, por obscuros "artista", para o prazer dos seus olhos avulsos de formas raras e caprichosas.

Muitos desses objectos symboli-

monias nos mares fantasiosos da inspiração. Sua alma se hypersensibiliza nessa atmosfera de sonho e se fragmenta como um diamante estilhando em inúmeras faces, noutras tantas almas destinadas a animar a fria construção das personagens que lhe cabe interpretar nos seus próximos filmes.

Mas, à noite, Brigitte Helm se transfigura por completo sob a luz forte que inunda os cascos. Nas rotas bohemias, onde o "champagne" alvoraça o sangue e as mulheres sorriem artificialmente para os seus pares eventuais, ela, a dama do perfil grego, é o ponto focal no cartaz luminoso do Prater. O rosto enigmático de Minerva — no tumultuar do mundo nocturno — adquire expressões lentadoras de baebante.

Nos olhos que fulgem de alegria oculta-se o demônio da perversidade. O boêmio solitário que entrou ali para curar pelo álcool, a paixão que lhe arruinou a alma, sob a maliciosa carícia de um sorriso "brigitteano", retrai-se mais perturbado, psicologicamente, do que antes. Ela é o ideal intangível do esteta e do libertino.

Reflexo das éras clássicas que o tempo reduziu a pó, na fascinação da beleza impercível e symbolo perfeito destes dias de avassalante febre dos sentidos. Contradição permanente do espírito que compreende a fugacidade do infinito e da matéria que se sente bem nos lodagões da terra.



Hedolisa Helena e Alzirinha Camargo com Francisco Alves, em uma cena de "Alô... Alô... Carnaval", o primeiro film-revista do cinema brasileiro em 1936



Betty Furness e Robert Young formam o novo par da Metro Goldwyn Mayer no film "Os Quatro Bambos"

«ALÔ... ALÔ... CARNAVAL» INICIA O NOVO ANNO DO CINEMA BRASILEIRO

Wallace Downey e Adhemar Gonzaga, em um novo esforço em prol do cinema nacional, vão lançar a primeira grande produção de 1936 da Cinédia-Waldow, sob o título de "Alô... Alô... Carnaval".

Em notícias anteriores, tentamos dar uma ideia do que sejam o eufório, a música, os números cantados e a interpretação artística do referido celluloid, evitando pormenores para não tirarmos ao espectador o prazer da surpresa, ou melhor dito, das muitas surpresas agradáveis que lhes proporcionarão, decerto, "Alô... Alô... Carnaval". Queremos, no entanto, relembrar quais os elementos que foram incluídos no

"cast" desse film, demonstração positiva da pujança do cinema brasileiro.

E assim que tomaram parte no elenco: Lemmas Pagão, Francisco Alves, Maria Reis, Barbosa Junior, Jayme Costa, Pínto Filho, Luiz Barbosa, Aurora Miranda, Helena Heloisa, Alzirinha Camargo, Mirano, La-Martine Babo, Joel e Gancho, J. Murad, Almirante, Oscarito, Carmen Miranda, Dircinha Baptista, Dulce Wileying e Lellia Rosa.

Colaboram ainda os conjuntos:

Os 4 Diabos, O Bando da Lua, Benedito Lacerda, Henrique Chaves, Laís de Barros e Regina Falcão, assim co-

mo as orquestras de Simão Bontman e Hervé Cordovil.

Nada menos de oito canções populares e lindas servem de enfeite ao eufório de "Alô... Alô... Carnaval". "Mantidos de Sol", "504", "Theatro da Vida", "Cadê Mim!", "Paródia do Guarany", "Amel" e "Não beba tanto" e também os sambas "Seu Libério", "Molha o paninho", "Querido Adão" e "Pierrot apaixonado".

Alô... Alô... Carnaval, que é uma revista de J. de Barros e Alberto Ribeiro, mostra na sua parte musical os nomes conhecidos de Noel

Rosa, Náesara, Assis Valente, A. Cletor, Oswaldo Santiago, Heitor dos Prazeres, Geraldo Marinho, Candido de Vasconcellos, cabendo a J. Carlos Huy Costa e Emilio Cazalezo a execução dos cenários e das decorações.

Finalmente queremos dizer uma palavra de louvor aos técnicos da photographia e do som, usados em "Alô... Alô... Carnaval", porque demonstram genuíno progresso em suas realizações e recomendamos, de modo particular, o valor que esse film brasileiro encerra e lhe servirá de consagração nas platéas de todos os Estados do Brasil.



Boris Karloff, Katharine De Mille e Marian Marsh são as primeiras figuras de "O Mistério do Quarto Escuro" da Columbia, o film que revela um novo Karloff...

KARLOFF - BESTA HUMANA !

Assim vive, numa plasticidade de morbididade fascinante, dentro do subconsciente desta idade do cinema, a figura desse actor, especialista na criação dos tipos máximos do género de mysterie.

Jamais conseguiu alguém esculpir na carne da arte tanto potencial de degenerescência, uma tão aguda intuição da perversão dos sentidos e da mente, que transforma as estruturas em ténues de bestialidade, na sua escala trágica, que vai desde a dissimulação, onde palpita realidades sinistros, até ao mais desenfreado jogo de aberrações.

Nunca um outro protagonista, um outro agulador de ficções, assim, na tela ou na ribalta, obteve tal exagero de detalhes psicologicos, tal luxo de detalhes scientificos, realistas, profundamente impressionantes na sua veracidade pathologica!

Só mesmo Boris Karloff, cujo "training" de systema nervoso principiou na mais tenra infancia, é ca-

paz agora, portanto, do maior "self-control", decaído ainda no estudo de toda a galeria historica de indivíduos anormais, pois que o seu prazer sempre foi pesquisar nos arquivos da psiquiatria civil, encarnações do vicio como o Marquez de Sade, os observantistas da Idade Média e outros "por el estilo" — só mesmo esse artista de alma fria como as lamíneas de aço, porém ardente e entusiasmado nas suas catividades, daria tanto poder de elevação a esses papéis, chegando a provocar o odio das platéas contra si mesmo, no transbordamento de sinceridade de seus personagens.

Grande, imenso artista esse! O seu "Frankenstein" tem a mesma importância vital de Miguel Angelo, de um Leonardo ou de um tratado politico entre fronteiras.

E, agora, o seu "Gregor", nítido e visceral symbolo de sua carreira de animador de horrores, vale por um pampheto da miséria da natureza em certos casos, em face da sociedade, que anseia pela unidade civilizada!

Sim, "Gregor" é o paroxysmo da animalidade, o supra-sunido do extraviado da sensibilidade de um ser humano, dentro de uma época rígida de maneiras, em que as convenções formalistas mediam até a espontaneidade dos gestos do amor!

E onde aparece esse "Gregor"? Numa trilha simplesmente danteresa de acontecimentos, num periodo ainda indeciso socialmente, em seculo distante, em pleno burgo Czecho-Slovakia, num melodrama saeculado de fortes emoções — o film da Columbia, "O mysterio do Quarto Escuro" (The Black Room).

Nesse ambiente espectacular de pavor e de intensa suggestão tipica, pelo colorido dos costumes dessa região da Europa, Boris Karloff, ou por outra, "Gregor", é o descendente de uma familia real, em

cujos sangue reside todo o deposito de larvas de facas estripes confinadas por uma falsa noção de nobreza.

Em seu espirito só ha sombras infernaes, espectros do crime e da morte... E, então, Karloff é maior que ele mesmo, mais vibrante e cruel que em "O Corvo", mais passional e monstruoso que em "Frankenstein"!

Entretanto, talvez pelo receio de que o abominassem para sempre, na convivência espectacular dessa sua nova e empolgante criação de "Gregor", Karloff reedita nesse film a lenda de Cain e Abel, o máo e o bom... E, então, vive all, também, a figura de "Anthon", irmão de "Gregor", mas um temperamento normal e até generoso de intuitos.

Nesse duplo par de personalidades é que se percebe, então, quanto Boris Karloff sabe ser artista e superar, de papel para papel, as suas proprias "performances"!

mente insaciavel, não me aborreci, nem soffri susto algum... A felicidade, longe de ter um nariz igual ao de Jimmy Durante, pelle igual a de Boris Karloff, caminhar como Lon Chaney em "O Concupido de Notre Dame", e ter voz roufenha e cabellos grizalhos, olhar turvo, andrajoso cobrindo o corpo e pés retorcidos... era a mais amavel das mulheres!

Laura, radiante de mocidade e a sua voz avelludada, penetrando pelos ouvidos, enchendo-me de calor o peito e nublava meus olhos immoveis e deslumbrados.

E quatro horas correram cheias da musica de sua voz o pontilhados com a força dos seus movimentos. De si, bem pouco falou, mais se preocupando em falar dos "outros".

Não para derrubar, antes, para elevar! E do que me contou dos seus amigos, amigos, superiores e subordinados, revelou-me que era amada por todos, grandes, pequenos ou insignificantes, a queriam tanto, tanto, que logo os odiou... E meu rancor contra elles foi tal que por momentos sonhei que Hollywood, Los Angeles, a California, o mundo todo, os mais afastados trechos da Terra, onde palpita a vida e os homens pensassem e tivessem cinemas, sofressem o irremediavel e fatalis-

eu, velho reporter que começa a para, "semente", elle, Bette Davis mos effeitos de um terremoto, e só, engordar, a sentir preguiça e pensar seriamente em casamento.

Uma das coisas que adivinhei foi

leira da cor da minha fina platina; Monsieur Antoine, senhor de varios milhões de francos, Monsieur Antoine que exculta dansas classicas com a embaixatriz da Noruega, Monsieur Antoine, que faz os homens perderem a cabeça ao embellezar a das mulheres; Monsieur Antoine, que tem o proprio retrato pintado por Van Dongen, para o qual posou cinco semanas, rentado com as pernas cruzadas, coberto por um manto de pedrarias do valor de milhares de francos; Monsieur Antoine, o Magico... adorando a Felicidade!

Bette Davis já é estrela! Ha muito tempo, na opinião de todos os "fans", Bette já era estrela.

E, quanto à maneira como foi comunicado ao mundo, essa noticia, também protesto. Bette Davis acaba de ser admitida no circulo luminoso das grandes estrelas! — Informava o boletim do Publicity Department. Mas está errado! Desde que a conhecemos, Bette tem vivido entre os maiores nomes, as glorias mais legítimas da cinematographia.

Surgiu, não ha muito tempo, depois do seu sincero e humano papel em "Fírti", da Universal, na outra versão honora de "So big" (No palco da vida), ao lado de Barbara Stanwyck e fazendo sua apparição juntamente com outro artista, hoje universalmente conhecido, o tyrannico George Brent.



Nino Martini, o novo tenor do cinema e que dizem ter voz semelhante a de Curuso, canta varios trechos de operas no film "Um Brinde de Amor", no qual ainda figura, entre outras, a interessante Anita Louise. Os amantes da opera estão avisados



Francisca Cont é a descoberta pessoal de Carl Lenz na Europa. Vamos vê-la agora em "Desfile da Primavera"



Carole Lombard é a artista mais bonita do cinema. Cada fim seu é uma delicia para os olhos, um encantamento que se assiste enleado e que se deseja guardar sempre na retina. Vamos vê-la agora em "Corações Unidos"

Não foi possível vêr...



A PALESTRA DA SEMANA

PROTEJAM AS SUAS ESCOLAS!

Um jovem redactor do O JORNAL, meu visinho de banca de trabalho, contou-me ha poucos dias que, tendo ido fazer uma visita escolar, em companhia do então secretario de Educação e Cultura do Distrito Federal e varias professoras de fora, ficou muito surpreso ao verificar que quasi todas as vidraças das escolas "Mexico" e "Trompowsky" estavam partidas a pedradas, ao passo que nas escolas "Humberto de Campos" e "Getulio Vargas" não havia nenhum vidro quebrado.

A noticia intrigou-me tambem. Não pude, immediatamente, comprehendê-lo facto.

E' que, atirar pedras em vidraças é brincadeira que só fazem meninos perversos, meninos da rua, sujos e mal educados, desses que a gente chama "moleques", e que moram nos morros e bairros pobres. Por que, então, eram justamente as escolas delles, a "Humberto de Campos", que fica em plena zona de samba, no morro da Mangueira, e a "Getulio Vargas", que fica em Bangú, que estavam com os vidros inteiros?

Não quero e não posso admitir que tenham sido os meninos da rua da Matriz, no bairro elegante de Botafogo, que escangalharam a escola "Mexico", nem que tenham sido os meninos do Leme, bairro dos mais ricos do Rio, que tenham espantado os vidros da escola "Trompowsky". Por ahí não moram senão famílias de trato e meninos educados.

O caso, entretanto, se não me merece censura, por este lado, visto que não o comprehendendo, fornece-me agradável motivo para eu endereçar nestas linhas o meu mais caloroso elogio á meninada da Mangueira e de Bangú que, comprehendendo que as escolas são os templos que lhes fornecem o saber, soube respeitá-las, não só conservando-as inteiras, como impedindo que gente maldosa e outros bairros, as estragasse.

E como sei que todas as crianças de Botafogo, do Leme e dos demais bairros do Rio sentirão orgulho em ver suas escolas bem abrigadas do sol, da chuva e dos ventos, lembro a elles que formem ligas, blocos ou clubs, com os alumnos que morarem mais proximos dos seus estabelecimentos de ensino, incumbidos da fiscalização externa dos mesmos. A Policia terá o maior prazer em trancar nas suas grades os perversos que se divertem em danificar os bens alheios.

Tio Haroldo

CURITYBA, PARANÁ

A MAÇA

Milton Barbosa Parchou
Maça era a fruta que Roberto mais apreciava.

O pomar da sua casa tinha varias frutas como pera, laranja, ameixa etc. mas só não tinha maça. E por isso que Roberto gostava mais de maça. O seu pai de vez em quando lhe dava dinheiro para ele ir comprar essa fruta mas não podia dar-lhe todos os dias.

Certo dia voltava elle do mercado e eis que de repente vê no chão uma moeda de 1\$000. Seus olhos brilharam de alegria. Foi correndo no negocio e comprou uma bella maça e já voltava para casa quando chegou um pobresinho e pediu-lhe um tostão para comprar pão. Roberto disse:

"Espere aqui um instante que já volto. E foi de novo ao negocio e pediu ao dono que destróca-se a maça e lhe desse o dinheiro. O sr. Teixeira assim se chamava o negociante perguntou-lhe porque queria elle o dinheiro.

Roberto narrou-lhe o occorrido. O sr. Teixeira era bom deu o dinheiro e Roberto foi correndo levar ao pobresinho que mostrou por sua vez uma grande gratidão. A's 10 horas do outro dia Roberto foi ver quem batia na porta. Era um homem que perguntou-lhe:

"E' aqui que mora o menino Roberto Dias?

— Sou eu mesmo exclamou Roberto. Então o homem lhe deu um embrulho e foi embora sem dizer nada. Roberto foi correndo para dentro ansioso para ver o que continha o pacote.

E na presença dos paes Roberto abriu o pacote e qual não foi a sua alegria ao ver 6 lindas maças e uma moeda de 1\$000. Os paes de Roberto ficaram intrigados pois não sabiam de nada, então Roberto narrou o occorrido na véspera. Seus paes abraçaram-no e beijaram-no exclamando:

— Tens um coração de ouro! Curityba, Paraná.

O mal está sempre ao lado do bem, e o bem ao lado do mal.

O MENINO QUE NÃO GOSTAVA DE FAZER OS DEVERES

Era uma vez um menino chamado Carlos. Elle era muito bom, porém, como ninguém é completo neste mundo, Carlos tinha um defeito: não gostava de fazer os deveres que seu professor marcava; por isso, todos os dias elle ficava de castigo, porque seu mestre queria que todos os alumnos fizessem os exercicios, por serem muito necessarios; elle, porém, não se importava, e continuava sem fazê-los.

Mas um dia, o professor prometteu deixá-lo de castigo o dia inteiro, se elle não fizesse os temas.

Elle então começou a pensar numa artilharia para livrar-se dos deveres, e a encontrou. No dia seguinte, logo de manhã, elle pegou no vidro de fôdo, e pôz um pouco na mão; todavia, quando elle estava pondo o fôdo, seu cachorrinho Tupi, saltou-lhe no braço e fez com que caísse o fôdo na sua mão, e elle queimou-se de facto.

Nunca mais deixou de fazer os deveres.

Vicente de Medeiros — 8 annos, 1914

OS REIS MAGOS

(6 de Janeiro)

NELSON QUARESMA LOPES

Cavalcando lerdos camellos, tres homens caminham tristes e cabibai-xos pelo deserto sem fim.

Só se ouve, tal é a solidão, o rumor das patas dos animaes penetrando no areia quente e move-liza, ou os suspiros inquietos dos viajantes.

São nomades, tres reis Magos: Balthazar, Gaspar e Melchior. Caminham assim, com os semblantes tristes e ansiosos.

Porém esta ansiedade, tristeza, inquietação, desapparecem de subito, transformando-se em alegria e curiosidade.

No céu escuro e cravejado de estrelinhas brilhantes, apparece uma estrella maior, bem maior e... move-liz!

Sim, a estrella recém-surgida caminhou.

Os Magos, exultantes de contentamento a seguem.

Num certo ponto do céu ella pára. Fica immovel sobre um estabulo humilde onde o Messias repousa numa mangedoura rustica.

Os Magos entram na mansão humilde do Menino-Deus e lhe offerrecem presentes: ouro, incenso e myrrha.

Satisfeitos com a ventura de terem visto o Salvador em pessoa, voltam os Reis Magos para suas regiões, com os coraçãoes jubilosos.

Enquanto isto, myriades de anjos annunciam o nascimento do Messias, entoando hosannas ao som de trombetas e cítharas:

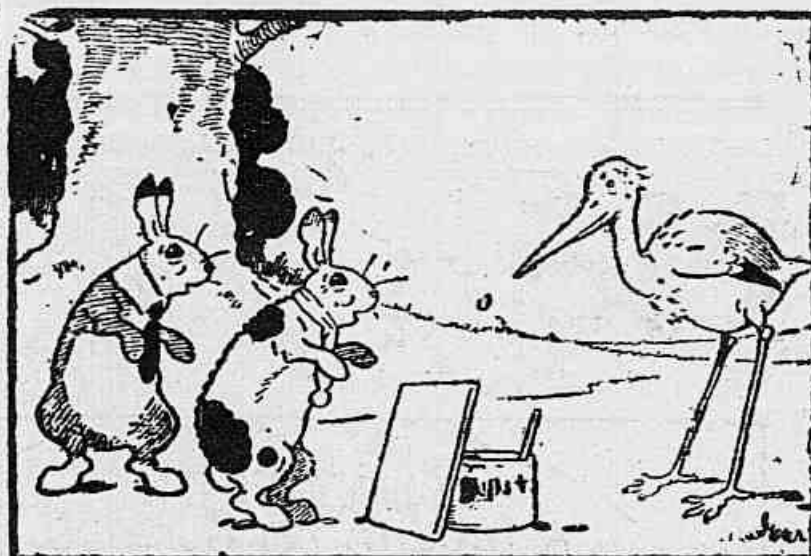
"Gloria a Deus nas alturas e na terra paz aos homens de boa vontade"...

Rinhuella — Rio.

Mais vale bem de longe, que mal de perto.

Os dois coelhinhos

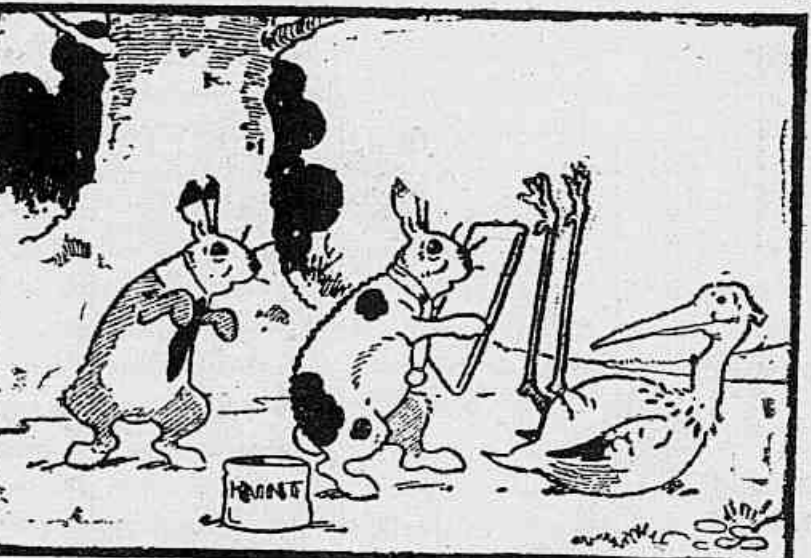
UMA IDÉA DE ARTISTA



1 — Pintado, o travesso coelhinho, andava arvorado em pintar, com latas de tinta e pinceis para cima e para baixo. A cegonha, justamente, precisava de um retrato para mandar a uns parentes, e veio falar com o Pintado.

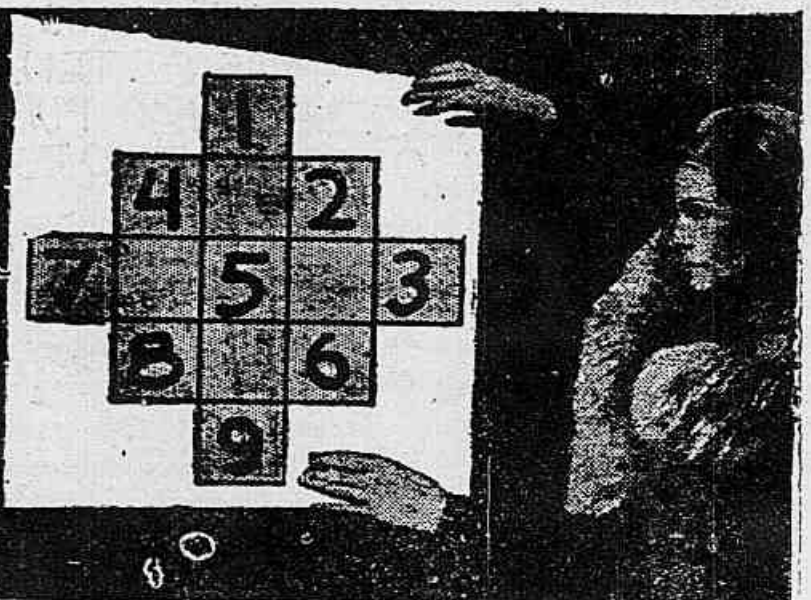


2 — Pintado não pediu caro pelo serviço, pois o que elle queria era ser util a uma amiga tão prestativa como a Cegonha. Uma grave dificuldade surgiu, porém. Pintado não tinha cavalete para collocar a tela, e não podia...



3 — ...enxergar a Cegonha, que era muito alta. Uma idéa feliz surgiu-lhe, entretanto, no espirito. Mandou a Cegonha deitar-se e aproveitou as pernas della como cavalete. Conseguiu, assim, além disso, que a cabeça della ficasse baixa.

QUADRADO MAGICO



Os algarismos de 1 a 9 que ahí estão nesse desenho devem ser transportados de modo a formar um quadrado magico de numeros constituídos dos nove quadrados que se acham no meio do quadrado branco. Cada uma das tres filigras verticaes, tres horizontaes e duas diagonaes, devem ser removidas dar como total 15. Apenas quatro numeros podem de ser removidos, cada um dos quaes passará a formar os quadrados adjacentes.

NABOR FERNANDES.

Valença — B. do Rio.

O FIM DA QUADRILHA DOS DIABOS



1 — Estava-se no século 18, e em Paris corria muito a notícia da existência de uma quadrilha de diabos que praticava os maiores desatinos nos lugares onde apparecia. Monsieur Theophraste, um rico negociante, não acreditara no que lhe haviam contado. Tanto que organizara uma grande festa...

2 — ...para comemorar o pedido de casamento de sua única filha. O banquete ia animado, quando, subitamente, varios seres phantasticos surgiram nos salões, provocando panico indescriptivel entre os convidados, que, aterrorisados, cuidaram de fugir em todas as direcções, largando tudo.



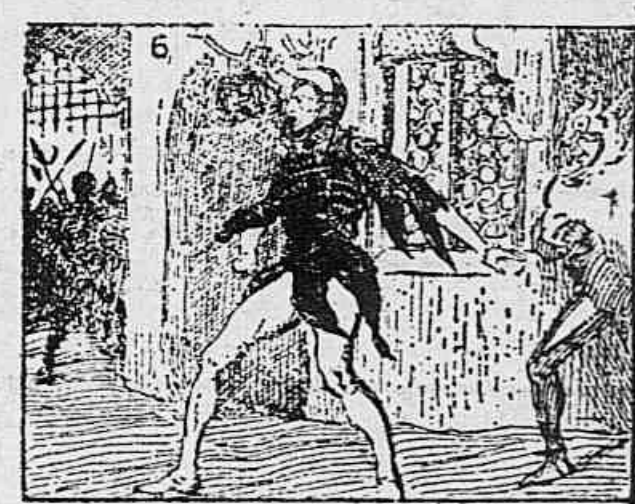
3 — Os diabos comeram, beberam, quebraram móveis e ornamentos, e depois sumiram-se, por nuvens de fumaça com cheiro de enxofre queimado. No meio de toda a resordem, só uma pessoa guardara a presença de espirito. Fôra Henriqueta, a filha do dono da casa. Ella tudo reparara muito bem.



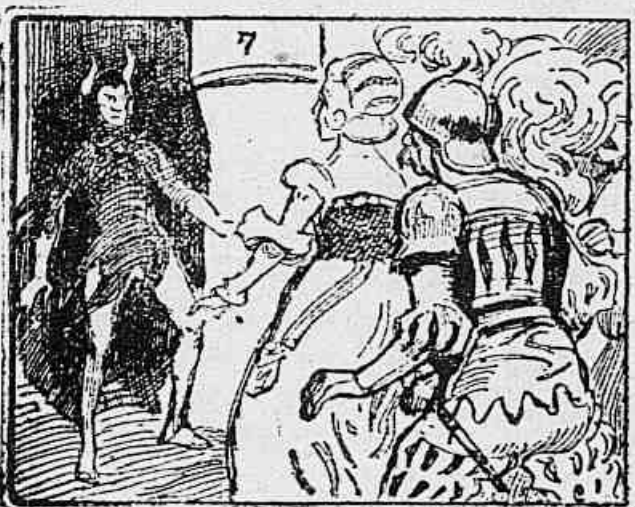
4 — E vira que a fumaça havia sido produzida por um dos individuos mysteriosos, accendendo uma vela especial. E achara extraordinario que um dos diabos, antes de partir, se tivesse approximado della, e lhe dissesse ao ouvido: "Tome seu collar. Arrebatei-o ao diabo que lhe havia roubado".



5 — Nessas condições, não perdeu tempo. Ordenou que chamassem os cavalleiros da guarda, que deviam rondar perto, e que uma rigorosa batida fosse feita em todas as ruas das proximidades. Ella estava certa de que aquelles diabos eram apenas ladrões de carne e osso, mercedores de castigo.



— Animados por sua coragem, os convidados de seu pae dispuzeram-se a sair em procura dos diabos, cercando as ruas proximas, juntamente com os cavalleiros da guarda, e tão bem fizeram isto que, meia hora mais tarde, encontraram o mysterioso bando em uma casinha escura e tortuosa.



7 — A luta se estabeleceu no mesmo instante, e tomou um aspecto violento, porque os diabos não manifestavam o menor desejo de se entregarem á prisão. Demonstrando extraordinaria coragem, Henriqueta avançou tambem para um dos monstros, seguida pelo capitão dos cavalleiros da guarda.



8 — Era este um homem robusto e valente. O outro, porém, era mais agil. E desprezando a moça atirou-se sobre o capitão, derrubando-o de pernas para o ar, com certa cabeça. Só depois é que, furioso, avançou sobre Henriqueta, bradando: "Foste tu que denunciaste! Vaes pagar-me!"



9 — A moça viu-se perdida. As mãos do assaltante arrancavam-lhe os cabelos. Um auxilio inesperado appareceu, porém. Era um dos proprios diabos do bando, a qitimar o outro que desistisse de praticar a covardia de offender uma joven. Pela voz, Henriqueta reconheceu o personagem.



10 — Era o mesmo que, pouco antes lhe restituira o collar, no salão. Não sendo attentido, elle empenhou-se em luta feroz com o companheiro, que, a um golpe mais infeliz, foi dar de cabeça sobre o muro de uma casa, ferindo-se e perdendo os sentidos. Os outros diabos não eram mais felizes.



11 — E' que o numero de adversarios era superior ao delles. E assim, em poucos instantes, todo o bando foi aprisionado. Verificou-se, então, que todos os seus componentes eram estudantes, e que se chamava Horacio aquelle que se mostrara tão generoso para com a filha de Monsieur Theophraste.



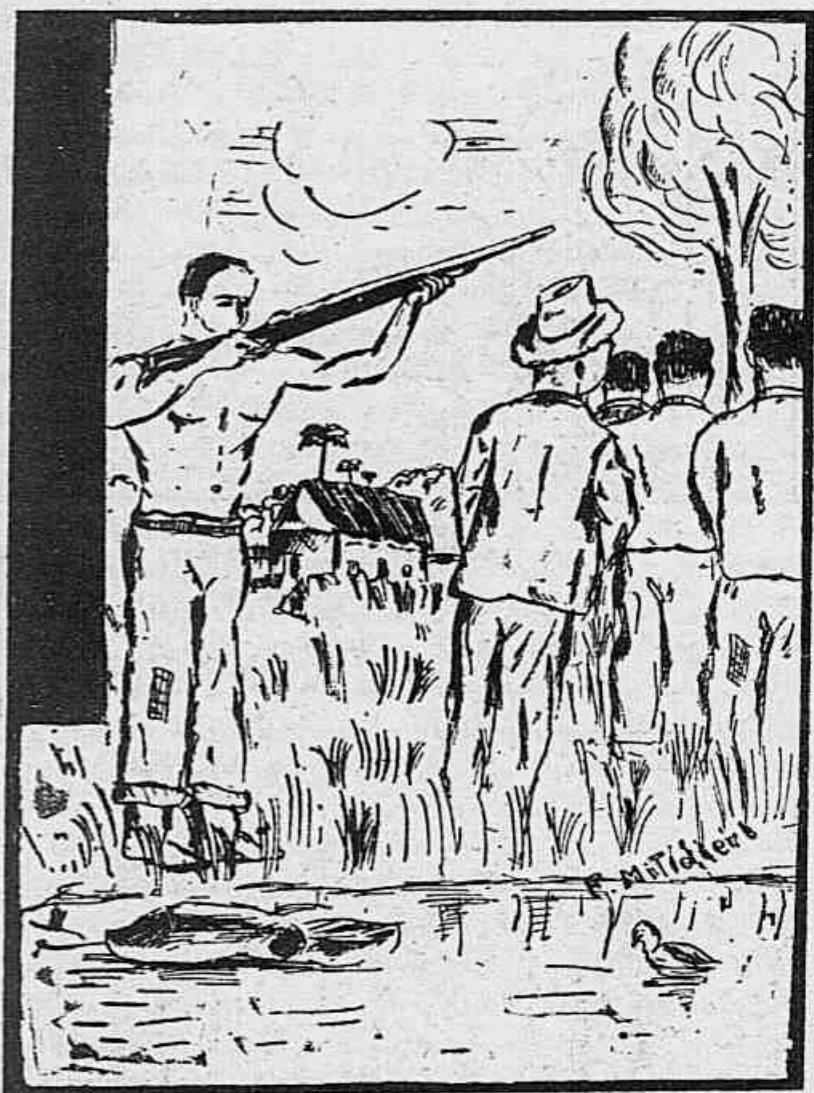
12 — Era a primeira vez, aliás, que elle tomava parte no bando dos diabos, e por isso foi perdoado. Henriqueta, irritada com a conducta do seu noivo, que fugira no momento do perigo, apaixonou-se pelo rapaz, que possuia muito bons sentimentos, e mezes depois casou-se com elle.



Dia Santo

Por Levy ROCHA

(Ilustração de Francisco Mitidieri)



Sexta-feira da Paixão. O dia amaneceu lindo, um céu aberto, azul, com algumas nuvens brancas como flocos de algodão envoltos levemente em cinza.

O sol reflectia-se no corguinho, nas folhas da embau'ba, que mais pareciam conchas prateadas, de tão brancas, e penetrava pela abertura da cumeira do rancho barreado fazendo de chapa no rosto dos trabalhadores dorminhocos.

Era uma turma de homens rudes, acostumados ao trabalho pesado, que derrihavam toras e as arrastavam para uma serraria distante.

Empregados do "seu" Nico, que também ali dormia junto, numa tarimba.

Jovencio, um preto herculeo, dormia a sono solto. E sonhava com o trabalho, a derribada das cabiúnas, o machado cadenciado no tronco: — bá, bá, bá...

Um tremor da arvore, uma oscillação como se num esforço extremo para não cair, e um estalo de fibras que se partiam. Depois, a queda, lenta a principio, porque os cipós entrelaçados num amplexo louco, tentavam impedir que o gigante dos matos tombasse aniquilado. Finalmente, venceu o peso do tronco, que, rompendo tudo que o envolvia, estirava-se ao chão, quebrando as suas galhadas, massacrando as tenras plantas rasteiras, e produzindo um enorme estrondo que ecoava ao longe como se houvesse rompido lá os céus de alguma descarga atmosférica.

Neco, rancia os dentes como capivara.

Ignacio, deitado de bruços, resmungava coisas incompreensíveis. Angusto, pelo seu rosto entreaberto num sorriso leve, parecia-se que tinha bom sonho.

Benedicto, o cozinheiro do pessoal, sentia-se na azafama de uma cozinha com peru's, galinhas, leitões... Um fumeiro vinha lá do fundo do fogão, e um cheiro de coisa cozinhada... Acorda assustado, olha ao redor, numa esteira de luz, ao chão, levanta, abre a porta, saindo.

Vem à cozinha, apanha a chaleira e o coador e vai ao corguinho lavar o rosto e os utensílios que leva consigo.

Volta com a chaleira cheia d'agua. Acende o fogo e põe-se a arrumar a cozinha, lavando as vasilhas, enquanto a agua ferve.

Dáhi a pouco o café estava coado e lá foi ele acordar o pessoal.

Gente, gente, que é isso? Vocês estão parecendo coroneis, dormindo até esta hora!

Jovencio levantou a cabeça, abrindo uma boca de tenor, espreguiçando-se, e virou para o outro lado, procurando dormir mais.

Zico arregalou uns olhos grandes, de quem via alma do outro mundo, e perguntou:

— O que foi? O que acontecerá?

— Mataram um homem ali na encruzilhada! — respondeu Benedicto, troçando.

Alguns, já acordados, acharam graça.

E o Zico levantou, assustado com aquelas gentes que riam sem mo-

— Mas que bello dia para uma caçada...

— Cruz, crêdo, só mesmo um herede é que diz isto; hoje é dia santo de guarda, dia em que morreu Jesus Christo!

— E que tem isto, diz o Zico, palrador do rancho, que tinha sempre um repertorio interminavel de mentiras e historias do arco da velha. Eu não sou herede, mas também não sou carola, a ponto de acreditar que não se deve comer carne hoje, nem matar bicho de sangue.

— E você tinha coragem de caçar?

— Tinha, não; tenho, e caço e encontro algum companheiro...

— Que vá sozinho!

— Não, você se quer mesmo nós vamos juntos, diz o "seu" Nico, o chefe do pessoal.

Os trabalhadores se assustaram com tal proposta, vendo que havia mais um descrente entre elles, e desta vez o chefe.

— E as espingardas? Interrogou o Zico, já todo satisfeito com a oportunidade de se salientar.

— Você leva a minha, e eu vou só para apreciar, para fazer companhia. O diabo é que não temos cartuchos carregados...

— Ora isto é facil, a gente carrega num instante; não tem a munição?

E o "seu" Nico foi buscar os apetrechos de caçada.

— Você carrega, Zico!

— Me dá cá, disse elle, apanhando um cartucho detonado e procurando com um prego grande tirar a espoleta. Ao conseguir, substituiu-a por outra, nova, e pediu o saquinho de pólvora.

— Pólvora? Pólvora para que?

— Ué, para carregar o cartucho. Onde é que já se viu cartucho sem pólvora?

Os trabalhadores, que faziam um circulo em torno aos dois caçadores, em silencio, aguardavam o desfecho daquillo.

— Você nem parece que é caçador, emendou "seu" Nico; até me envergonha, nem sabe carregar um cartucho! Primeiro a gente põe o chumbo, depois põe uma bucha, depois a pólvora, outra bucha, e pronto!

— Ora, eu não sou caçador, caço por brincadeira, lá uma vez ou outra...

E carregou alguns cartuchos, seguindo as indicações. Ao terminar a operação, todos já se torciam de risos, ansiosos para ver o caçador atirar.

Os dois se despediram, e "seu" Nico teve de fazer grandes esforços para irer sós, pois todos insistiam em acompanhá-lo; queriam por força ver o Zico atirar.

Não encontraram nem um passarinho. Também, não era muito agradável afundar na capoeira para apanhar carrapatos e carrapichos.

Depois de algum tempo, importunados com os pernilongos, resolveram voltar.

— Mas, nós voltarmos sem levar uma caça?

O pessoal vai caçar de você.

— O que é que a gente vai fazer? Não encontramos nada...

— Ali, oh! ali naquella aná!

— Não, gastar um cartucho, num aná?



CAPITULO XXVI

ESTALA A REVOLUÇÃO

Entretanto, um cerebro inferior hiperatrophado pela maldade e cupidez, tramava secretamente, horrivel e violenta revolução em Mairi-Uerpe.

O chefe supremo, typo de excepcional envergadura intellectual e phisica, revelada com exuberancia espantosa no exame inicial de seleção, governava a cidade com a sáberia e prudencia inimitaveis prognosticadas no dia do seu nascimento.

Ocorreu, porém, que chegara subrepticiamente à maturidade certo individuo condemnado à segregação artificial "in limine".

Da conservação clandestina de tal monstro, resultaria a ruína e o desapparecimento de Mairi-Uerpe.

Com effeito: criado occultamente, recebendo, contudo, a primorosa educação compativel com o progresso da cidade, M. x. 934 *, cumprindo o seu destino excecional, fundara a secreta Associação dos Quatro Catodos **, que se revoltava contra a desigualdade humana.

A harmonia do Universo repousa, no entanto, nesse principio de desigualdade, e qualquer tentativa em contrario degenera no desencadeamento, confusão e entrelhecho funestissimos das diferentes forças desequilibradas.

* M. x. 934. M—Mairi-Uerpe: x — M. x. 934. M—Mairi-Uerpe: x — habitante não registrado; 934 — nascido no anno de 1934). Na cidade mysteriosa, o nome de cada indi. a sua personalidade. Exemplo: M. J. 114, 906, significava Mairi-Uerpe — juiz — habitante n. 114 do anno de 1906.

** Catodo: da se este nome ao electrodio negativo e diz-se do ralo invisivel, que penetra os corpos opacos e que determinou o processo photographico de Roentgen.

Foi o que succedeu em Mairi-Uerpe.

Na execução de sua trama diabólica, a Associação dos Quatro Catodos sequestrara o chefe supremo, cujo filho se viu atirado para o

"Seu" Nico sorriu, e calou. Chegado ao rancho, vieram logo todos interrogar o caçador:

— Então, que é da caça?

— Qual, você esteve é com medo de atirar...

— Também, não adianta, o tiro não saía. Sexta-feira santa a espingarda embucha, e pode pelear que é inútil.

— Besteira... Então acreditam nisso?...

— Besteira? Experimentemos! Atira naquella rolinha, lá em cima, está vendo?

E Zico se adeantou do grupo, aproximando-se pé ante pé da arvore onde pousara a rôla.

Fez uma pentaria grande, e puxou o gatilho. Um ruido seco, do gatilho, que bateu sobre o cartucho, sem o detonar, fez-se ouvir, e uma gargalhada acompanhou-o.

O atirador, nervoso, tremulo, não sabia o que fazer.

— A's vezes é do cartucho, disse um; quem sabe se não é bom pôr outro?

A idéa foi apoiada e o cartucho substituído, mas o tiro não ousou sair.

Aniquillado, o atirador teve de conformar-se com as caçadas, e não desconfiou que o milagre estava no modo por que foram carregados os cartuchos...

"mundo exterior". Por esse artificio contava a Associação atrair à cidade incomunicavel individuos estranhos à mesma, o que representaria um verdadeiro sacrilegio nunca ao menos imaginado pelos habitantes de Mairi-Uerpe.

O estratagemma conseguiu exito absoluto: o percurso das duas trinças de garotos foi minuciosamente acompanhado por Mairi-Uerpe estarecida e, afinal, M. x. 934 apresentara ao vivo Naro e Tazano aos olhos furiosos daquelle povo.

A revolução estalou, originando-se do descontrolle colectivo.

Dilacerado bruscamente o mysterio quasi tres vezes secular que envolvia a cidade, deslocada aquella tradição fundamental, nexo fortissimo, razão de ser da unidade e da ordem, os habitantes de Mairi-Uerpe, desmorientados, sentiram-se presas de uma atroz e profunda exacerbação.

O chefe supremo pereceu nas garras de M. x. 934 e a Associação dos Quatro Catodos, pairando sobre a tempestuosa atmosfera que forjara, della tirava o maximo partido até que, por ultimo, para despertar sobre si a attenção do povo allucinado, resolveu também espectacularmente sacrificar o filho do ex-chefe e os dois prisioneiros do tunnel!

CAPITULO XXVII

DA MORTE PARA A VIDA

Morto o chefe supremo, foi o seu corpo reclamado pelo veneravel M. e. 892, conselheiro-preceptor e cientista de renome.

Arrastando o cadaver para as profundezas do laboratorio, o ancião procedeu metodosamente à lavagem do apparelho circulatorio, pelo sôro physiologico, iniciando-a através do systema arterial e terminando-a pelo venoso. Uma vez completamente exangue, teve logar a transfusão do sangue de individuo do mesmo typo, sob certa atmosfera de oxigenio, no momento em que uma corrente electrica era levada a provocar artificialmente uma primeira contracção cardiaca, partindo essa excitação do nódulo de Keit e Flack.

O organismo reagiu.

O rythmo da vida penetrou naquelle corpo, reanimando-o primeiro imperceptivelmente, depois mais sensível, mais forte, mais palpitante, mais violento...

A machina humana tornou ao seu automatismo com vehemencia: o coração a bater compassadamente, os pulmões a arfar com regularidade...

Por fim, após um estremecimento prolongado que perpassou como um sopro espirital, o Chefe Supremo abriu os olhos cheios de espanto como se despertasse bruscamente de um sono profundissimo... Fixou o gábio, compreendeu e sorriu.

M. e. 892 não resistindo entretanto ás tremendas emoções que o chicotearam no decorrer daquella singular e miraculosa experiencia, tombou para sempre, ferido por um colapso mortal!

Dois lagrimas afloraram aos olhos do Chefe Supremo que, por alguns minutos, contemplou a feliz e ultima expressão estampada no semblante do grande cientista.

Depois, em companhia de alguns subordinados pieis que haviam resistido à onda de allucinação, precipitou-se o Chefe Supremo para a embocadura do tunnel afim de apoderar-se da lamina de luz, — arma prodigiosa cujo manejo só era privativamente permitido ao detentor

maximo do poder em Mairi-Uerpe.

Houve a luta já anteriormente descripta, com vantagem para o unico e legitimo possuidor da cimitarra de fogo que, no momento, desinteressado pelos garotos prisioneiros do tunnel, seccionou as portas de Mairi-Uerpe atirando-se aos quatro pontos cardeais da cidade mysteriosa afim de salvar-a daquelle caso...

CAPITULO XXVIII

Momentos dilacerantes

Alheios entretanto à extensão da desgraça que ameaçava Mairi-Uerpe, os garotos continuavam à borda do Subterraneo admirando a cidade em todos os seus detalhes.

Observou Nilcio que a população em peso se deslocava para a praça central, occorrendo-lhe de inicio a idéa da realização de alguma cerimonia civica ou religiosa.

Focalizando porém o seu binoculo para sondar aquella affluencia, sentiu o garoto a maior e mais dilacerante commoção de sua vida.

Ao meio da praça erguia-se um enorme cylindro de transparencia chystalina, no topo do qual se comprimia ipotente embolo governado por um machinismo superior.

Dentro do cylindro fatidico, estreladamente abraçados e aguardando o instante supremo, quedavam Naro, Tazano e o filhinho do ex-chefe de Mairi-Uerpe!

Compreendeu Nilcio, de relance, a morte horrivel, requintada de inominavel crueldade, a que haviam sido codenmnados os garotos...

Com effeito: encerrados naquellas paredes crystalinas começaram elles a soffrer lentamente a agonia da compressão, que se prolongaria até succumbirem aos olhares vingativos dos habitantes de Mairi-Uerpe!

Impulsionado por todas as forças do seu nobilissimo e intrepido coração, correu Nilcio, em companhia dos demais garotos, até o vehiculo sob o commando do Enzo, ordenando-lhe que manobrasse para um mergulho de vida ou de morte ao fundo de Mairi-erpe.

O vehiculo, roncando forte, voltando para a boca do tunel e estacionando à orla do mesmo enquanto os seus tripulantes coordenavam o plano de salvamento dos prisioneiros.

De subito, Jaburu' que observava com o olhar esgazado os movimentos da turba, apontou para baixo gritando:

— "A lamina de luz! A lamina de luz!"

Nilcio, arrancando o binoculo das mãos do garoto e vibrando de contentamento exclamou:

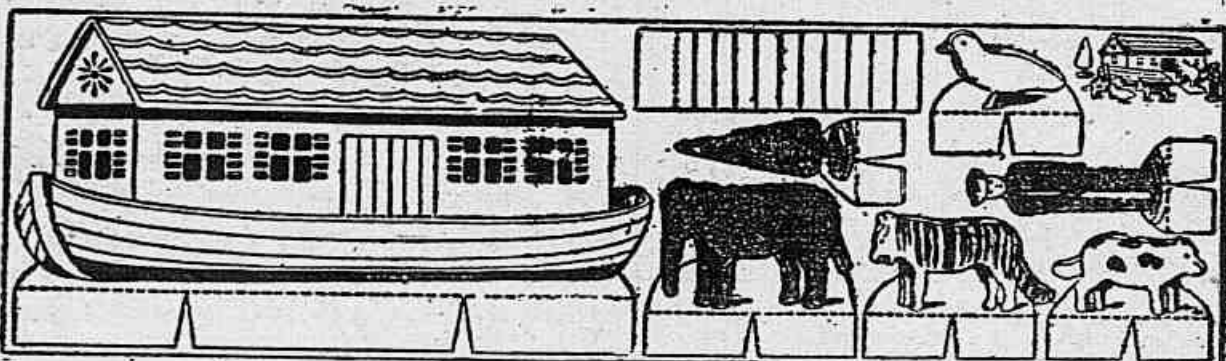
— "A lamina de luz! A lamina de cercar o cylindro... O cylindro tomba... A multidão estupefata parece indecisa! Aproveitemos esse instante para arrebatá-los nossos companheiros!"

Abriam-se as assas do vehiculo e a helice, na mais alta rotação, fel-o arremessar-se como um temeroso condor até o patibulo, em plena Mairi-Uerpe!

Ainda não refeita da primeira surpresa, a multidão recuou, instinctivamente, assombrada ante o ruido ensurdecedor do monstro metallico fumegante, que, pousando muito proximo ao grupo dos tres condemnados, enguliu dois delles, alcançando novamente o vôo com direcção à entrada do grande tunnel!

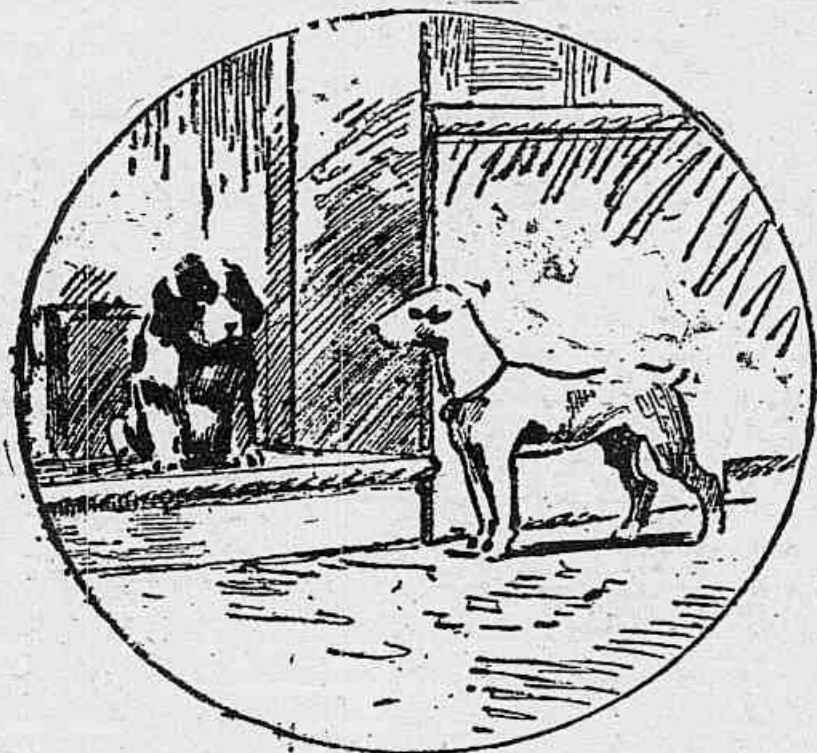
(Continua no proximo numero)

DESENHO PARA ARMAR A ARCA DE NOE'



Ha algumas semanas que não publicamos nenhum desenho para armar, e alguns amiguinhos reclamaram contra isso. A demora foi puramente ocasional. E' que ha sempre muitas coisas para serem publicadas, e o espaço de que dispomos não chega para tudo. Continuando a série, apresentamos hoje um motivo interessante: a Arca de Noé, com varios dos seus habitantes. O processo de armar é sempre o mesmo: collar a gravura em um pedaço de cartolina, colorir as figuras com lapis de côr, recortá-las pelas linhas externas, e depois dobrá-las pelas linhas pontuadas. Para preparar a scena é só guiar-se pelo modelo que apparece no canto direito da gravura

AS AVENTURAS DE UM CÃO SINHO



Hontem, ao passar pela casa de Carlinhos, vi o Totó palestrando com outro cãozinho, naturalmente de qualquer residência das vizinhanças.

Não se pode negar que os cachorros são sociáveis e propensos a andar juntos. O mal é que nem todos eles são o suficientemente educados para tratar aos outros com as devidas considerações.

Existem, com efeito, cães-zarões, cães e cãesinhos, dos quais se costuma dizer que têm "más pulgas". As más pulgas costumam pol-los de tão máo humor que, por qualquer motivo, se enfurecem e mordem o cão que se lhes aproxima e, também, as pessoas.

O Totó não tem pulgas nem boas nem más, coisa importantíssima no mundo animal, pois um cão sem pulgas é considerado entre eles como verdadeiro phenomeno, digno de ser exhibido num circo, quando está vivo, e num museu, depois de morto.

A esse proposito, conta-se que faz muito tempo foi apresentado numa reunião de cães um exemplar com essa extraordinária particularidade. O facto produziu tamanha surpresa que logo depois o interessante cãozinho estava rodeado por centenas de semelhantes seus das mais diversas categorias.

Todos desejavam velo bem de perto e examinar seus largos e crespos pellos, pois se tratava de um cão peludo.

Houve muita duvida e muita discussão. Innumeravel quantidade de vezes estiveram a revistalo para capacitarem-se os demais de que não havia exaggero nem engano.

E tanto discutiram que afinal se puzeram a apostar a cauda, sobre se "o phenomeno" tinha ou não pulgas.

Decidiu-se que um jury constituído pelos tres mastins mais corpulentos decidisse definitivamente a questão. Approximaram-se os que deviam julgar o caso e nem sequer tiveram necessidade de abrir os pellos para examinar a pelle. O cão se converteu na capital do mundo das pulgas!

Já se vê qual é o resultado das ruins companhias.

O Totó não esteve, provavelmente, nessa reunião e, se esteve, foi dos que ganharam na aposta, pois conserva a cauda. Ao contrario, perdeu-a o cão que, como eu dizia, conversava com elle na porta da casa, no momento em que eu por ali passava.

Senti curiosidade em saber o que diziam e me detive, dissimuladamente, para não despertar as suspeitas de Totó, que é, sem duvida, um bom guarda. Parado de costas, ouvi Totó dizer:

— As apparencias enganam!
— Pois, meu amigo, não sei do que te queixas — respondeu-lhe o outro. — Casa sem gatos, boa mesa, boa cama, direito para vir á porta, algum passeio de vez em quando, nada de fofinheira nem de correntes. Pedir mais é ser muito exigente.

— E' que não conheces o Carlinhos — replicou o Totó.

— Em quasi todas as casas existem meninos. Não vejo em que isso possa ser inconveniente para a felicidade. Que dirias se tivesses que supportar, como eu, a ignominia de dormir sob a ultima escada da casa, enquanto que

o gato dorme nas melhores salas? Que dirias se soubesses, como eu sei, que os mais delicados manjares são para o gato e que nem sequer posso fitar-o fixamente sem que me reprehendam como se eu tivesse commettido um crime?

— Dirias que tudo isso é preferivel ao que se passa commigo.

— Então te acontece alguma coisa desagradavel?

— Já disse que não conheces o Carlinhos.

— Conheço-o.

— Não o conheces bem.

— Sim, conheço-o.

— Vamos, não sejas teimoso.

Ouve-me e comprehenderás que tenho razão. Carlinhos é um menino muito bom, muito sympathico, que de mim cuidou carinhosamente quando eu era pequenino. Mas, de vez em quando tem umas idéas tão raras que parece um malvado... A's vezes me atria um pedaço de carne amarrada a um barbante e no momento em que vou tragalo-o, tira-m'o da bocca e se põe a rir perdidamente. Outras vezes me joga o gato em cima, provocando minha indignação e parecendo querer dizer: "Quero ver se te atreves a mordel-o!" Certo dia atirou longe um pedaço de madeira e ordenou-me que fosse buscal-o. Tu sabes que eu possuo esta habilidade...

— Sim, sim... Já me disstees isso umas cincoenta vezes!

— Atirou isso que eu julgava ser madeira e quando vou mordel-o... verifiquei que era fogo e que queimava!

— Isso não é proprio de uma pessoa decente. Reconheço-o.

— Ainda hontem estava eu a fazer uma sêsta... Creio que a gente tem direito a dormir quando e onde não incomoda ninguém... e sempre que eu não esteja de guarda. Era de dia. A familia toda estava em casa.

— Então tinhas direito. Que te disse elle?

— Não me disse nada. No melhor do somno, puxou-me pela cauda com tanta força que quasi m'a arranca.

— Coisa horrivel! O Carlinhos faz isso? Repito que eu o julgava uma pessoa decente.

— Tenho razão em queixarme?

— Sim.

— Tenho razão em dizer que as apparencias enganam?

— Tens.

— Bem. Já sabes. Mas, quero que estas confissões fiquem entre nós dois, hein? Não contes a ninguém!... O Carlinhos antes foi muito bom e muito carinhoso commigo e tenho a esperança de que lhe passem estas coisas impróprias d'elle e que tanto depõem contra sua educação.

Ladrando, despediram-se:

— Até logo!

— Até logo!

— Julguei necessario informar-te destas coisas, Carlinhos.

Saberás se o pobre Totó exaggera suas desgraças ou se são verdadeiras.

De qualquer modo, confio plenamente em teu nobre coração para que nunca mais possa queixar-se de ti.

Antonio Pedro e Maria Augusta eram duas creaturas pobres porém muito felizes, pois não possuíam ambições. Viviam desde muito tempo naquelle logarejo, elle do seu officio de carpinteiro, ella, do producto de uma pequena porém bastante lucrativa criação de aves.

E os dias corriam tranquilos naquelle humilde lar, porque ambos sempre tinham o que comer, e eram estimados pela vizinhança.

Maria Augusta só possuía uma vaidade: a sua criação. Não havia, em toda a região, gallinhas mais vistosas e mais poedeiras que as della. E que ovos, que punham as gallinhas de dona Maria Augusta! Cada um delles seria bastante para fazer uma fritada capaz de satisfazer o appetite de um rapazinho! E os patos? Toda a gente que os via ficava encantada. Eram grandes que admirava.

Dona Maria Augusta acordava antes do sol para deitar a primeira ração de milho ás suas aves. E nunca lhe havia succedido, em tantos annos passados, sentir falta de alguma.

Naquelle manhã, porém, sua surpresa foi grande, ao verificar que duas das suas melhores gallinhas não estavam presentes. Eram a "Branca de Neve", alvina como um floco de algodão, e a "Tuirá", uma pintadinha cor-de-cinza. Que teria sido feito dellas? Ladrões não existiam no logar. Raposas, muito menos.

Dona Maria Augusta levou o facto ao conhecimento do marido, e os dois perderam-se em cogitações, que não produziram o menor resultado. As duas gallinhas não appareceram mesmo. Antonio Pedro deixou a mulher cuidando da casa e foi para o seu trabalho.

A tarde trouxe elle uma noticia interessante: olhando, de passagem, para o quintal do "seu"



Chico Pemba, o vizinho mais proximo, elle havia visto duas gallinhas extremamente parecidas com as que sua mulher acabava de perder. Era para admirar, porque Chico Pemba sempre se havia mostrado um sujeito direito. Mas o caso merecia ser apurado.

Na mesma noite Antonio Pedro foi falar com Zé Eugenio, o velho mais antigo do logarejo, pessoa muito prudente, que todos respeitavam. E Zé Eugenio prometteu encarregar-se da delicada missão.

E de facto, logo no outro dia, lá se foi elle para a casa do Chico Pemba. Chico Pemba nem pestanejou. Negou a pé firme que tivesse beldido no quintal alheio. Gallinhas brancas, pretas ou pintadas, todo o mundo as pôde ter, e aquellas que all estavam eram muito d'elle.

Antonio Pedro, sempre delica-

do e paciente, não disse que duvidava, mas também não se deu por convencido. E pediu para ir ao terreiro, e pediu para que as gallinhas brancas, e duas ou tres que bem poderiam passar pela "Tuirá". Chico Pemba apparentava um ar offendido, e parecia mesmo um homem honesto. Antonio Pedro pediu licença porém para fazer uma experiencia. Entrou no galinheiro, e de lá de dentro começou a chamar:

— Toc... toc... toc... Toc...

— toc... toc... toc... Toc...

Todas as gallinhas correram e entraram.

Todas aliás não, porque uma gallinha branca e uma gallinha pintada de cinzento ficaram de lado de fóra, muito ariscas, procurando uma abertura no cercado, por onde saírem.

— Não pôde haver melhor prova de que estas duas gallinhas não são daqui, disse o velho Antonio Pedro. Vou levá-las ao seu legitimo dono. E prometto que elle não dará queixa do seu acto á Policia, desta vez.

Chico Pemba curvou a cabeça envergonhado, e prometteu não fazer outra.

QUEM FALTAVA?



No dia do anniversario de sua irmã Maricota houve uma festa em casa do Ary, sendo convidadas as moças da vizinhança, que vieram a pé, enquanto que outras vieram de automovel.

Mas a Maricota tinha dez amigas que moravam mais distantes e que não poderiam vir por se achar o tempo um tanto ameaçador. O pai da aniversariante teve então a generosa idéa de alugar um taxi para ir buscar as dez moças que faltavam. Como cada uma dellas morasse em pontos diferentes, o taxi tinha de fazer uma viagem para cada moça.

A irmã de Ary fez a lista dos nomes com os respectivos endereços, entregando-a ao chauffeur. Assim, Emilia, morava a um kilometro de distancia; Engracia, a dois; Edith, a tres; Isabel, a quatro; Julia, a cinco; Violeta, a

seis; Alice, a sete; Maria, a oito; Ruth, a nove e, finalmente, Sonia, a dez kilometros de distancia.

Quando o homem do taxi veio receber o dinheiro das viagens, declarou ao Ary que seu prego era de 2\$500 para o primeiro quarto de kilometro e de 500 réis para cada quarto de kilometro subsequente. E que, portanto, o total era de 201\$500. Ary reflectiu alguns momentos e disse ao chauffeur que faltava então trazer uma das dez moças.

Embora Ary não houvesse visto quaes as moças que o taxi havia transportado, immediatamente declarou ao chauffeur o nome da moça que elle se esquecera de ir buscar.

Como se pôde determinar isso pela conta apresentada pelo motorista do taxi?

PRECE DE MÃE

José Foch Narciso

O horizonte, naquelle dia, amanehecerá tenebroso.

Nuvens negras e ameaçadoras accumulavam no céu.

Duma pequena casinha de sapê saíam diversas pessoas para o baptizado de um recém-nascido.

Nos tortuosos caminhos a pequena caravana já sentia os ribombos dos trovões, o clarão dos raios e os pingos frios da tempestade que se aproximava vagarosa, mas ameaçadora.

O pequeno já choramingava nos braços da madrinha.

A mãe, que ficara em casa quando percebera os indícios da grande tempestade, afflicta pela sorte do seu filho, orava; — pedia a Deus que abrandasse a furia.

A caravana caminhava, ainda longe da villa, em campo aberto sem nenhum abrigo.

Os relampagos, os trovões, a chuva pararam de repente como se cessasse, naquelle hora, processando do um dos muitos milagres que faz a divina providencia.

E esta parada brusca continuou até que entraram na igreja da villa.

Ahi desabou novamente com mais furia, a tempestade e continuou até a tarde sem treguas.

Esta parada foi, naturalmente, feita por meio da oração fervorosa que a mãe fazia quando começava a tempestade.

Vemos por este conto, quanto é valida uma oração de mãe.

Pouso Alegre, Minas.

GUERRA!

Aroldo Mendes

(14 annos)

Crueldade! Perversidade! Atrocidade! synonymos de Guerra!

Deshumanos são aquelles que approvam! Indigna de nossa geração! E' ella que leva ao lar, o luto, a tristeza e a desgraça! Na epoca de progresso em que estamos, é uma vergonha apprová-las.

Nós somos os homens de amanhã caros amiguinhos, portanto devemos reprovar essa terivel carnificina!

Não é só com armas que se defende a patria, pelo contrario num paiz onde ha paz e cordialidade é que é engrandecida pelo labor de seus habitantes que ao invés de estarem forçados a matarem quem não conhecem, estão trabalhando por sua livre vontade e defendendo o paiz da crise que é ocasionada, também pela guerra.

Se entre vós houver alguém que seja favoravel, logo verá a sua inutilidade.

Admittamos porém uma só especie de guerra; sendo esta especie a de fazer guerra á propria guerra.

São Francisco e o faisão

P. R.



Um gentil-homem do Sena mandou, certa vez, um faisão a São Francisco que enfermava. O Santo recebeu-o com grande alegria, dizendo: Louvado seja o nosso Criador, irmão faisão. Voltando-se para os irmãos irmãos: Vamos ver agora se o irmão Faisão quer ficar em nossa companhia ou se prefere voltar para os paragens que lhe são familiares e por isso mais lhe convém.

Um dos irmãos levou o passaro a regular distancia, onde o solto sob um vinhedo. Mas tanto se viu solto, voltou precipitante para a cela do San-

to. Mais vezes repetem a experiência e sempre com incrível tenacidade, o faisão torna para junto de S. Francisco. Este pediu que o alimentassem bem e poz-se a acariciá-lo e a falar-lhe, como a um irmão pequenino.

(Das "Lendas do Céu e da Terra", de Malba Tahan).

As magoas e os lamentos de nada servem; as fortes esperanças e as sãs ambições é que são úteis ao homem. — Le Pere Didon.

DE BERNARD SHAW

Bernard Shaw ouve de um inimigo essa pergunta:
— E' certo que seu pae foi um vulgar alfaiate?
— Sim — affirma Bernard.
— Então, porque não se metheu tambem a alfaiate?
Risonho, responde Bernard Shaw:
— Permitta que lhe responda com — Senhor presidente — diz a uma pergunta: E' certo que seu pae foi um cavalheiro?
— Claro!
— Então porque não é o senhor um cavalheiro?

CONTO JUDEU

Ultimo conto judeu, contado por Tristão Bernard, na occasião das representações em Paris da "Bloch de Chicago".
"O dia foi de grande perdão, o officiente sopra em uma especie de corno, chamado pelos judeus "schofar". Dá-se um incidente no templo e isso dá lugar a diligencias policiaes.
primeira testemunha, chamada a depor — o caso ocorreu no momento preciso em que soprava o "schofar".
— O que?
— O "schofar".
— E que é isso?
— Não sei dizer de outro modo. O "schofar".
Outra das testemunhas israelitas, então, lhe diz ao ouvido:
— Diga que é uma trombeta...
— Senhor presidente, o "schofar" é uma trombeta.
— E porque não o disseste desde o primeiro momento?
— Senhor presidente... porque não é uma trombeta.

USO E ABUSO DE ALGUNS CONDIMENTOS

Os condimentos que se levam á comida melhoram seu gosto, estimulam o appetite, facilitam a digestão. O sal é o mais usual. Não ha duvida que é o principal. Excita moderadamente a mucosa da boca, augmenta a secreção da saliva e aviva o appetite. Deve-se usal-o, no entanto, sem grande abuso, pensando nos rins.
A noz-moscada é outro que se emprega. Tambem se deve empregar moderadamente que o seu abuso ocasiona sonno profundo, delirio, pesadellos, etc. Não se deve beber liquidos que contemham noz-moscada.

DA DECORAÇÃO MODERNA

A nova decoração consiste em typos de mesas pequenas e lampadas modernas. Duas lampadas collocadas num mesmo aposento são de um grande effeito decorativo. Não está completo um aposento sem uma pequena mesa. Nella collocaremos revistas, livros, flores e uma lampada. São elementos indispensaveis. Tudo ao lado de uma commoda pol-aio conforto e á decoração moderna.

Caixa do correio

Maria da Conceição Alves Corrêa — Rio — Ficamos muito satisfeitos em saber que você já recebeu os livros. E que tambem gostou delles. Tio Haroldo está muito contente por saber que quasi todos os sobrinhos estão de accordo com a Palestra de que você fala.
Irene R. V. L. — Rio — Nós gostaríamos muito de ter você como collaboradora. Mas a condição de que os trabalhos não sejam do genero do que a amiguinha nos mandou. Namoros, não são assumptos proprios para crianças. E você não fala em outra coisa, na sua historia.
Nabor Pinheiro Fernandes — Valença, E. do Rio — "Gratidão de D. Ratão", estava muito interessante. E apesar de ser um pouco longo, Tio Haroldo já deu ordem para que seja publicada immediatamente.
Levy Rocha — Cachoeira do Itapemirim, E. do Espirito Santo — Sua ultima collaboração já recebeu a approvação do Tio Haroldo. A illustração está boa, e ainda não esquecemos a ptima classificação que o autor tiroi no concurso do sello. Quanto aos desenhos do Oséas, ainda não recebemos. Um abraço de agradecimento pelos cumprimentos.
Jorge de Oliveira Lopes de Carvalho — Nogueira. — Michel Simão, — Palma, Minas. — Dino Mello e Eunice Durães — Itapirú — Os desenhos que vocês nos mandaram estavam todos muito interessantes. Já foram approvados e serão publicados brevemente.
Nelson Carneiro da Silva — Passa Quatro, Minas — Sua composição: "Mãe", deve ter sido publicada neste mesmo numero.
Francisco Queiroz — Rio — Tio Haroldo muito lhe agradece as felicitações. Fique certo de que tambem nós lhe desejamos um anno prospero e feliz. "O busio branco" deve sair neste ou no proximo numero.
Antonio Calil Farah — Conceição de Macabú — Seu desenho será publicado no proximo numero. Tio Haroldo está providenciando para obter a informação que você pede. Mais alguns dias e lhe enviaremos o prospecto.
Celso de Lima Medeiros — Itaju-

ba — Ainda não é desta vez que podemos publicar um conto seu. Por que você foi escolher um assumpto tão difficil? Faça uma descripção para começar. Uma coisa simples. Depois, então, á medida que for se exercitando, passe para temas mais complicados. Lembre-se que ninguém começa pelo fim, e sim pelo principio.
Mauro Silva, Tristão Camara — Maria José Saraiva Werlinger, Muriel — Nydia Nathalia, Haroldo Henrique e Edna Elisabeth de Carvalho Pêgo, Cambuquira — Os desenhos dos amiguinhos estão muito bonitinhos. Escolhemos os dois melhores de cada um de vocês e os publicaremos no proximo domingo.
José Luiz Furtado de Mendonça? — Então, você não se convenceu com a resposta do Tio Haroldo? E continua firme na sua idéa louca de arranjar quem faça historias com os seus personagens? Era bom que você se curasse logo dessa idéa, e tambem tirasse da cabeça a mania dos espiritalistas e dos remedios milagrosos para o caso que você imagina. Por que você não escreve logo as suas historias, em vez de estar aborrecendo os amigos, para que elles as escrevam com os seus personagens, como você nos contou. Seria muito mais simples e tambem muito mais facil.
Vicente de Medeiros, Cruz Alta, Rio Grande do Sul — Muito nos admiramos da sua reclamação, pois, os livros já foram enviados ha bastante tempo. Seguram pelo correio e registrados. Mas se por um acaso ella não chegar ali, escreva-nos novamente, que reclamaremos ao Correio.
Vicente Carlos de Freitas, Juiz de Fora. — "A guerra Italo-Ethiopia", deve ter saído neste mesmo numero.
Almir de Miranda Tavares, Nictheroy. — José Samarini, S. Geraldo, Minas. — Tanto "A prisão" como "O chapéu do meu padrinho" já seguiram para as officinas. O desenho do vapor é que não pode ser aproveitado porque é muito grande.
José Foch d'Arcos, Pouso Alegre. — "Frede de mãe" deve sair neste numero. As aneddotas já eram muito conhecidas e por isto não as publicamos. Charadas, o "Suplemento" só publica quando fazem parte de algum concurso. E mesmo estas, não são feitas pelos sobrinhos.
Milton Barbosa d'Archeu, Curitiba, Paraná. — Sua historia estava muito boa, e como merecia, foi approvada e provavelmente será publicada neste mesmo numero.
Haroldo Mendes, ? — Estamos impossibilitados de attender ao seu pedido. O que vocês nos pede para publicar é considerado materia paga, e não podemos abrir uma excepção. Quanto a seus contos sempre que estiverem em condições serão publicados com presteza.

O CASTIGO DO JOÃO-SINHO



A VISINHA — Como estás hoje acediado, Joãozinho! Esperas a tua avó, não é verdade?
O JOAOSINHO — Não senhora; é que eu fiz tolices e quando as faço, a minha mãe lava-me sempre, para castigo.

O SUPPLEMENTO

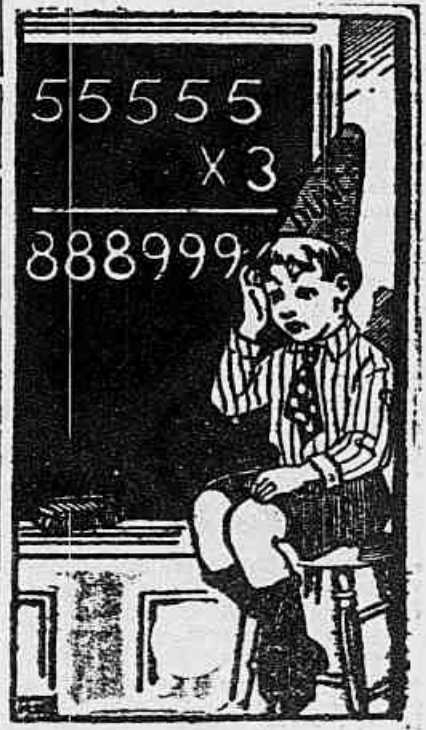
Eu quando conheci
O "Suplemento Infantil"
Eu vi muitas historias bonitas
"Das crianças do Brasil".
Mauro Silva
13 annos
Tristão Camara — E. do Rio.

HISTORIA FORMADA COM AS PALAVRAS: CAVALLO, APPLICAÇÃO, PREMIO E PASSEIO

Era uma vez um menino que se chamava Geraldo. Era muito obediante dos paes. Então seu pae prometteu dar-lhe um cavallo.
Tinha Geraldo muita applicação na escola e por isto ganhou o 1º premio.
Seu pae ficou muito satisfeito e cumpriu a promessa.
Geraldinho ganhou um cavallo e foi muito contente dar um passeio á fazenda da sua avó.
Devemos imitar o procedimento deste menino, pela sua obediencia e applicação.
Adalberto Café. — 8 annos
Sabinoópolis — Minas.

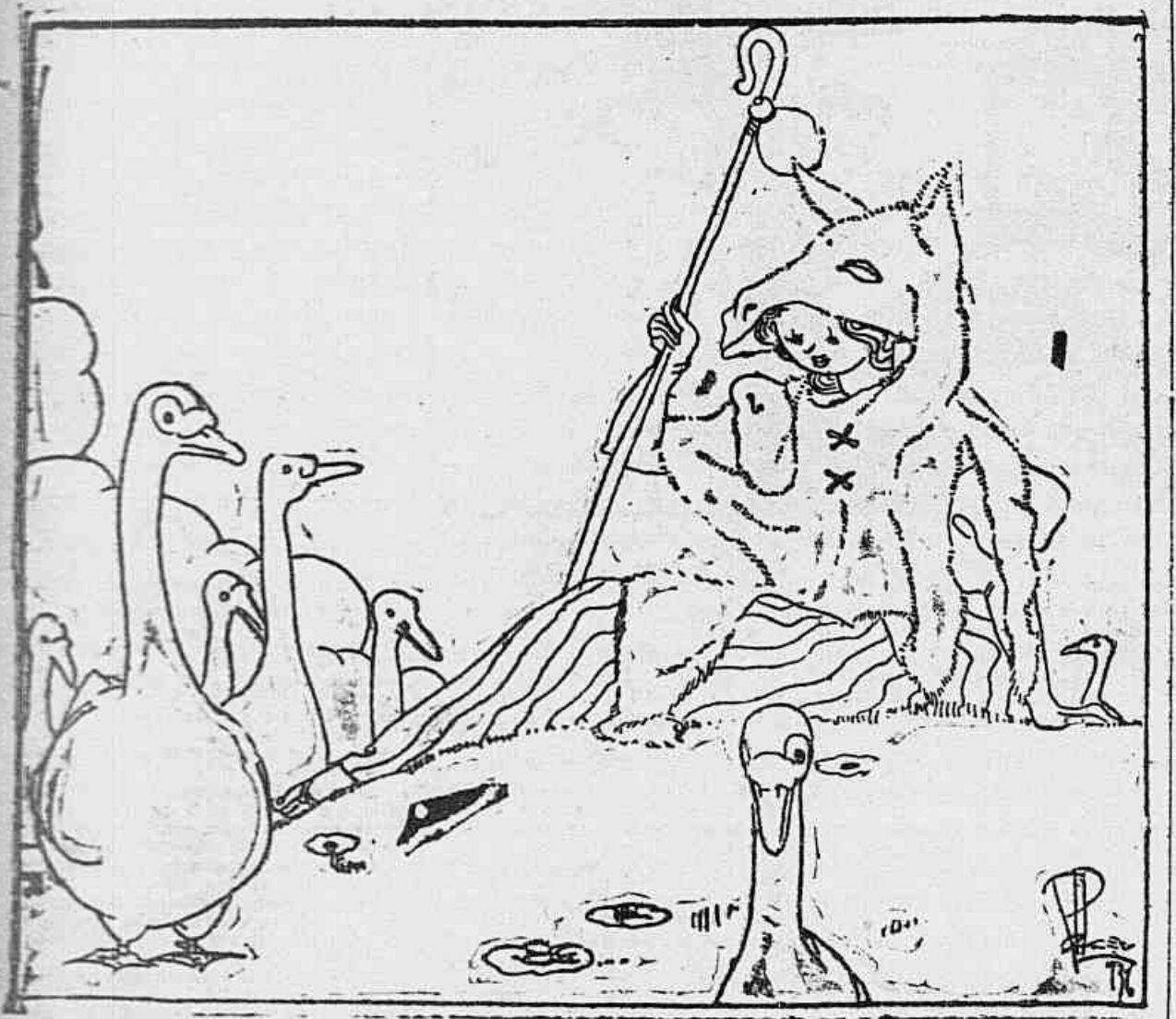
TIO HAROLDO SALADA DE ALGARISMOS

Carlito está zangado porque seu professor disse que o trabalho feito em casa está errado. Entretanto, o exemplo que elle escre-



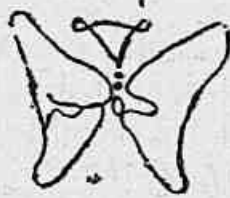
veu na pedra está perfeitamente certo, no que diz respeito aos algarismos.
O exemplo não contem um unico algarismo a mais nem de menos. A massada foi que Carlito não os escreveu nos lugares certos.
Veja o leitorzinho se consegue mudar a disposição desses algarismos, de maneira a fazer delles um exemplo intelligivel de multiplicação.

Desenho para colorir PELLE DE ASNO

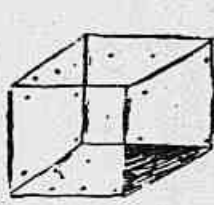
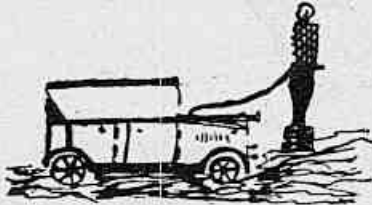


Com lapis de cor ou aquarella, os nossos leitoresinhos colorirão a gravura, da princeza que vestiu-se com a pelle de um burro. Usem cores vivas e vistosas a terão um lindo quadrinho.

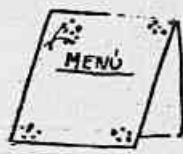
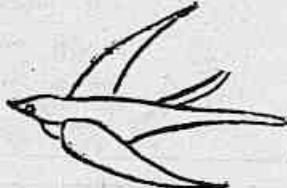
COUSAS DAS CRIANÇAS



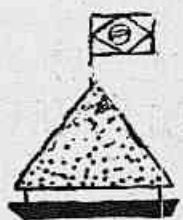
O lindo ramo foi composto pela Zézé. Lá de que? Ella esqueceu de assignar o resto do nome. E' a Zézé de S. Gonçalo de Sapucahy. A casa foi desenhada pelo João Pinto de Oliveira, de S. Geraldo, Minas. E a borboleta, pelo Epitacio Ribeiro, de 8 annos, morador em Sabina Pessoa, E. Santo



Therézinha Ribeiro, 8 annos, Sabino Pessoa, E. Santo — Ismer Pereira Garcia, 11 annos, Paganha, Minas — Osvaldo P. Albuquerque, 8 annos, Petropolis, Estado do Rio



José S. Barquette, 10 annos, Andrelandia, Minas — Luciola Magalhães, 10 annos, Petropolis — Maria Lúiza Braccini Marquez, 11 annos, Pote Nova, Minas



O vaso foi fulto pela Celiaa Calado, de 5 annos, frequentadora da escola da Fazenda Oriente, Espirito Santo. E o barco é habilidade da Luciola Magalhães Bessa, de 10 annos, residente em Petropolis



Maria da Gloria Rappaun, 11 annos, Petropolis

SUPPLEMENTO INFANTIL DO O JORNAL

Nosso jornalzinho são todos os domingos, acompanhando gratuitamente a edição de O JORNAL, o matutino carioca mais difundido no Brasil.

As crianças que desejarem ler com regularidade as palestras de T. Haroldo, as aventuras de Pedrinho, Nairinha, Jacyntho e outros heróis que quiserem candidatar-se aos nossos concursos devem pedir a seus papais que assignem o O JORNAL.

Os preços são os seguintes:

ASSIGNATURAS

INTERIOR
Anno . . . 25\$000 Trimestre 15\$000
Semestre. 30\$000 Mes. . . 5\$000
As assignaturas começam e terminam em qualquer dia.

EXTERIOR
Nos países da Convenção Postal Pan-Americana:
Anno . . . 30\$000 Semestre 45\$000
Nos países da Convenção Postal Universal:
Anno . . . 140\$000 Semestre 75\$000
As assignaturas começam e terminam em qualquer dia

VENDA AVULSA
Capital e Netheroy . . . \$200
Interior . . . \$300
Atravados . . . \$400
Sómente a correspondência particular deverá trazer endereço nominal.

TELEPHONES: — Direcção: — 22-8840 — Redacção: — 22-7107 — 22-8228 — Secretaria: — 22-1760 — Gerencia: 22-7432 — Departamento de Assignaturas: — 22-6435 — Revisão: — 22-8222 —

OS DOIS CEGOS

Walbelles da Fonseca

Viviam em Bagdad, numa pequena choupana, dois cegos que o povo dizia serem irmãos.

Numa manhã de verão passou pela choupana dos dois cegos um mercador que vendo aquellos dois homens sem direito a ver a luz do dia, quiz saber ao certo se elles eram irmãos. Os cegos disseram: não meu amigo, nós não somos irmãos do mesmo sangue mais somos irmãos da mesma dor...

— Eu disse o mercador, desejava muito saber se os senhores são cegos de nascença, ou se ficaram cegos depois de velhos.

— Contaremos as nossas historias, disseram os cegos, então um dos infelizes começou a seguinte historia: eu quando era rapaz morava numa pequena aldeia juntamente com o meu pae, que era mercador; perto da nossa casa, morava uma senhora que, devido as suas más acções tratavam-na de feiticeira.

Esta mulher tinha uma filha tão feia que nunca um rapaz qualquer jámais se atreveu a pedir-lhe em casamento.

De maneiras, que, esta feiticeira, queria por força que meu pae fizesse com que eu me casasse com a filha della, meu pae porém não lhe deu attenção e ella jurou vingarse.

Uma bella manhã estava eu na janella de casa quando por mim passou a megera que jogou-me um poeinho branco; ardeu-me muito, e quando eu quiz abrir os olhos não pude, estava completamente cego.

— Passado uns quinze dias meu pae fallecia e, como eu estava privado das vistas, toda a herança deixada por meu pae desapareceu, e eu fiquei a fim de cego na miseria do meu sofrimento deu-me esta choupana onde eu estou a espera do meu derradeiro dia.

Ele como foi revelada a historia do primeiro cego. Assim que o primeiro cego terminou a sua triste historia logo em seguida principiou o segundo cego.

— A minha historia é pequena, disse o segundo cego, e assim começou a seguinte historia: Eu, disse elle, era filho de Blumaid, grande mercador daqui de Bagdad. Uma vez, meu pae saiu com algumas mercadorias para vender na cidade e quando lá atravessava uma das ruas principaes da cidade, meu pae fôra colhido de surpresa por um automovel tendo morte instantanea, fiquei então no seu lugar de mercador.

Devido ao meu modo de tratar os meus freguezes fui muito bem encaminhado no serviço.

Uma manhã, passava eu por uma estrada deserta fui abordado por tres individuos que me intimaram a entregar as mercadorias, ou a vida; fiquei mudo deante daquelles homens. Resistir aos seus intentos, elles então, tomaram-me as mercadorias e quando um delles lá a liquidar com a vida, um outro disse que era melhor me vazar os o hos.

Quiz protestar contra aquelles covardes; mas... um ferro com uma ponta aguda vazou-me ambos os olhos. Gritei por soccorro mas foi inutil.

Sem d'nhireiro sem a vista e na miseria, puz-me a vagar pela estrada, e por felicidade minha, del nesta casa onde tambem morava um irmão da mesma dor... ahi est... como fiquei cego.

E assim meu amiguinhos, termina a historia triste de dois homens que foram ricos, e que alem de cegos ficaram na miseria.

ENTRE GURYS

Luiz Guanyza



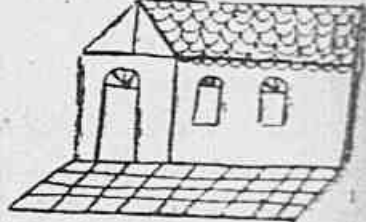
A menina — Papae Noel poz um presente em cima dos meus sapatos.

O menino — Pois o meu presente ficou por baixo.

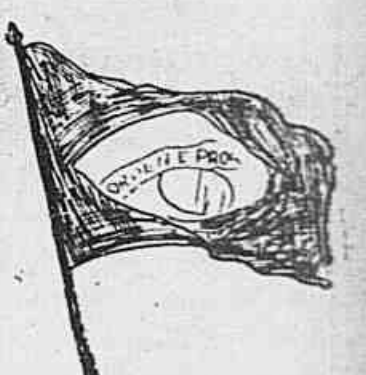
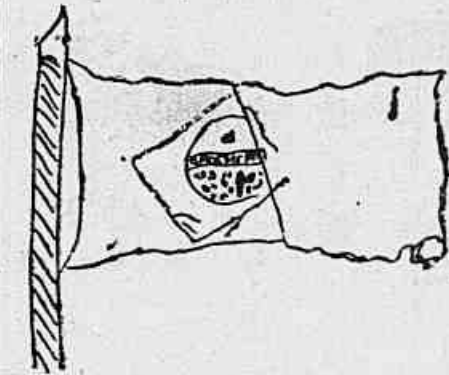
A menina — ? ! ! ! . . .

O menino — Sim, Era um par de patins...

Caracterisa um homem bem educado conversar com seus inferiores sem altivez, e com



Edgard Villarrinho, 11 annos, Bento Ribeiro — Edilberto Café, 6 annos, Sabinopolis, Minas — Hamilton Corrêa de Almeida, 9 annos, Vermelho do Mulinhe, Minas



Fernando Juarez Pitanga Tavora, 8 annos, São Paul, — Henrique Sarmento, 11 annos, Dôres de S. Sebastião da Victoria, Minas

OS DOIS IRMÃOS

(DEDICADO AO MEU IRMÃO JOSÉ)

Nazira Borhid (12 annos)

Havia em um paiz dois irmãos: José e João. José era o mais moço e o mais estudioso. João era o mais velho e não gostava de estudar. Um dia seus paes morreram. José, como era preparado, arranhou logo uma collocção, mas João, que nada sabia, não se empregou.

Passaram annos, e José estava rico e João andava esmoando.

Um dia José estava na mesa quando um empregado veio dizer-lhe que ali estava um homem que se chamava João e queria falar com elle. José foi attender o homem.

Que scena, quando José viu seu irmão naquelle estado! Mandou-o entrar, tratou delle e ensinou-lhe. Com 25 annos João já estava rico, graças aos esforços de José. João quiz repartir sua fortuna com seu irmão, mas este não aceitou.

Moral: — Devemos amparar os pobres.

VOLTA GRANDE — Minas.

A GUERRA ITALO-ETHIOPE

Vicente Carlos de Freitas (14 annos)

Pelas noticias do O JORNAL estou ao par dos principaes factos de mundo. Mormente da guerra na Abyssinia; o que muito está preocupando a S. D. N. para a pacificação da mesma.

Mussoline o ministro da Italia, achando que o paiz precisa de expansão, atacou a Ethiopia, para se apoderar das terras do Negus e ao mesmo tempo para civilizar a troco de tiros de canhões e das metralhadoras emfim todas as materias necessarias de guerra para o exterminio de vidas.

Os abyssinios têm mostrado grande heroismo ante os soldados adestrados do Duca, para defender sua patria, que jámais foi dependente a outro qualquer paiz.

E' o unico torrio independente do continente negro, todos os outros estão nas mãos dos brancos gananciosos.

Os soldados peninsulares tem mostrado verdadeira barbarie matando mulheres crianças, e bombardeando os hospitales.

A Suecia tem mandado muitos medicos e ajudantes para o serviço da Cruz Vermelha, para o auxilio dos ethiopes.

Sou completamente contra a attitude do grande "despota" do seculo XX.

Julz de Fôra.

A RAPOSA E A ONÇA

soquifmme snaur sou quessajaj

Vou contar uma historia muito interessante. Um dia a onça fingiu-se de morta, em seu covil. Quando se espalhou a noticia do falecimento da onça, sempre tão odiada e temida, vieram os outros animais olhar de perto aquelle corpo, de que não podiam approximar-se em vida.

Cautelosa, prudente, mas cheia de curiosidade, chegou por ultimo a raposa. Não penetrou no covil. Na entrada da camara mortuaria a raposa deteve-se e perguntou:

— Ella já arrotou?

— Não, responderam os bichos.

— Pois meu avô, quando já bem morto, arrotou tres vezes!

A onça, que estava com muita fome, ouvindo isso, não esperou mais tempo e arrotou tres vezes. Foi uma debandada geral! No covil "mortua-



Cybele Bueno Mendes, 5 annos, Eloy Mendes, Sul de Minas



A Igreja Matriz de Picatuba, por José Marques de Miranda, 12 annos



Athanael Moura Mala, 11 annos, Luminarias, Minas



Gostam da bicycleta? E' um trabaiho do Paulo Emilio de Andrade Vilhena, de 9 annos e morador em Bello Horizonte, Minas

PALADINO

Lucia Guabyha

Foi elle um dos meus mais fieis amigos.

Era feio, de raça "vira-lata", tamanho médio, cego de um dos olhos, mas era bom, meigo e audaz.

Caçador, vivia á procura de ratos e gambás.

Na chacara estava ao meu lado, prompto para defender-me de qualquer ataque.

A' tarde sentava-se junto á minha cadeira e ficava attento á minha conversa com outras meninas.

Só comia junto á mesa da sala de jantar.

A' noite, quando eu ia a passeio, ficava me esperando no portão do jardim.

Uma manhã, eu bem lembra, estive a contemplar-me tristemente, como que adivinhando. A' tarde saí e só cheguei á hora de dormir.

No dia seguinte uma noticia má me acordou. Morrerá Paladino, victima de um atropelamento de automovel, dia esse que jámais se apagou da minha imaginação: de zezes da abril de 1934, dia em qua

Tião anda esquecido...

